

EL QUINZE

de **Público**

El año más silencioso para las personas sordas

P18

Dret a l'habitatge: sancions amb comptagotes

Les entitats celebren els primers expedients, però assenyalen que van tard **P12**



La covid marca la renta: rècord de declarantes

Los ERTE, el IMV y las ayudas a los autónomos condicionan la campaña de este año **P14**

Desigualdad de género, también en los patios

Arquitectos proponen cambios en las escuelas para que las niñas no queden al margen **P22**



“Si la gent està rabiosa i indignada, sortirà al carrer igualment, no en tinc cap dubte”

Entrevista a Ingrid Guardiola
Directora del Bòlit

PÀGINA 8

MONTSE GIRALT

Pere Aragonès será investido este viernes tras el acuerdo ‘in extremis’

Se convertirá en el 132º presidente de la Generalitat

El candidato de ERC recibirá el apoyo de JxCat y la CUP **PÀGINA 2**



Estrategia independentista

El pacto establece la creación de un foro de discusión no supeditado al Consell per la República **P4**

Catorce conselleries

En marcha el baile de nombres entre quienes asuman las carteras del nuevo Govern **P5**

PSC i comuns: més gestos i més solucions

TRIBUNA
Laura Pinyol
Periodista

Acuerdo: un Govern de coalición que llega 'in extremis'

Pere Aragonès será investido presidente de la Generalitat este viernes con los votos de Junts y de la CUP después de que ERC ha sellado ambos acuerdos con las fuerzas independentistas para formar Govern con JxCat

Ferran Espada
BARCELONA

Pere Aragonès está a las puertas de convertirse en el 132º presidente de la Generalitat una vez finalice este viernes la votación del pleno de investidura en el Parlament y tome posesión del cargo con el medallón de la Generalitat al cuello, como manda la tradición. La clave del acceso a la presidencia es el acuerdo *in extremis* al que el presidenciable de ERC ha llegado con el secretario general de Junts, Jordi Sànchez, junto con el que ya establecieron los republicanos con la CUP. Una decena de documentos intercambiados dieron finalmente pie a 46 páginas suscritas por ERC y Junts, después de más de 80 días de agónica y tensa negociación, que desgranar las líneas maestras de las políticas del Govern que compartirán Esquerra y JxCat, y la hoja de ruta independentista. Estos son algunos de los principales ejes de las políticas sectoriales del acuerdo.

Economía i Hisenda

El acuerdo sitúa el Pla per a la Reactivació Econòmica i la Protecció Social como “el eje central sobre el que se quiere construir un modelo social y económico catalán próspero, más justo socialmente y sostenible ambientalmente”. Desarrollar la Llei de Facilitació de l'Activitat Econòmica y consolidar el Institut Català de Finances como banca pública del país, referente en el apoyo a los proyectos con capacidad de ser



Aragonès (ERC) y Sànchez (Junts) chocan los puños para celebrar el acuerdo.

financiados por los mecanismos contemplados en los Next Generation EU. Configurar un nuevo Pacte Nacional per a la Indústria de Catalunya y un Pla Integral d'Avaluació de Competitivitat de les Pimes, y actualizar el Pla Estratègic y el Pla de Màrqueting de Turisme de Catalunya en base a la nueva etapa posterior a la covid-19, aprobando también una nueva Llei de Turisme de Catalunya. Contempla también un plan de choque para reactivar el consumo de proximidad y recuperar los establecimientos viables, así como una regulación de la fiscalidad de los nuevos canales de venta, sobre todo de las plataformas con sede fiscal fuera del Estado.

Feminismes i Igualtat

Se crea la Conselleria de Feminismes i Igualtat. Se incorporarán indicadores de género en los sistemas de seguimiento y evaluación de los servicios, los programas y los presupuestos para medir el impacto en la erradicación de la desigualdad de género, así como obligar a incluir cláusulas de género en la contratación pública. El

El pacto de las masías

Este es el nombre que le ha quedado al acuerdo suscrito entre ERC y Junts para cerrar el Govern de coalición. La denominación se debe a las dos masías en que se encontraron, en total secreto, Pere Aragonès y Jordi Sànchez durante 20 horas de reunión el fin de semana. Una en Prats de Lluçanès y la otra en Alella.



CEDIDA



ERC-JxCAT

Portada del acuerdo de gobierno para la investidura de Pere Aragonès, hecho público el 17 de mayo.



BERNAT VILARÓ-ACN

Pere Aragonès será investido este viernes como 132º president de la Generalitat

ERC y JxCat llegaron a un acuerdo para evitar la repetición de elecciones

El documento de los dos grandes partidos independentistas tiene 46 páginas

el Pacte contra la Segregació Escolar a Catalunya. Se quiere universalizar la educación gratuita entre los 0 y los 3 años y preservar el catalán como lengua vehicular mediante el modelo de inmersión –con el aranés en L’Aran–. En la universidad, se pretende blindar la rebaja del 30% de los precios e igualar los de grados y másteres.

Polítiques Digitals i Infraestructures

Se dotará a la ciudadanía de una identidad digital “que permita una base digital más democrática, privada, segura y competitiva para que los ciudadnos puedan gestionar sus datos personales”. También se quiere desarrollar un plan para luchar contra la brecha digital y potenciar los instrumentos para hacer frente a los retos de la ciberseguridad. Plan de apoyo a la creación y potenciación de empresas de base tecnológica y fomentar la inversión en I+D+I en el ámbito digital. Definir un Pla Nacional d’Inversió en Infraestructures, así como potenciar los servicios de cercanías, exigir el Corredor del Mediterráneo y el traspaso de todas las infraestructuras. Incluye el desarrollo de la T-Movilitat y la mejora del transporte público, la ampliación de la T-Jove hasta los 30 años y el establecimiento de un sistema de viñeta, en sustitución de los peajes en las autovías y autopistas.

Habitatge

Incrementar el presupuesto destinado a la vivienda hasta los 1.000 millones y defender la Llei de Regulació del Preu del Lloguer. También se prevé prohibir los desahucios de familias vulnerables y recuperar la ley que obligaba a ofrecer un alquiler social en caso de intento de desahucio por parte de un gran tenedor. Aprobar el Pla Territorial Sectorial d’Habitatge para alcanzar un 15% destinado a políticas sociales en 20 años, así como in-

crementar el parque público cada año con 5.000 viviendas, entre otros aspectos exigiendo el traspaso del patrimonio de la Sareb en Catalunya, de unas 3.000 viviendas. Pretenden destinar también 810 millones de los fondos europeos a la rehabilitación de 25.000 viviendas cada año.

Empresa i Treball

Avanzar hacia el salario mínimo de 1.239,5 euros. También quieren consolidar el Consell Català de Treball Autònom e impulsar el Estatut del Treballador Autònom, así como firmar un pacto social para el teletrabajo que lo reglamente. El Servei Públic d’Ocupació de Catalunya (SOC) se reformará para gestionar tanto las políticas activas como las políticas pasivas de empleo.

Drets Socials

Se acuerda destinar 700 millones de euros para fomentar la contratación de jóvenes, mujeres, mayores de 45 años y personas en situación de vulnerabilidad, así como desarrollar el Pla Estratègic de Serveis Socials, con una inversión mínima de 917 millones de euros. Efectuar una prueba piloto para evaluar las potencialidades de una renta básica universal. También se incluye un Pla Integral d’Abordatge del Sensellarisme y la garantía del acceso a los suministros básicos del hogar a familias en situación de exclusión social. Plan para abordar la salud mental de niños y jóvenes, y un plan de choque para el empleo juvenil. Para la gente mayor, aprobación de la Llei de Promoció de l’Autonomia Personal i d’Atenció a les Persones en Situació de Dependència.

Cultura

Aumentar la dotación en cultura en el equivalente al 2% del presupuesto. Nueva Llei de Polítiques Culturals i Drets Culturals de la Ciutadania, y se recuperarán las tasas a las operadoras que tumbó el Constitucional. Hacer un Pacte Nacional per la Llengua para incrementar el uso social del catalán. Fomento de contenidos en catalán en las redes y hacer cumplir la ley del cine.

Acció Climàtica

Se creará una consejería de Acció Climàtica que impulsará el Pla Integral de Protecció del Delta de l’Ebre y el Pla de Conservació i Recuperació del Delta del Llobregat. Aprobar la Llei de Biodiversitat i del Patrimoni Natural y un Pacte Nacional per la Transició Energètica para llegar al 100% de generación de energía renovable en 2050, y hacer una ley en esta línea. En este sentido se aprobará un Pla Territorial d’Energies Renovables que dibuje el mapa de espacios adecuados para la implantación de proyectos de energía eólica y fotovoltaica. El acuerdo prevé también una

nueva ley de prevención y gestión de residuos y uso eficiente de los recursos con el objetivo de alcanzar el residuo cero.

Agricultura i Alimentació

Acciones de formación –poniendo énfasis en el papel de las mujeres– para modernizar y profesionalizar el sector, orientándolo a producciones de mayor valor añadido. Desarrollar el Pla Estratègic de l’Alimentació de Catalunya. También prevén impulsar la Llei d’Espais Agraris.

Territori

Programa de dinamización local de las zonas de Catalunya afectadas por el despo- blamiento, mejorando también todas sus comunicaciones, tanto físicas de movilidad, y haciendo llegar la red de fibra óptica a todo el país. También contempla desplegar los instrumentos de la nueva Llei de Protecció i Ordenació del Litoral y la creación del Conservatori del Litoral.

Interior

La Generalitat no participará en acusaciones particulares contra manifestantes, excepto cuando haya lesiones acreditadas de agentes. También se prevé revisar en el Parlament el modelo policial, “potenciando los principios de transparencia, prevención, mediación, democratización, parada de cualquier tipo de abuso policial”, así como aprobar la Llei del Sistema de Policia de Catalunya e incrementar la dotación de los Mossos hasta los 22.000 efectivos.

Acció Exterior

Consolidar el modelo catalán de acción exterior y sus delegaciones en el exterior, defendiendo los derechos civiles y políticos recogidos por tratados internacionales, entre ellos el derecho a la autodeterminación de los pueblos. Implementar la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

documento, asimismo, se ratifica en el compromiso de un Govern paritario.

Salut

El acuerdo prevé aprobar un Pacte Nacional de Salut que incluya destinar 5.000 millones de euros más para políticas sanitarias y sociales en los próximos cinco años. También crear una Agència Integrada Social i Sanitària que gestione el conjunto de recursos sociosanitarios para personas mayores y con diversidad funcional. Y aplicar un Pla d’Enfortiment de l’Atenció Primària con una inversión global de casi 300 millones, el 25% del presupuesto de Salut. También prevé aprobar un Pacte Nacional per a la Salut Mental y reformular l’Agència de Salut Pública de Catalunya para potenciar la vigilancia epidemiológica y la salud pública con la contratación de 3.700 profesionales para continuar la vacunación masiva y mejorar el rastreo.

Educació

Incremento del presupuesto de educación para aproximarse al 6% del PIB. Desplegar

El acuerdo se suma al que establecieron los republicanos con la CUP

El documento desgrana las líneas maestras de las políticas del Govern de ERC y JxCat

El texto define la hoja de ruta independentista y crea conselleries como la de Feminismes i Igualtat

Focus **Estrategia soberanista**

ERC gana margen para su hoja de ruta independentista

El acuerdo, avalado por el 83% de las bases junistas, apuesta por la negociación, un referéndum acordado y crea un foro de discusión independentista no supeditado al Consell per la República

Ferran Espada
BARCELONA

El acuerdo entre ERC y JxCat ha evitado la repetición electoral. No ha sido fácil, pero a pesar de las fuertes discrepancias el texto ha sido ratificado por el Consell Nacional de Esquerra y por el 83% de las bases de Junts. Además de la distribución del Govern, ha sido clave para desbloquear la situación apartar el principal escollo que mantenía encallada la negociación, la exigencia de Junts sobre el papel del Consell per la República, y el rechazo de Esquerra a cualquier tipo de tutela desde este organismo que preside y controla el expresident de la Generalitat, Carles Puigdemont.

Finalmente, el acuerdo plantea que se creará un nuevo espacio de discusión independentista, como exigía Esquerra —coordinado con el Consell per la República, pero al margen de él—, para definir la estrategia conjunta del independentismo. Participarían ERC, JxCat, la CUP, Òmnium y la ANC. Se habla de una posible convergencia entre este nuevo foro y el Consell per la República, pero en un futuro, cuando el ente

se reestructure para ser transversal y representativo, lo que todas las fuentes auguran que tardará mucho tiempo en pasar.

Así, ERC gana un margen de dos años para poder desarrollar su estrategia independentista, y la prioridad del nuevo presidente de la Generalitat será la reactivación de la mesa de diálogo con el Gobierno español. Por ello, según fuentes de ERC, los republicanos prevén urgir inmediatamente a Pedro Sánchez a reunir la mesa de diálogo y avanzar en “soluciones democráticas para el conflicto”. Los posibles indultos a los dirigentes independentistas encarcelados también tendrán un peso importante en este contexto. Aunque en Esquerra no se ven como la solución definitiva, no niegan que la salida de la cárcel de los presos y las presas podría ser un paso de distensión fundamental. Y recuerdan que también beneficiaría a los presos de Junts. En Esquerra consideran que este tema tendría que quedar resuelto antes del verano y que “pondrá a prueba la verdadera voluntad de diálogo de Sánchez”. El acuerdo constata “la necesidad de una amnistía como única solución para poner fin a toda la represión política de los últimos años”.

Un referéndum acordado

El acuerdo habla de apostar por un referéndum de autodeterminación “acordado con el Estado” como única vía para “sustituir el mandato político del 1 de octubre” y, en cambio, no menciona la consulta unilateral como posibilidad en ningún momento. ERC y JxCat aseguran compartir “que el derecho a la autodeterminación es la única vía democrática para la resolución del conflicto político entre Catalunya y España”. Al tratar la necesidad de abordar “un embate” con el Estado, los dos partidos aseguran que los espacios de coordinación independentista “estudiarán e impulsarán una acción internacional orientada a solicitar, llegado el caso, la in-



Manifestación de la ANC en la plaza Sant Jaume de Barcelona el 16 de mayo.

El documento apuesta por un referéndum de autodeterminación “acordado con el Estado”

Se creará un espacio de discusión coordinado con el Consell, pero al margen de este

Pere Aragonès urgirá a Pedro Sánchez la reactivación de la mesa de negociación

tervención de los organismos europeos para alcanzar un referéndum acordado y vinculante”. El diálogo con el Gobierno español y la necesidad de negociar, de hecho, están presentes en numerosos puntos de esta primera parte del acuerdo.

El texto asegura que las estrategias de ERC y JxCat para los próximos años son “compatibles”. “Compartimos que hay que preparar desde todos los resortes al alcance los diversos escenarios de confrontación democrática para ganar el ejercicio

efectivo del derecho a la autodeterminación”, detalla el documento. Habrá que esperar a ver si la divergencia de estrategias mantiene las tensiones entre ERC y Junts, pero se ha establecido un amplio abanico de mecanismos de coordinación para limar asperezas. También hay un compromiso de coordinación en la política de los partidos independentistas en Madrid, pero ERC prevé que como grupo mayoritario independentista en el Congreso y a tenor del documento firmado podrá mantener la actual estrategia de negociaciones con el Gobierno del PSOE y UP.

En esta estrategia, el documento concreta cuáles serán los primeros pasos a seguir en este ámbito: “Promover en el marco del Parlament de Catalunya un reconocimiento y validación del inicio del proceso de negociación y constituir una comisión con el objetivo de hacer seguimiento, rendición de cuentas y comparencias de expertos sobre procesos de negociación”, fija el documento como primer punto, y compromete al Govern a “constatar su voluntad de establecer un marco de negociación con el gobierno español para la resolución democrática del conflicto político”. Por último, adelantan que se trabajará por un “Acuerdo Nacional por la Autodeterminación y la Amnistía como espacio amplio y plural de reflexión con la sociedad catalana y dotar el proceso de negociación de la máxima fortaleza”.

Empieza el baile de nombres para dirigir las 14 conselleries

El acuerdo entre ERC y JxCat prevé un reparto equitativo del conjunto de departamentos. Vilagrà y Argimon son algunos de los nombres más seguros para estar en la mesa del Consell Executiu, que será paritario. Elsa Artadi ha renunciado a participar en el Consell Executiu

Ferran Espada
BARCELONA

El Govern que presidirá el coordinador nacional de Esquerra, Pere Aragonès, tendrá 14 conselleries. Repartidas equitativamente entre ERC y JxCat, con siete para cada formación política. Y será paritario en términos de género. Según diversas fuentes, la relación de nuevos miembros del Consell Executiu ya está en manos del presidenciable, pero la lista, lógicamente, no se hará pública hasta después de la investidura.

Con todo, el baile de nombres es inevitable. Uno de los dos más seguros es el de la titular del Departament de Presidència, que será la republicana Laura Vilagrà. No está claro que ejerza de portavoz. Persona

de gran confianza de Aragonès y número dos de la candidatura. También parece claro que Salut lo dirigirá el actual secretari de Salut Pública y director del ICS, Josep Maria Argimon. La conselleria quedará a disposición de Junts, que propuso este nombre en la campaña electoral.

Aunque ha salido en todas las quinielas, la portavoz de JxCat, Elsa Artadi, ha rechazado la oferta como responsable de Economía i Hisenda y vicepresidenta, y se mantiene fiel a su compromiso de continuar su actividad como concejal en el Ayuntamiento de Barcelona. Por parte de Junts también suena como posible para formar parte del Executiu Josep Rius, una de las personas de confianza de Carles Puigdemont. Pilotaría Acció Exterior.

Un departamento clave para Esquerra será Interior, una cartera compleja que ocupará por primera vez. La actual consellera de Justícia, Esther Capella, y el exmiembro del PSC Joan Ignasi Elena suenan con fuerza para ocuparla. Pero también es previsible que esté en el Govern el expresident del Parlament, Roger Torrent, en la cartera de Interior o en la de Acció Climàtica.

La actual portavoz del Govern, Meritxell Budó, podría ocupar la cartera de Drets Socials, que pasa a manos de Junts, aunque también tiene posibilidades la diputada por Tarragona Teresa Pallarès. Y en el ámbito de JxCat también tienen posibilidades de continuar Miquel Sàmper, pero pasando de Interior a Justícia, y Jordi Puigneró, que mantendría Polítiques Digitals, pero asumiendo las infraestructuras.

Para Feminismes i Igualtat hay dos nombres en el candilero: la escritora y diputada de ERC Jenn Díaz y la responsable de este ámbito en la dirección de Esquerra, Raquel Sans. Los republicanos mantienen Educació, pero se da por seguro que el veterano Josep Bargalló no continuará.



PSC i comuns: més gestos i més solucions

Laura Pinyol
Periodista



L'acord entre Esquerra Republicana i Junts que fa possible la investidura de Pere Aragonès confirma dues certeses. La primera, *in extremis* i amb moltes dificultats, l'independentisme ha estat capaç de posar-se d'acord per no malbaratar la majoria que les urnes van donar-li el 14-F passat, quan va assolir un històric 52%. La segona, Salvador Illa, el guanyador en vots a les eleccions –va superar ERC en 50.000 sufragis–, no ha tingut cap possibilitat d'accedir a la presidència de la Generalitat de Catalunya, tot i existir l'aritmètica per fer-la possible.

El resultat del 14-F va repartir els escons amb equilibris endimoniats. D'una banda, l'independentisme aconseguia una sòlida majoria, si els partits de naturalesa tan dispar s'entenen. La segona, per primera vegada des del 2012, és a dir, des de l'arrencada del Procés, era viable una entesa entre les forces d'esquerra: PSC, ERC i Comuns. Aquesta tríada, que hauria emulat la configuració dels tripartits de les eleccions del 2003 i el 2006, hauria estat una possibilitat real en una altra conjuntura política. Per això, una de les reflexions que haurien de fer el PSC i els comuns, amb els seus respectius 33 i vuit diputats, és: quina alternativa podem oferir per a la governabilitat de Catalunya?

No hauria estat malament que, amb les negociacions anquilosades i amb l'amenaça d'unes noves eleccions, el PSC hagués fet un gest de generositat i responsabilitat. Una apel·lació a la política pragmàtica que,

quan es posa el centre de gravetat a Madrid, no tenen cap inconvenient a reclamar. Encara a hores d'ara està per correspondre la disponibilitat que les forces catalanes –tant Esquerra com el PdCAT– van brindar a la moció de censura contra Mariano Rajoy, que va fer possible l'ascens a la presidència del Govern espanyol de Pedro Sánchez, el juny del 2018. Han passat només tres anys i dues eleccions generals. Les convocades a l'abril del 2019 van ser després que Esquerra no donés suport a l'aprovació dels pressupostos. Sánchez va guanyar les eleccions, però amb cap suport parlamentari –o bé Cs o bé Podem– que li permetés governar sense un govern de coalició. Després, tot és sabut: eleccions al novembre i pacte en pocs dies entre PSOE i Podem.

Per què va bé recordar aquest capítol que sembla tan llunyà? Perquè, igual que ha passat a Catalunya, el creixement del sobiranisme i l'anhel de canvis també han posat en dubte l'*statu quo* heretat del 78 a l'Estat espanyol, i ha trencat tot allò que semblava sòlid: la fi del bipartidisme, el tradicional repartiment entre partits o la monarquia inqüestionable. Les formacions independentistes –també al País Basc i a Galícia– constitueixen l'única alternativa a l'Espanya constitucional.

El PSOE governa amb Podem en coalició. I després de les eleccions a Madrid del 4 de maig passat i l'escombrada per la dreta d'Isabel Díaz Ayuso que, en solitari, arreplega més vots que la suma dels tres partits de l'esquerra –Més Madrid, PSOE i Podem–, envia un missatge inequívoc als socialistes espanyols. L'única aspiració factible per seguir governant Espanya passa per una entesa per l'esquerra. I aquí hi tenen tanta responsabilitat els socis de Podem com els mateixos socialistes.

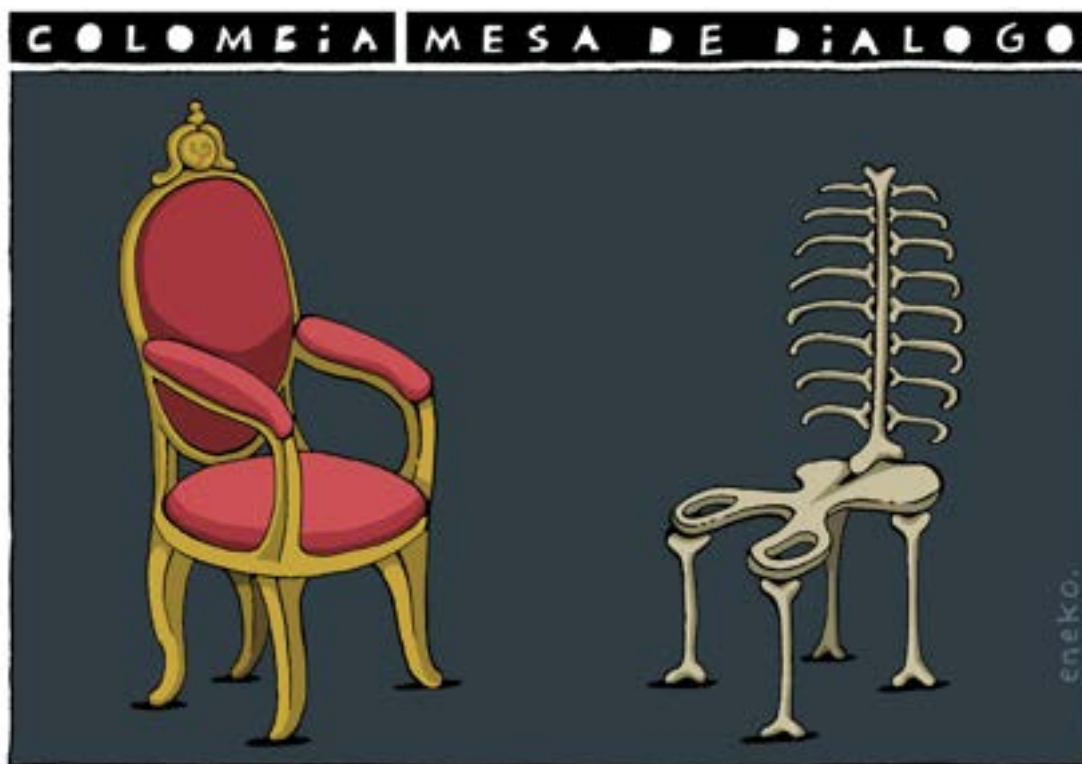
A començaments del 2020, un cop constituït l'executiu, es va formalitzar la taula de diàleg que reconeixia l'existència d'un conflicte polític a Catalunya. La pandèmia va aturar-ne l'agenda i, amb l'emergència sanità-

“PSC i comuns només tenen dues possibilitats de tornar a governar a Catalunya: o sumen majoria absoluta o s'arremanguen per ser part de la solució d'un conflicte que, malgrat l'afany de donar-lo per mort, és ben viu”

ria i l'estat d'alarma a l'ordre del dia, no s'ha reprès més. Mentrestant, hem vist com la Mesa del Congrés es negava a admetre a tràmit la llei d'amnistia, com la Fiscalia recorria els permisos penitenciaris o el tercer grau dels presos polítics, com la repressió avançava imparable.

Per això, és hora que els socialistes i els comuns de Catalunya facin un pas més. No n'hi ha prou d'assistir al pròxim Parlament lamentant la manca de voluntat política per sumar altres majories. Perquè PSC i comuns només tenen dues possibilitats de tornar a governar a Catalunya: o sumen majoria absoluta –a hores d'ara, improbable, amb tan sols 41 diputats– o s'arremanguen per ser part de la solució d'un conflicte que, malgrat l'afany de donar-lo per mort, és ben viu. Ser part de la solució passa per exercir la seva força a Madrid en forma de pressió i d'advertència. Per sostenir la majoria parlamentària calen les forces catalanes. I per això calen més gestos: amnistia, indults, reforma del Codi Penal o renovació de tots els òrgans del poder judicial que es troben en funcions i fan la guerra pel seu compte. L'alternativa a tot això ve per la dreta d'un PP voxoritxat i una Vox falangeritzada. I això no és només una amenaça per a Catalunya. Ho és per als drets i per a les llibertats. I és, sobretot, una esmena a la totalitat a l'Espanya democràtica que aspiren seguir servint.

El dibuix de l'Eneko





A NOMÉS DOS METRES DE TU

La crisi del Coronavirus ha triplicat les necessitats socials. Tot i les distàncies, ens necessiten més a prop que mai.

**COL-LABORA
CADA GEST COMPTA**

 **Càritas**
Catalunya

www.caritascatalunya.cat
codi bizum 38031



Ingrid Guardiola,
al centre d'art con-
temporani Bòlit de Girona.

MONTSE GIRALT

“A una societat amb tantes interfícies digitals no li calen ministeris de la veritat per estar controlada”

Ingrid Guardiola

Directora del centre d'art contemporani Bòlit de Girona

La doctora en Humanitats, assagista i realitzadora audiovisual reflexiona al voltant dels impactes de la pandèmia, del creixent poder de les grans tecnològiques i del paper que juguen en el control social

Entrevista **Ingrid Guardiola**

Marc Font
GIRONA

Fa poc més d'un mes, **Ingrid Guardiola** (1980) va convertir-se en la nova directora del Bòlit, el centre d'art contemporani de Girona, després d'imposar-se en un concurs públic. Doctora en Humanitats, assagista, investigadora i realitzadora audiovisual rep *El Quinze* al centre cultural, per mantenir-hi una conversa on reflexiona al voltant dels canvis i els impactes que ha generat la pandèmia, el creixent poder de les grans empreses tecnològiques i com les plataformes socials condicionen i controlen la societat. Qüestions que aborda a *Fils: cartes sobre el confinament, la vigilància i l'anormalitat* (Arcàdia), el llibre publicat l'octubre passat i que recull el diàleg epistolar que va mantenir amb la catedràtica d'Estudis de Gènere i de Literatura Francesa Marta Segarra, o bé al previ *L'ull i la navalla: un assaig sobre el món com a interfície* (Arcàdia, 2018).

A *Fils* insisteix en la idea d'una pancarta que deia "No podem tornar a la normalitat perquè la normalitat que teníem era justament el problema". Ens aboquem a una versió empitjorada d'aquesta antiga normalitat, amb més desigualtat i pobresa i una societat més adormida?

El capitalisme aprofita les crisis per reorganitzar les seves prioritats, i de qualsevol crisi en surt beneficiat qui ja disposava de privilegis. La pandèmia ha augmentat les desigualtats. La normalitat va ser un concepte compartit a nivell global, no només el va posar damunt de la taula Pedro Sánchez, i era una espècie d'amulet, de sedant social per tranquil·litzar la gent que servia per donar l'esperança que es podia tornar al món prepanidemic. Però això és un pensament absolutament màgic, perquè tornar a una espècie d'època adàmica no té ni cap ni peus, les coses tenen conseqüències, i això és el que s'ha d'explicar. No hi ha cap retorn a cap arcàdia original, no s'ha viscut mai en una època normal. Primer ens hauríem de preguntar què vol dir normal, i després no hi ha retorn a cap món passat: quan dialoguem amb el passat ho fem sempre des del nostre present més absolut i, per tant, el que ens venien era una fal·làcia. A *Fils* també destaco que no hi ha explicació compartida dels fets, sinó que el que hi ha són versions, que els polítics n'hi diuen escenaris, que funcionen com a hipòtesis del moment i, per tant, han d'inventar-se coses que la gent entengui, com ara la nova normalitat, que vol dir la vella normalitat, que no vol dir res. S'ha d'explicar que no vol dir res i que només és una manera de tenir-nos contents amb les falses promeses de sempre i de fer-nos viure en un temps

que no és el nostre, en un temps que és impossible, perquè això no existeix.

Una altra frase representativa d'aquest pensament màgic era el "tot anirà bé", que genera una infantilització de la societat.

Crec que era Flaubert que deia que amb bons sentiments es feia mala literatura, i amb aquests missatges simplificadors ni tan sols es refà l'ànim públic, desperten més cinisme que altra cosa. No són els polítics els que han de tranquil·litzar-nos, són les persones entre elles les que s'han de donar ànims; els polítics han de fer polítiques, no ser uns *coachers*. Hem de tornar els polítics al seu lloc, que és el de fer polítiques que reverteixin en el conjunt de la societat. I, per tant, està fora de lloc qualsevol frase d'aquest tipus.

Al llibre també parlen de les ferides emocionals generades pel confinament i la distància social. S'ha evidenciat el déficit en l'atenció als problemes de salut mental, que aniran a més.

Sí, i de fet la programació del Bòlit del 2022 la dedicaré quasi tota a temes de salut mental. El tema del narcocapitalisme no ve de la pandèmia, ve d'abans. El concepte com a tal l'encunya Laurent de Sutter el 2018, i sobretot és com el capitalisme ens proveeix de les drogues necessàries per mantenir-nos permanentment anestesiats. S'entén drogues legals, que passen per la indústria de l'entreteniment o per qualsevol tipus d'eines que intervinguin directament sobre la psicoesfera, el nostre cervell i el nostre sistema nerviós i emocional. Això ja ve de lluny, sobretot de l'estudi de l'ús i abús que fem de la tecnologia digital connectada, i amb la pandèmia s'ha accelerat, perquè hem viscut el confinament, que és el fet de viure en una presó i assumir-ho i, a més a més, no tenim eines per sortir-nos-en. Com que no tenim eines per viure confinats, per exemple les classes *online* s'han traslladat com un calc, com si funcionés igual que en un món copresent, i això ha estat un gran error, perquè ha saturat aquests espais comunicatius digitals. Ens ha creat un excés comunicatiu molt difícil de gestionar i de digerir, i sense tenir en compte les conseqüències de la falta de contacte físic. I sobretot afegint-hi que en l'esfera digital el subjecte sempre acaba sent un subjecte de rendiment, sempre es va per feina, no hi ha allò tan important per a la societat que és el que no està escrit i és la base de la socialització. Hem acabat sent treballadors de la fàbrica de casa nostra, i això no ens ho esperàvem i ens ha saturat. Als més joves els ha afectat molt, perquè estan en aquell entreacte entre la infància i l'adult en què un es descobreix a si mateix i tot el

seu potencial. Minves això i el que minves és el seu futur.

Un altre element que ha marcat la pandèmia és la dificultat per a l'agrupació humana, necessària per mobilitzar-se. La mobilització al carrer serà una de les coses que més costarà de recuperar? La lluita social més clàssica quedarà estigmatitzada?

Hi ha hagut algunes mobilitzacions, el que no trobarem és la massa. S'hauran de trobar altres eines de negociació amb els drets humans i polítics. Aquí també es pot aprofitar el terreny digital per mobilitzar la demanda social, com ara les recollides de firmes per establir una massa crítica. Quant a l'espai públic, les grans manifestacions no sempre han servit per a molt, hi havia molt d'autolegitimar un moviment, però no de transformar la necessitat comuna que el mobilitza. Crec més en els col·lectius, les masses mitjanes, per dir-ho així, que han de poder tornar a sortir als carrers, i aquí seran molt importants els activistes i també el ciutadà que acabi assumint un rol una mica activista. Perquè fins ara es delegava o en els activistes més radicals o en els moviments que ja eren més massius, que ja estaven normalitzats i de tan normalitzats no tenien cap mena de conseqüència sobre la societat. El 8 de març, per exemple, és simbòlic.

Però el 8-M del 2018, que va ser massiu, va implicar un salt d'escala, tot i que, òbviament, hi havia un moviment feminista al darrere.

Sí, però el que canvia és el treball de fons de les feministes. [La mobilització massiva] fa que hi hagi més gent jove feminista, perquè ens agrada pertànyer a un grup, i si és gran, millor. Si tothom està en un costat, fa que s'hi adhereixi més gent,

"La nova normalitat és una manera de tenir-nos contents amb les falses promeses de sempre"

"Els polítics han de fer polítiques, no ser uns 'coachers'; els hem de tornar al seu lloc"

"El capitalisme ens proveeix de les drogues necessàries per anestesiarnos"

però això no vol dir que aquesta gent s'impliqui en aquesta causa. Aquesta massificació genera quasi una moda, però el treball de fons després el fan poques persones. Però si la gent està rabiosa i indignada, sortirà al carrer igualment, no en tinc cap mena de dubte. Costarà més recuperar coses menys excepcionals i més del dia a dia, com normalitzar la vida al carrer com a espai relacional, però ho acabarem fent. El problema serà separar-nos dels protocols, de les normes que ens hem dotat, que només necessiten que un seguit de persones les adoptin. Els policies de balcó, que els dèiem, i que han quedat molt imposats.

Com interpreta l'acceptació acrítica de restriccions que vulneraven drets fonamentals, aquesta submissió?

Els mitjans de comunicació i els polítics han fet molt la feina bruta de la transmissió del pànic, i quan tens la societat en pànic o amb una por desmesurada, i després els dius que els ofereixes seguretat, que passa per seguir el protocol i l'ordre, aleshores la gent ho fa.

En alguna banda li he llegit que aquesta acceptació de les mesures ens apropa més a la societat distòpica d'*Un món feliç*, d'Aldoux Huxley, que no pas a la de 1984, de George Orwell.

Això ho deia a *L'ull i la navalla*, sobretot perquè és tan fàcil vigilar-nos els uns als altres a través de les interfícies digitals que no calen presons. A una societat tan ben entretinguda, amb tantes interfícies digitals, no li calen ni ministeris de la veritat ni reixes per tenir una societat controlada. No



Entrevista **Ingrid Guardiola**

disciplinada, sinó controlada. Hi ha molta gent que diu que hem passat d'una societat disciplinària a una societat del control, que té més a veure amb la gestió de la informació i dels seus espais.

En aquest control hi juguen un paper determinant les grans tecnològiques i les xarxes socials, que transmeten una aparença de llibertat, quan realment et controlen. Com s'explica aquest mecanisme?

El capitalisme és el gran sistema que ha utilitzat la llibertat per establir-se i per ser acceptat per tothom. No promou la igualtat ni la fraternitat, promou la llibertat de decidir entre aquest i aquell producte, que ets lliure d'anar aquí o anar allà, sobretot una llibertat de consum, i això s'extrapola a tot. En el cas de les plataformes socials t'ofereixen informació il·limitada, relacions il·limitades, productes il·limitats, com una espècie d'Edèn primordial, el mite arcàdic de l'abundància, allà on hi és tothom, on hi ha totes les possibilitats. I el que és extremadament frustrant és la dissimilitud entre aquesta aparent abundància i les nostres experiències diàries de precarietat, d'insuficiència i d'impotència. Hi ha un xoc que lliga amb la salut mental, perquè aquesta dissimilitud fa que no puguem arribar a entendre les coses. El millor que pots fer perquè les persones no entenguin les coses és treure-les del context social, les poses en un context proveta, com és una xarxa social, que la dissenyes de tal manera que cada interfície és única, intransferible i està algorítmicament determinada a partir

de filtres bombolla. Quedes encapsulat en el teu propi món, no és un espai social, és un espai d'atomització, i cadascú té la seva versió de realitat i de llibertat, un se sent lliure en aquest espai protegit, immunològic. La gran lluita que tindrem ara és deslliurar-nos d'aquesta immunologia que ens han aplicat des d'un punt de vista sanitari, social, econòmic, polític, de tot arreu... Des de fa uns deu anys, amb l'aparició del *big data* i el *machine learning*, aquests són espais de rastreig i processament de dades, són fàbriques del comportament, que anticipen el nostre comportament futur i, per tant, poden retornar-nos als productes, les experiències o els estímuls necessaris que saben que ens satisfaran, i així en un bucle de retroalimentació. I d'això no en podem dir llibertat, això és un experiment conductista.

Com interpreta aquesta necessitat de reconeixement constant a través de les xarxes socials? Som més narcisistes?

A l'ull i la navalla parlo de narcisisme, però el vinculo a una teòrica del 70 que parlava que l'aparició del vídeo i el seu ús per part dels artistes havia generat una espècie de nou narcisisme, i la història es repeteix. Cada mitjà tècnic nou afavoreix l'aparició de noves formes de representació del jo, d'un mateix; ara ja no és només la comunitat artística, sinó tothom qui pot representar-se com una espècie de comissariat de la identitat pròpia. Això és molt llamener perquè et permet fer *performance*, inventar-te un jo a la carta, però també és esgotador,

“Amb el confinament hem acabat sent treballadors de la fàbrica de casa nostra”

“Si la gent està rabiosa i indignada, sortirà al carrer igualment, no en tinc cap dubte”

“La societat en pànic segueix l'ordre i el protocol quan dius que els ofereixes seguretat”

perquè arriba un moment on ja no vols fer cap paper de l'auca i has de poder estar en aquesta zona on se't permet no fer-ne cap, i és difícil perquè en aquests espais si no ets visible, desapareixes. Per això són trampo- sos aquests espais, perquè si no actues ningú et veu, l'algoritme et segrega del *timelime* dels altres. No és un espai compartit, que et fa veure la informació a mesura que la gent la va penjant, sinó que et selecciona i jerarquitzava. És molt fàcil ser un ningú allà dintre, i com menys gent interacciona amb tu més te n'acabes apartant. Demana una actitud responsable de dir què hi estic penjant, què hi vull dir i a partir d'aquí, ser conseqüent. T'has de fer el teu propi decàleg; si no, estàs venut.

Les noves dissidències passaran per sortir d'aquests espais?

Per saber-los gestionar, per entendre com funcionen. S'ha parlat de com les manifestacions a Hong Kong del 2019 van utilitzar plataformes ja existents per quedar. Per exemple, davant la censura xinesa, utilitzaven Tinder per congregar-se a manifestacions o un mapatge de geolocalització per avisar d'on era la Policia. Aquestes eines es poden *hackejar*, però com tot *hackeig* té una vida molt curta, i quan ja es detecten aquests usos més activistes ja es desactiva l'eina. Però més important que utilitzar-se de forma estratègica és que cadascú com a usuari tingui una alfabetització digital, saber què hi ha al darrere de tot això i poder mantenir el control de l'eina.

El capitalisme de plataforma es pot considerar el gran guanyador de l'actual crisi i ho fa, en molts casos, generant una disrupció: no paga impostos o ho fa el mínim possible, i aposta per la desregulació de les relacions laborals. Com se'l pot combatre? Hi ha alternatives?

Et posaré un exemple. Els d'Xnet estan fent un projecte per *desgooglitzar* l'escola. Estan dissenyant un paquet similar al Google Suite, però de *software* lliure, per poder-lo implementar a les escoles. El Govern li diu que necessita demanda d'escoles, i Xnet, en col·laboració amb l'Ajuntament de Barcelona, està desenvolupant aquesta eina, i falta que les escoles vegin l'oportunitat de passar-se a un model de sobirania tecnològica pura i dura, que fa que puguem controlar les dades que generes i no alimentar Google. Estan fent una rèplica fenomenal que funciona millor que Google Suite. Aquest nivell d'exigència és el que hem de tenir.

El consum cultural ha canviat els darrers anys, amb el fenomen de Netflix, que també genera una homogeneïtzació. Això dificulta encara més influir la societat des dels centres locals de cultura?

Crec que amb la cultura ara hem tornat al km.0, a una cultura de fomentar un espai de proximitat, però no entesa com a endogàmica, sinó una proximitat que pot ser igual de rica i complexa que aquest internacionalisme, sobretot perquè vivim en un món global i hi ha problemes que neixen en aquest món global i es recullen en el context local. Aquesta tensió del *glocal* que ja es discutia als anys 90 és un fet, hi ha una agenda global a la qual hem de respondre. Els ecologismes, els feminismes, els postcolonialismes, tot això ve del global, però quan aterra canvia, pel fet d'estar a Girona té una fisonomia pròpia: és intentar materialitzar aquests dilemes globals en cada un dels contextos. La cosa serà viva per força i interpel·larà la gent. El problema a vegades és que la cultura i l'art més en concret tenen un règim molt abstracte, i si no hi ha un bon règim de mediació, d'acostar-lo a la ciutadania, crea una aversió. La cultura és fonamental per sobreviure.

“La dissimilitud entre l'abundància de les xarxes i la nostra precarietat és frustrant”

“Amb les xarxes t'encapsules en el teu món, és un espai d'atomització”

“Les plataformes anticipen el nostre comportament i ens donen el que ens satisfà”



Ingrid Guardiola durant l'entrevista a 'El Quinze' de Público.

MONTSE GIRALT

Les claus de la setmana

La xifra

1.393

bilions de deute

El deute públic de l'Estat s'ha situat en els 1.393 bilions d'euros, un 13,7% més respecte al mateix període anterior a causa de la covid, i ja equival al 125,3% del PIB espanyol.

Última hora

Més de mil persones dormen al carrer

Redacció · Barcelona

Les ciutats de Barcelona, Badalona i per primer cop l'Hospitalet de Llobregat han realitzat el Recompte 2021 de la Xarxa d'Atenció a Persones Sense Llar. En aquesta ocasió s'han comptabilitzat més d'un miler de persones dormint al carrer al Barcelonès –sense dades a Sant Adrià de Besòs i Santa Coloma de Gramenet-. Concretament, 895 persones a Barcelona, 92 a l'Hospitalet i 48 a Badalona.

El tuit



Sonia Andolz @SoniaAndolz · 18 de maig

La frontera entre España y Marruecos se considera de las más desiguales del mundo (UE/Magreb). Uno de los elementos que no interesa nombrar en el debate sobre causas/soluciones es asumir/reconocer que Ceuta y Melilla son espacios antinaturales a nivel de soberanía territorial.

2 4 27

En una comparativa poco rigurosa, es como si en Méjico hubiese dos ciudades fortificadas que fuesen territorio estadounidense. O como si en Timor Este dos ciudades australianas. El atractivo para quien está en peor situación es obvio. La antinatura de la creación de los estados.

4 2 12



Francesc-Marc Álvaro @fmarcalvaro · 19 de maig

El no d'Artadi dona pistes: l'acord de Govern, obra sobretot de Jordi Sánchez per part de Junts, és vist amb un notable escepticisme des de Waterloo. Alguns i algunes s'estimen més no pujar al barco. Les ànimes diverses de Junts.

87 198 659

Els titulars

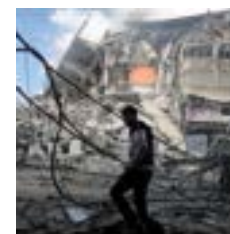
RESTRICCIONS CONTRA LA PANDÈMIA

“La restauració podrà obrir des de les 6 a partir del 24 de maig i s'ampliaran aforaments a comerç, universitat i cultura”

Divendres, 14 de maig

DUR ENFRONTAMENT ENTRE ISRAELIANS I PALESTINS

“Israel s'acarnissa amb Gaza en la seva ofensiva contra Hamàs i destrueix l'edifici de la premsa internacional”



Dissabte, 15 de maig

FINAL EUROPEA DE FUTBOL HISTÒRICA

“El Barça femení fa història i guanya la Champions amb una golejada al Chelsea”

Diumenge, 16 de maig

NEGOCIACIONS PER A LA INVESTIDURA

“ERC i JxCat arriben a un principi d'acord per formar un Govern de coalició i evitar les eleccions”

Dilluns, 17 de maig

PLA DE VACUNACIÓ CONTRA LA COVID

“Els menors de 60 anys vacunats amb AstraZeneca podran triar si volen Pfizer com a segona dosi”

Dimarts, 18 de maig

INVESTIDURA DEL 132È PRESIDENT DE LA GENERALITAT

“La presidenta del Parlament, Laura Borràs, proclama candidat a la presidència Aragonès en una segona sessió d'investidura viable”

Dimecres, 19 de maig

La imatge

FOTOGRAFIA: REUTERS-ACN



Crisi diplomàtica entre el Marroc i Espanya pels migrants de Ceuta

Milers de persones traspassen la frontera entre el Marroc i Ceuta en una greu crisi humanitària a la qual el Govern espanyol ha respost desplegant l'exèrcit. L'afer ha generat una crisi diplomàtica entre els dos països.

EL QUINZE
de Público

DIRECCIÓ Ferran Espada COORDINACIÓ Marc Font DIRECCIÓ GENERAL José María Crespo DIRECCIÓ EDITORIAL Marià de Delàs GESTIÓ Pablo de Zárraga
PRODUCCIÓ Pauta Media S.L. EDICIÓ Carla de Puig i Néstor Bogajo REDACCIÓ Jordi Bes, Queralt Castillo, Roger Castillo, Cugat Comas, Natàlia Costa, Alba Fernández,
Àngel Ferrero, Montse L. Cucarella, Paula Ericsson, Lúcia Penelo, Emma Pons, Leire Regadas, Jordi Ribalaygue, Yolanda Rico, David Rodríguez, Àlex Romaguera,
Maria Rubio, Sandra Vicente, Judith Vives i Víctor Yustres FOTOGRAFIA Montse Giral i Ignacio Abós CORRECCIÓ Carme Casals
DIRECCIÓ D'ART I MAQUETACIÓ Manuel Cuyàs i Clara Miralles IMPRIMEIX Impresa Norte DIPÒSIT LEGAL M-6647-2019
CONTACTE elquinzepublico@pauta.media | redaccio@diaripublic.cat VISITA EL WEB https://especiales.publico.es/pages/el-quinze | www.diaripublic.cat

Sancions amb comptagotes en una dècada de lleis pel dret a l'habitatge

El moviment pel dret a l'habitatge assenyala que els darrers anys l'Administració pública no ha multat amb contundència les irregularitats. L'Ajuntament de Barcelona i la Generalitat comencen a obrir expedients per incompliment de la llei de lloguers

Maria Rubio
BARCELONA

La llei de lloguers catalana, l'11/2020, està començant a derivar en expedients sancionadors cap a immobiliàries i propietaris que incompleixen la norma. La Generalitat i ajuntaments com el de Barcelona ja han iniciat diversos processos, cosa que el moviment pel dret a l'habitatge celebra, alhora que denuncia que van tard. Més enllà de l'11/2020, les sancions contra aquells que han tret profit del mercat de l'habitatge saltant-se la legislació s'ha exercit amb comptagotes durant els darrers anys, i els activistes miren amb prudència les promeses de canvi. Repassem la trajectòria de les institucions públiques aplicant multes contra el lobby immobiliari.

Sancions a habitatges buits

“No deixa de ser trist que s'hagin de contemplar sancions per fer complir la llei i que, a més, no es posin”, critica Juanjo Ramón, portaveu de la PAH Catalunya. Assegura que la Generalitat no va aplicar amb prou contundència el marge sancionador que deixava la llei de l'habitatge del 2007, sobre la qual es va aprovar anys després la 24/2015 de mesures urgents en l'àmbit de l'habitatge. Tipifica com a infracció “molt greu” el fet de “mantenir la desocupació d'un habitatge” després que l'Administració hagi adoptat mesures per a la promoció de la seva ocupació i hagi previst multes de fins a 900.000 euros.



Concentració de la PAH amb pancartes demanant sancions, el novembre passat.

“Hi ha ajuntaments més petits que no tenen prou tècnics”, explica Ramón. Ajuntaments com el de Barcelona, amb més recursos, han pogut tenir més iniciativa, tot i que l'activista assegura que, amb la quantitat de pisos buits que hi ha a la ciutat, són massa poques les multes. Segons fonts de l'Ajuntament, fins avui el Consistori ha obert 140 expedients incoats i definitius per mantenir buits habitatges, que, sumant-hi les sancions ja abonades o en fase de resolució definitiva, implicaran una recaptació màxima d'1,9 milions d'euros.

Expedients curtcircuitats pel TC

Ramón afirma que el mateix va passar amb el decret llei 17/2019, que obligava la propietat d'un immoble a oferir lloguer social a famílies vulnerables sota amenaça de desnonament. El Tribunal Constitucional (TC) va tombar-lo per una qüestió de forma. “El problema és que va estar vigent un any pelat. Els grans tenidors es van aprofitar del

recurs del Partit Popular i van donar allargues per renovar els contractes”, diu el membre de la PAH, que espera que el nou Govern s'encarregui de tornar-lo a aprovar amb la fórmula apropiada.

Segons fonts de l'Agència Catalana de Consum (ACC), s'han arribat a obrir 28 expedients sancionadors per incomplir l'obligació d'oferir un lloguer social a persones en situació de vulnerabilitat. De tots aquests, vuit van quedar tancats arran de la sentència del TC, cinc es van tancar per “motius diversos”, un ha rebut un recurs i 14 encara estan en tràmit. Tots s'han obert pel que el Codi de Consum de Catalunya tipifica com a sancions greus, amb multes d'entre 10.001 i 100.000 euros.

La llei de lloguers

Darrerament, s'han fet públiques noves sancions contra grans tenidors i immobiliàries, aquest cop per incompliment de la llei de lloguers. L'Agència de l'Habitatge de



Protesta amb el lema 'Guerra a Cerberus' davant la seu de la immobiliària Hava Real Estate, que gestiona el fons Cerberus.



MARIONA PUIG-ACN

**Juanjo Ramón (PAH):
“És trist que s’hagin
de contemplar sancions
per fer complir la llei”**

**Les sancions per
pisos buits a Barcelona
sumen un màxim d’1,9
milions per recaptar**

**El preu mitjà de l’oferta
d’habitatges de lloguer
a Barcelona va baixar
un 20% a finals del 2020**

Catalunya (AHC) va poder identificar una primera fornada de 30 contractes irregulars. Segons les dades facilitades per aquesta institució, tots poden ser objecte d’una infracció greu, que va dels 9.000 als 90.000 euros de multa, “a reserva del resultat final de l’expedient”. Es tracta de nou empreses administradores de finques o immobiliàries i 21 propietaris particulars, tot i que aquest diari no ha pogut saber de quines empreses es tracta i si eren petits o grans tenidors. A aquests s’hi suma un altre contracte irregular detectat per l’Ajuntament de Barcelona la setmana passada.

Els motius d’aquestes infraccions, segons l’ACH, són els d’“haver incrementat el lloguer de l’habitatge més enllà del 20%” del preu màxim que estableixen els indicadors. A més, en els 30 casos també haurien comès una infracció lleu, multada amb un import d’entre 3.000 i 9.000 euros, per no haver fet constar l’índex de referència de preus i el preu de l’anterior lloguer al contracte. Aquests casos s’han trobat en 15 municipis, que, segons la llei, són els que tenen la competència per interposar sancions.

Tot i això, els ens locals no sempre tenen les capacitats per arribar-hi, com expliquen fonts de l’Ajuntament de Terrassa: “Als municipis ens falten recursos per afrontar aquestes sancions”. De moment els municipis que han dit que exerciran la potestat sancionadora són Reus, Manresa i Lleida.

Anuncis fraudulents

L’ACC també va obrir cinc expedients contra els portals Fotocasa, Habitacía, Idealista, Pisos.com i Yaencontre per no informar de l’índex de referència de preus de la Generalitat als anuncis d’immobles i el preu del lloguer anterior. Tots ells podrien comportar sancions de fins a 10.000 euros, en tractar-se de faltes lleus. En aquesta línia, l’Ajuntament de Barcelona també ha obert recentment 32 expedients per faltes lleus als portals immobiliaris Fotocasa, Habitacía i Idealista, i a administradors de finques com Engels & Volkers, Don Piso o Núñez y Navarro, per no haver-hi inclòs els indicadors de referència.

Segons dades de l’Observatori Metropolità de l’Habitatge de Barcelona, el preu mitjà de l’oferta d’habitatges de lloguer a Barcelona va baixar un 20% l’últim trimestre del 2020, mentre que a la resta de l’àrea metropolitana de Barcelona ho va fer en un 11%. Es tracta del preu més baix des del gener del 2019. “La contenció de rendes s’està fent a partir d’uns preus que ja han patit pujades molt importants”, denunciava la regidora d’Habitatge de Barcelona, Lucía Martín, en roda de premsa. I matisava que alguns dels portals immobiliaris ja havien corregit les seves pràctiques. No és el cas d’Idealista, que, segons deia, està confrontant legalment els expedients. *El Quinze* ha contactat amb la immobiliària, que encara no havia respost en tancar el reportatge.



MARTA CASADO PLA-ACN

Concentració del Sindicat de Llogateres davant el Parlament, al setembre.

El Sindicat presenta 200 denúncies per incomplir la llei

Les irregularitats en els contractes més usuals són l’absència dels indicadors de referència de preus o recàrrecs fraudulents

**Maria Rubio
BARCELONA**

Fa uns mesos, el Sindicat de Llogateres va iniciar una campanya per animar la ciutadania a denunciar contractes irregulars, al marge de l’Administració. El resultat han estat unes 200 notificacions per incompliment, la majoria d’elles per no incloure l’índex de referència de preus de la Generalitat i el preu de l’anterior lloguer –si n’hi havia– als contractes. D’aquesta manera, el Sindicat vol exercir pressió perquè es compleixi la llei: “Les denúncies són complicades de fer. És costós, i si no fas bé el formulari has de començar de nou”, critica la membre del Sindicat Sílvia Abadia.

A banda de l’índex, el Sindicat també ha detectat altres irregularitats freqüents, com la pujada del lloguer amb despeses extres com l’IBI o

la comunitat, o l’anomenada Clàusula Berlín, que posa un doble preu al contracte i determina que si la llei de lloguers, amenaçada pel Tribunal Constitucional, cau, el preu del contracte passarà a ser més elevat. “El lobby immobiliari està molt ben organitzat, com ara amb el Col·legi d’API de Catalunya. Destinen molts recursos a assessorament legal i publicitat. És una minoria molt ben organitzada”, denuncia Abadia.

La sindicalista valora en positiu que l’Administració comenci a interposar denúncies contra contractes irregulars, com han anunciat l’Ajuntament de Barcelona o la Generalitat de Catalunya, tot i que creuen que tothom “va una mica tard”: “Fa vuit mesos que la regulació de preus hi és”. Especialment, responsabilitza la Generalitat de la inacció, ja que considera que les administracions locals tenen menys mecanismes: “Esperem que el futur Govern agafi com a prioritat aplicar els mecanismes perquè es compleixi la llei”.

**Sílvia Abadia: “El
‘lobby’ immobiliari
és una minoria molt
ben organitzada”**

Récord de declarantes de la renta por la pandemia

Los ERTE, las ayudas a los autónomos y el IMV marcan una campaña con baja recaudación, por lo que los técnicos de Hacienda y economistas aprovechan para reclamar una reforma fiscal

David Rodríguez
BARCELONA

Como no podía ser otra forma, los efectos de la pandemia también impactarán en la actual campaña de la renta, que finalizará el 30 de junio. Para empezar, los cálculos de la Associació de Tècnics Tributaris de Catalunya i Balears prevén que habrá entre 350.000 y 400.000 contribuyentes más que deberán hacer la declaración porque han percibido algunas de las ayudas implantadas durante la crisis de la covid-19, como los ERTE, el Ingreso Mínimo Vital (IMV) o el cese de actividad de los autónomos. La cifra supone un récord de declarantes en Catalunya.

El protagonismo de la campaña de 2020 será de los ERTE, ya que amplía el ámbito de las personas obligadas a presentar la renta porque al cobrar prestaciones del Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE), el mínimo para declarar baja de los 22.000 a los 14.000 euros anuales, al acumular más de un pagador. Además, los profesionales auguran una cadena de errores por parte de la Administración, que en muchos casos aún no ha regularizado los pagos derivados de los ERTE. Dadas estas circunstancias, la asociación reclama alargar el plazo para presentar la declaración.

Otra de las problemáticas de la campaña de este año será la obligatoriedad que tienen de presentar el borrador los preceptores del Ingreso Mínimo Vital (IMV), un perfil de declarante poco habituado a en-



Manifestación contra los despidos y los ERTE en empresas con beneficios.

El grueso de afectados por ERTE tendrán que pagar: el SEPE casi no aplica retenciones

La Agencia Tributaria prevé recibir más de cuatro millones de solicitudes en Catalunya

frentarse a Hacienda, ya que no suele llegar a los mínimos de renta necesarios, aunque su prestación quede exenta. La presentación del documento acaba siendo un trámite administrativo.

Los encargados de realizar las declaraciones, los gestores administrativos, alertan de las anomalías que ya se han encontrado desde abril, momento en que se inició la campaña. La miembro de la Comisión Fiscal del Col·legi de Gestors Administratius Carme Elena aconseja “comprobar las tramitaciones que hace el SEPE”. Aun-

que este año, para agilizar el proceso, el servicio público de empleo envía los datos directamente a Hacienda, el drama del colectivo de trabajadores que ha padecido un ERTE es que en muchas ocasiones tendrá una declaración positiva –a pagar– porque el SEPE casi no aplica retenciones a los pagos. Elena recomienda a los contribuyentes que comprueben los datos de la declaración, ya que las citas presenciales no se iniciarán hasta el 7 de junio.

La incertidumbre que rodea la campaña de este año ha provocado que en Catalunya



Oficina de la Agencia Tributaria en la campaña de la declaración de la renta de 2017.

se presentaran más de 80.000 declaraciones en las primeras 24 horas de plazo. La previsión de la Agencia Tributaria es recibir más de cuatro millones de solicitudes. Miguel Ángel Mayo, coordinador en Catalunya de Gestha, el sindicato de técnicos de Hacienda, comenta que “el impuesto de la renta se adapta a la pandemia, ya que los ERTE y las ayudas a los autónomos se integran como rendimientos del trabajo”. Mayo también cuestiona que las personas que han cobrado el IMV tengan que declararlo. “Es un tipo de contribuyente que no solía hacerla y no parece lógico obligarle cuando no tendrá que pagar nada”.

Mayo advierte del incremento que se va a producir de las declaraciones rectificativas, aquellas en las que el SEPE le va a decir a los contribuyentes que devuelvan un dinero que han cobrado de más. El pronóstico de los técnicos es que Hacienda recaudará menos que en otras campaña por el efecto ERTE. Es decir, los menores ingresos de las empresas en el capítulo de las retenciones de los trabajadores por la paralización de la actividad.

Reforma de la fiscalidad

Ante esta perspectiva de obtención de menores ingresos, Miguel Ángel Mayo apremia a llevar a cabo una reforma de la fiscalidad que permita recuperar la caída. En este sentido, aboga por subir los tipos de los tramos del IRPF o eliminar el IVA reducido, que para algunos productos se encuentra al 4% o al 10%. Respecto a un posible aumento del Impuesto de Sociedades, el técnico avisa que provocaría un efecto huida de las empresas hacia el extranjero. Para Mayo, “los impuestos ambientales re-

sultan interesantes desde un punto de vista social, pero su poder recaudatorio es limitado”. En una línea similar, define los impuestos de patrimonio, sucesiones y sociedades: “Son instrumentales, aunque con poco impacto tributario”.

Desigualdad tributaria

Mayo admite que existe una desigualdad tributaria que no se resuelve por falta de voluntad política. Las disfunciones se producen entre las rentas del capital, las obtenidas por bienes inmobiliarios o inversiones, y las del trabajo. En el primer caso, la deducción única es del 19%, mientras que la segunda es variable. Con el objetivo de evitar las fugas de capitales a lugares en que la tributación es mínima, Miguel Ángel Mayo pide una reforma que redefina el concepto de paraíso fiscal.

“Aumentar la recaudación es una necesidad estructural, porque el déficit de ingresos impide implantar medidas redistributivas y avanzar en la progresividad del sistema”. Así se expresa Paula Salinas, doc-

Técnicos de Hacienda proponen subir los tipos de los tramos del IRPF o eliminar el IVA reducido

Proponen reducir las deducciones fiscales y reforzar los mecanismos contra el fraude fiscal

tora en Economía por la Universitat de Barcelona (UB) y socia fundadora de Ksnet, una entidad dedicada a la transferencia del conocimiento para mejorar las políticas económicas y sociales. Salinas augura que después de la crisis de la covid-19 serán necesarias herramientas para reducir la deuda, y pone el foco en la presión fiscal, que en el Estado español se sitúa por debajo de la media europea. La especialista rechaza la ecuación de que una mayor recaudación tenga que ir acompañada de una subida de los tipos impositivos.

En el caso de los impuestos actuales, Salinas propone mejorar su eficiencia recaudatoria: “El de sociedades tiene un tipo elevado comparado con otros países, pero los ingresos efectivos son bajos por la gran cantidad de deducciones y exenciones”. Al no tributarse todos los beneficios, se mina la base impositiva, “beneficiando a las grandes empresas y empeorando la progresividad del sistema”.

IRPF negativo

Un análisis parecido es el que plantea Paula Salinas en el IRPF: “Mejorar su progresividad no implica subir los tipos”. Para mejorar la recaudación, Salinas propone rebajar el catálogo de deducciones fiscales y reforzar los mecanismos para luchar contra el fraude fiscal. “El problema no solo son las rentas no declaradas, sino también las exenciones que afectan a las más altas”, explica, y añade que “las rentas más altas, que acostumbran a proceder de los rendimientos del capital, tienen más facilidades de evasión”.

Desde Ksnet, entidad a la que pertenece Paula Salinas, se reivindica la creación de la figura del IRPF negativo. Es lo que en el ámbito internacional se conoce como Tax Credit, un crédito fiscal que facilita a algunas personas, inicialmente no obligadas a realizar la declaración de la Renta por poseer ingresos bajos, recibir un incentivo que se obtiene de restar el dinero que han recibido del total que deben a Hacienda. Salinas considera que “la medida serviría para disminuir la desigualdad y beneficiaría a los hogares con menos renta”. Así, la deducción fiscal reembolsable iría un paso más allá que el Ingreso Mínimo Vital, cuyos efectos se ha demostrado que son limitados.

Dentro de la estrategia de explorar nuevas líneas de consolidación de ingresos, el Estado español anunció, desdiciéndose a las pocas horas, una propuesta para eliminar de manera progresiva la reducción por la tributación conjunta del IRPF. Aunque contextualizó la iniciativa en los presupuestos presentados a la Unión Europea (UE) para recibir los fondos comunitarios Next Generation, la marcha atrás en la decisión deja aún la puerta abierta a una reforma fiscal amplia y estructural, necesaria en un contexto de menor recaudación.



Sucesiones contra la desigualdad

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo (OCDE) insta a aumentar el Impuesto de Sucesiones para frenar las desigualdades y la presión sobre las finanzas públicas derivadas de la pandemia de la covid-19. En un informe sobre la fiscalidad de sucesiones y donaciones, la organización defiende que el tributo “puede jugar un rol importante” en el contexto actual para hacer frente a la “concentración de la riqueza”. En el caso del Estado español, la recaudación por el impuesto de sucesiones representa el 0,58% del total, cinco centésimas por encima de la media de la OCDE. En el documento, se asegura que la desigualdad en la riqueza de los hogares se ha mantenido alta un largo tiempo y observa una tendencia a la concentración de la riqueza. La organización indica que la pandemia ha puesto bajo presión a las finanzas de los Estados, por lo que “el aumento del impuesto de sucesiones es una manera de conseguir ingresos para abordar las desigualdades, ya que hasta ahora se ha infrutilizado”.

JUNIOR REPORT

Junior-Report.media és el diari dels joves lectors per entendre el món. Amb nous llenguatges i nous canals, expliquem els grans temes d'actualitat per despertar el seu interès davant la realitat que els envolta.

ENTREVISTA A

ADA COLAU

Alcaldeessa de Barcelona

“A l’Ada dels 15 anys li diria que persegueixi els seus somnis i que no tingui por d’equivocar-se”

Coordina: Alba Fernández Candial

Una vintena d'alumnes de diferents centres educatius de Barcelona van entrevistar dijous passat, dia 13 de maig, l'alcaldeessa de Barcelona, Ada Colau, en una trobada organitzada pel projecte Revista Escolar Digital (RED), una xarxa de revistes escolars escrites i dirigides per alumnes de secundària amb el suport de periodistes professionals de Junior Report. El projecte porta l'actualitat a l'aula explicada des de la mirada dels mateixos alumnes, que aprenen a identificar i contrastar les fonts d'informació amb l'objectiu de combatre la desinformació i fomentar el pensament crític. Repassem alguns dels temes que es van tractar durant la trobada.



IGNACIO ABÓS



PRAT EDUCACIÓ REPORT

R. Argente i M. Albiach

S'havia imaginat ser l'alcaldeessa de Barcelona?

Jo no ho havia pensat mai, potser perquè el fet que mai hi hagi hagut una dona alcaldessa a Barcelona fa que no se t'acudeixi. Però no només sóc la primera dona alcaldessa, sinó també la primera alcaldessa de família humil i amb una trajectòria activista. El fet que ningú s'esperés que poguéssim guanyar les eleccions va permetre que això passés. En poc temps, gent molt diversa que no havia participat mai en un partit polític ens vam organitzar en un context de molta mobilització com el 15-M i, en el meu cas, el dret a l'habitatge. Molta gent ens deia: "Si voleu canviar les coses, presenteu-vos a les eleccions". Ho vam fer i vam guanyar.

FEDAC SANT ANDREU REPORT

L. Moreno i C. Jaramillo

Què opina del problema de l'atur juvenil?

L'atur en general, i sobretot el juvenil, és un tema estructural pendent de resoldre i que amb una crisi s'aguditza encara més. Això no es pot fer només des d'una ciutat, ha d'haver-hi una planificació més gran que impliqui totes les Administracions: Ajuntament, Generalitat, Estat, polítiques europees... i també les empreses. Barcelona Activa ofereix des de fa molts anys formació complementària, assessorament per a noves empreses... Fa poc vam presentar un nou pla municipal per fomentar l'ocupació juvenil i hem augmentat el pressupost amb 12 milions d'euros. També es bonifiquen les empreses que donen feina estable a persones joves, i hem creat mesures específiques per a gent jove que ha quedat despenjada dels estudis, com la Casa d'Oficis i l'Escola de Segones Oportunitats.

La Noticia del Día de JUNIOR REPORT



Cada dia, una notícia d'actualitat amb activitats i diapositives per treballar a l'aula.
SUBSCRIU-T'HI!



LESTONNAC REPORT

À. López i M. Mascaró

Què pensa de la polèmica amb les superilles?

Hem aprofitat la pandèmia per canviar els usos d'alguns carrers de forma ràpida i barata: primer perquè necessitàvem espai perquè la gent pogués caminar amb distància, però també per fer una prova pilot del que serà una transformació definitiva. A través de l'urbanisme tàctic, amb pintura i mobiliari urbà, hem guanyat espai al cotxe per donar-lo a les persones. El concurs per fer la superilla a l'Eixample està en marxa, i l'any vinent començaran les obres per convertir quatre cruïlles del carrer Consell de Cent en places. Aquest és el futur: necessitem vies verdes, necessitem places i necessitem menys cotxes. Hi ha gent que es queixa de la superilla i també hi ha gent que ens demana que anem més ràpid, com el col·lectiu Eixample Respira o les escoles. Quan fas una transformació forta de la ciutat, això genera debat i és bo que n'hi hagi. Si posem les persones al centre, hi guanya tothom.



IGNACIO ABÓS

IGNACIO ABÓS



NOSTRA SENYORA REPORT

P. Colomer i À. Martínez

S'ha encarit el preu del transport públic?

En el mandat anterior vam congelar les tarifes durant quatre anys i ara no hem pujat el preu, sinó que hem fet un canvi tarifari per promoure l'ús del transport públic i premiar aquelles persones que el fan servir habitualment. El preu de la T-Casual ha pujat, però hem premiat aquells que viatgen regularment amb la T-Usual, hem abaixat la T-Jove i la tarificació social per a persones a l'atur, famílies nombroses... D'aquesta manera, fem una política redistributiva, que és el que hem de fer les esquerres: qui tingui més diners o qui utilitzi el transport públic de manera més ocasional és qui té una tarifa més cara, però qui fa servir més el transport públic o qui té més necessitat és qui el té més accessible.

EPIA SANTA ANNA REPORT

V. Páez i J. Páez

Què fan per combatre la contaminació atmosfèrica?

La contaminació és un dels principals problemes de la ciutat: està en joc la nostra vida i la nostra salut. Centenars de persones moren de forma prematura cada any i milers tenen afectacions respiratòries, asma, al·lèrgies... La contaminació també afecta el desenvolupament cognitiu de nens i joves. La contaminació és un problema de salut pública greu, i això ens obliga a actuar. Hem aprofitat la pandèmia per fer pacificacions a alguns carrers de l'Eixample, hem reforçat el transport públic, hem doblat els carrils bici... Són noves formes de transport que no només són més netes, sinó més ràpides i eficients. Hem d'aconseguir que passin molts menys cotxes per la ciutat.

IGNACIO ABÓS

IGNACIO ABÓS

ESCOLA PROJECTE REPORT

P. Baranera, N. Ferrer i A. Santanach

Manca espai per fer esport a la ciutat?

Barcelona és una de les ciutats més denses d'Europa, ja que estem limitats pel mar i la muntanya. Això provoca que ens falti espai per fer moltes coses. Falten pistes esportives, i això ho intentem solucionar amb diferents iniciatives. Hem obert nous poliesportius públics, que poden tenir diferents usos. A l'escola de la Mar Bella, al Poblenou, s'ha adquirit un convent proper per ampliar el pati de l'escola i que alhora pugui fer-se servir com a equipament esportiu per al barri, amb una gestió veïnal. També s'han adquirit uns terrenys a la Magòria per construir pistes esportives. I hi ha el projecte Patis Oberts, que permet que els patis de les escoles estiguin oberts els caps de setmana per a ús esportiu.



FEDAC HORTA REPORT

C. Soto i D. de Andrés

Barcelona és una ciutat per als joves?

Barcelona és una ciutat mediterrània, que gaudeix de la vida a l'aire lliure, i per això crec que és una bona ciutat per als joves. Però també hem de millorar coses perquè la gent jove no hagi de marxar de la nostra ciutat. Concretament: la feina i l'habitatge. Fa temps que batllem perquè s'aprovi una llei estatal que reguli els lloguers. Malgrat això, des de l'Ajuntament de Barcelona no ens hem quedat quietos: som la ciutat de l'Estat que està construint més habitatge públic –es faran 2.000 pisos només aquest any–, hem promogut cooperatives d'habitatge, hem creat una unitat antidesnonaments que ha aturat més de 10.000 desnonaments... Aquests són els dos temes principals perquè la gent jove pugui fer el seu projecte de vida a Barcelona.

QUATRE CANTONS REPORT

A. Pallarés, G. Martín i R. McGuire

Què li diria a l'Ada Colau de 15 anys?

No sé ben bé què li diria, en la mesura que jo no canviaria res de la meua vida. Com tothom, de jove, vaig cometre uns quants errors per la inexperiència..., però també és cert que a base d'errors s'aprèn. Jo vaig decidir estudiar Filosofia, que no s'associava a guanyar diners ni a trobar feina ràpid, però tinc la sort que la meua família sempre em va fer costat. He pogut viatjar, vaig fer una beca Erasmus a Itàlia i he pogut veure món mínimament. A l'Ada dels 15 anys li diria que intenti perseguir els seus somnis i que no tingui por d'equivocar-se. És el millor que se li pot dir a algú jove: que no tingui por i que tiri endavant.

El año más difícil y silencioso para las personas sordas

El uso de la mascarilla ha dificultado desde el principio de la pandemia la comunicación de las personas sordas. Piden una mayor sensibilidad por parte de la Administración

Núria Martorell
BARCELONA

La pandemia ha visibilizado las necesidades del colectivo con la discapacidad más invisible: el de las personas sordas. La obligación de la mascarilla les impide algo tan básico como leer los labios, de ahí la urgencia de modelos transparentes, homologados y asequibles también económicamente. Una barrera más –seguramente la más evidente– a la que se enfrentan desde hace un año. Hay muchas otras. Pero, antes, un dato: el instituto estadístico Idescat certifica que en Catalunya hay más de 32.000 personas con discapacidad auditiva.

La covid ha agravado sus problemas y provocado situaciones que, si antes eran un reto, ahora son misión imposible: desde hacer cualquier gestión administrativa hasta el simple día a día, que de simple no tiene nada. Y ha dejado en evidencia la falta de accesibilidad a la información sobre el virus y a los teléfonos de emergencia cuando más lo necesitaban –el grado de aislamiento se multiplicó en el confinamiento–. Y no solo esto: la asistencia psicológica y la atención a personas mayores que habilitaron las administraciones eran telemáticas y no disponían de protocolos para personas sordas.

El presidente de la Federació de Persones Sordes de Catalunya (Fesoca), Albert R. Casellas, recuerda que “las barreras de comunicación se vieron doblemente afectadas, sobre todo los servicios médicos, los



Las mascarillas dificultan la comunicación de las personas sordas. En la imagen, una farmacéutica muestra un paquete al principio de la pandemia.



SIGNOS. Berta Frigola y Albert R. Casellas, en el paseo Lluís Companys, haciendo los signos de los conceptos *lengua de signos* y *diario*, respectivamente.

Derechos incumplidos

La Federación Mundial de Personas Sordas (WFD) lamenta el incumplimiento de los derechos educativos del alumnado sordo durante la pandemia del coronavirus. Critica que la infancia y la juventud sorda carezca de acceso a una educación bilingüe de calidad en lengua de signos y que sus familias no cuenten con el apoyo necesario para aprenderla. Y, para evitar situaciones de privatización lingüística, reclama profesorado cualificado que domine la lengua de signos, así como materiales didácticos visuales, accesibles y subtítulos.

centros de atención primaria y urgencias!”. “No podíamos ir acompañados por un intérprete de lengua de signos –añade–. El contacto era nulo; imposible. Como comunidad sorda, no contábamos. Y aún quedó más demostrada la vulnerabilidad de nuestros derechos fundamentales”.

Berta Frigola, especialista y docente de lengua de signos catalana y asesora en obras de teatro inclusivas, incorpora la distancia física como problema añadido y recuerda los inconvenientes del teletrabajo: “Muchas entidades han hecho que la comunicación sea telefónica, lo que dificulta el día a día. Y cuando hemos necesitado a un intérprete para ir al médico, algunas zonas estaban restringidas a un solo paciente; llevar intérprete era y es imposible. Es una pena que la mayoría de profesionales de estos ámbitos no sepa la lengua de signos”.



MONTSE GIRALT

Según el Idescat, hay más de 32.000 personas con discapacidad auditiva en Catalunya

La mascarilla y la distancia suponen para el colectivo una doble barrera comunicativa

Critican la falta de accesibilidad en Administraciones, hospitales y escuelas

Así lo percibe también Carlos García. La sordera se la causó una meningitis al poco de nacer, y su pasión por la lengua de signos le llevó a crear la fundación Illescat, ahora disuelta porque nadie ha cogido su relevo en la presidencia. “Topamos con barreras para hacer llamadas, solicitar citas médicas; en la Administración, en el ámbito laboral...”, explica, y agrega: “Muchos no conocen bien a nuestro colectivo. Y por eso, durante 20 años, en Illescat investigábamos la lengua de signos y creábamos y proporcionábamos materiales didácticos”. Para él, “la principal reclamación pasa por cubrir los servicios de interpretación en el ámbito educativo y sanitario”.

Su mujer, Inma Codorniu, también sorda, asiente: “Es una cuestión de política lingüística que las administraciones deben cumplir. No en vano tanto la lengua de signos española como la catalana se reconocieron como lenguas oficiales”. La misma Fesoca, que aglutina a 28 asociaciones catalanas, lleva tiempo criticando en sus redes sociales que el Ayuntamiento de Barcelona no haga accesibles sus comparecencias. “Es vergonzoso –califica Casellas– que una ciudad referente, vista como modelo por otros países en lo que se refiere a la adaptación de la discapacidad física, no se haya puesto las pilas con nuestro colectivo”.

Àngels Videla, presidenta de la Associació Catalana per a la Promoció de Persones Sordes (Acapps), recuerda que “muchos se apoyan en el uso de prótesis auditivas, audífonos o implantes cocleares para comunicarse”. Una tecnología que representa un gasto desorbitado para la familia de una persona sorda. “En el caso de los audífonos, la ampliación de la cobertura pública llega solo hasta los 26 años. ¡Las prótesis auditivas son las únicas con límite de edad!”.

El presidente de Fesoca explica que él no ha podido usar ninguno de estos complementos auditivos. “Además, una persona sorda, por mucho que lleve implantes o audífonos, siempre será sorda. Las nuevas tecnologías están para facilitarnos la vida. Pero lo importante es ser feliz con lo que somos”. María García, ama de casa y con problemas graves de audición desde los 10 años, coincide con Casellas. “Me siento orgullosa de ser sorda y me gusta tomarme con humor anécdotas como cuando la dependienta del súper huyó despavorida al bajarme la mascarilla y pedirle que ella también lo hiciera. Necesitaba que me entendiera para encontrar el papel higiénico. No me envió a cagar, pero casi. Luego me enteré de que llevaba días agotado”, ríe.

Videla no se olvida del hándicap de las mascarillas porque, además de impedir la lectura labial, amortiguan el sonido. Sin olvidar las mamparas protectoras. “El no poderse comunicar les ha supuesto pérdida de autonomía, angustia y aislamiento, así como problemas laborales –constata–. Hemos atendido a personas que tratan con

Casellas (Fesoca): “No podíamos ir al médico con un intérprete”

Videla (Acapps): “No poderse comunicar ha supuesto angustia y pérdida de autonomía”

La campaña #VullLlegirElsLlavis pide el uso de mascarillas transparentes

clientes o que trabajan en atención al público a las que, en el mejor de los casos, las han cambiado de lugar o les han puesto un bucle magnético [un sistema que crea un campo de audiofrecuencia para mejorar la escucha]. Y, en el peor, las han despedido por no poder desempeñar sus funciones con normalidad. Y lo hemos visibilizado en la campaña #VullLlegirElsLlavis, para promover el uso de mascarillas transparentes en todos los ámbitos: el laboral, la educación, las Administraciones, los comercios... ¡Nos tenemos que comunicar en todas partes!”, recuerda Videla.

Las nuevas tecnologías aplicadas, como apps que transforman audios en texto o el

sistema de subtítulo automático, “han abierto muchas puertas”, admite Casellas. “La era digital ha evolucionado muy rápido desde la época prepandémica hasta ahora. Nos ha costado mucho que las Administraciones valoraran la importancia de la plataforma SVIsual de videointerpretación a distancia. Por suerte, la covid ha acelerado su uso”, agrega.

La educación en la comunidad sorda se ha visto “gravemente afectada”, subraya Videla. “En el confinamiento sufrieron las videoconferencias, que no contaban con subtítulos, los grupos no eran reducidos y tenían muchos problemas con el ruido”, relata. “Con el retorno a las aulas, topamos con el uso de la mascarilla en el aula para alumnos a partir de los seis años. Y, con ello, que no pudieran leer los labios de sus profesores, de sus compañeros”.

Casellas reivindica la lengua de signos en los colegios. “Necesitamos que se dignifique y se valore su uso. Es nuestra lengua materna y natural. Y merece respeto, empezando por las aulas y las familias, y siguiendo por las relaciones sociales. En Catalunya se ha reducido a tres el número de escuelas de integración para las personas sordas”. Frigola añade que “el problema es más grave cuando faltan recursos y los niños no tienen ordenadores o internet en casa”. E insiste: “Se debería incluir la lengua de signos en todos los ámbitos, por ejemplo, en los medios de comunicación, para visibilizar más nuestra comunidad. Si la lengua de signos estuviese presente en todos los ámbitos, la palabra discapacidad no existiría para las personas sordas”.



MONTSE GIRALT

Casellas y Frigola conversan en lengua de signos y con mascarillas transparentes.

Catalunya se acerca al final del calvario de la covid-19

La mortalidad por la enfermedad cae a niveles inéditos desde julio. Los trabajadores esenciales completarán la pauta de vacunación con Pfizer

Marc Font
BARCELONA

El acelerón en la vacunación de las últimas semanas se ha traducido, finalmente, en una mejora espectacular de la situación epidemiológica en Catalunya, con todos los indicadores claramente a la baja y en registros inéditos desde el pasado verano. En paralelo, también evoluciona positivamente la situación hospitalaria y, por primera vez en más de siete meses, el territorio tiene a menos de mil personas ingresadas con covid-19, a la vez que –aunque más lentamente– también se están vaciando las camas de críticos, ya claramente por debajo de las 400.

La mejora ha provocado una nueva relajación de las restricciones. La restauración ya puede abrir hasta medianoche –una hora más– y las reuniones sociales pasan de seis a un máximo de diez personas. El Procicat quería que el nuevo horario empezara el lunes, pero el TSJC forzó su aplicación esta

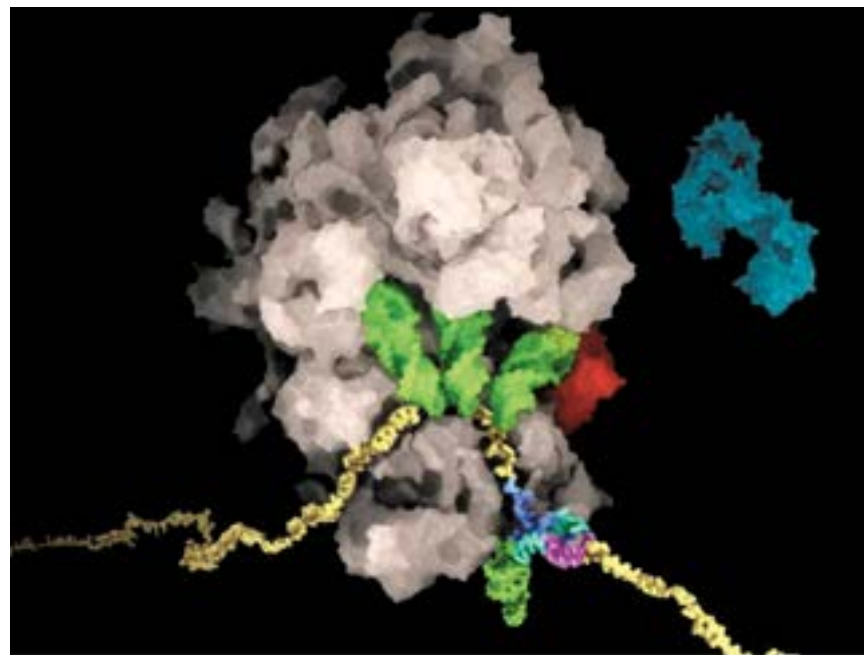
misma semana, a instancias del Gremi de Restauració de Barcelona. La mortalidad producida por la pandemia se ha situado a niveles del mes de julio, con unas 50 víctimas a la semana. Además, la velocidad de propagación o tasa Rt ha caído a menos de 0,8, lo que significa que cada 100 positivos contagian a menos de 80 personas. El riesgo de rebrote se acerca a 100, algo que no se veía desde el verano, mientras que la positividad de las pruebas está en menos del 4%, más de un punto por debajo del nivel fijado por la Organización Mundial de la Salud para tener la epidemia bajo control. Finalmente, el número de casos semanales es de menos de 5.000 (700 diarios, de media), algo que tampoco se daba desde julio.

Vacunado un tercio de la población

Esta semana la Comisión Interterritorial de Salud, integrada por los consejeros autonómicos del ramo y el ministerio de Sanidad, ha decidido que los menores de 60 años vacunados con una primera dosis de AstraZeneca recibirán la segunda de Pfizer. En Catalunya son unas 200.000 personas, fundamentalmente consideradas trabajadores esenciales. Pfizer se consolida como la gran baza en la campaña de vacunación, porque la monodosis de Janssen está llegando en cuentagotas. Más de un tercio de los catalanes ha recibido la primera dosis de la vacuna –cerca del 15%, la pauta completa–, entre los cuales cerca del 90% de los mayores de 60 años, el colectivo de mayor riesgo ante la pandemia.



Profesionales del Hospital del Mar atienden a un paciente de covid en la UCI.



¿Un primer paso hacia los antivirales?

Un equipo de investigadores suizos e irlandeses busca en los mecanismos de replicación el punto débil del coronavirus

Alberto Sicilia
MADRID

Un equipo de investigadores suizos e irlandeses ha detallado uno de los mecanismos fundamentales en la replicación del coronavirus. Y quizás estemos ante el punto de partida para alcanzar lo que no se ha logrado durante toda la pandemia: un medicamento antiviral efectivo.

✓ La esencia de un virus

La esencia de un virus es que no puede multiplicarse por sí mismo. (A diferencia de, por ejemplo las bacterias, que sí lo hacen). Un virus necesita secuestrar la *maquinaria* que hay en las células del organismo que infecta.

✓ ¿Qué es la 'maquinaria'?

El coronavirus lleva en su interior las *instrucciones* para fabricar copias de sí mismo, codificadas en su ARN. Pero las instrucciones no sirven de nada sin alguien que las ejecute. Es como tener los planos arquitectónicos para

construir una casa. Solo son útiles si luego tienes ladrillos y albañiles que los materialicen a la realidad.

✓ ¿Y por qué nuestras células tienen esa 'maquinaria'?

Uno de los elementos fundamentales de nuestras células son los ribosomas. Son *máquinas* que leen nuestro ARN mensajero y, a partir de esas instrucciones, fabrican proteínas, los *ladrillos* que conforman cualquier organismo vivo.

El coronavirus *secuestra* esos ribosomas y hace que, en vez de ejecutar las instrucciones de ARN humano, ejecuten las instrucciones de su ARN. Así, en vez de producir proteínas humanas, nuestros ribosomas se ponen a fabricar proteínas de virus a partir de las que se generarán nuevos virus.

✓ ¿Cómo leen el ARN los ribosomas?

El ARN puede representarse por una secuencia de letras. Los ribosomas leen esas letras de tres en tres. Resulta que, por unos *nudos* geométricos en el ARN viral, los ribosomas a veces leen grupos de una o dos letras en vez de tres, como hacen en el ARN humano.

✓ ¿Y eso podría servir para fabricar antivirales?

Sí. La idea es que hay compuestos que pueden *obligar* a los ribosomas a leer letras de tres en tres. Así fabricarían proteínas defectuosas del virus y, por lo tanto, no podría replicarse.

El nuevo telescopio espacial dice adiós a la Tierra

Su espejo dorado se despliega por última vez en nuestro planeta, antes de integrarse en el cohete que el 31 de octubre viajará al espacio para ver objetos y sucesos del universo como nunca antes

Malen Ruiz de Elvira
MADRID

Parece que por fin ha llegado el momento de que el telescopio espacial James Webb, considerado el sucesor del mítico Hubble, viaje al espacio para observar todo tipo de objetos y sucesos del universo como nunca antes se ha hecho. Su lanzamiento, a bordo del cohete europeo Ariane 5, se ha fijado para el 31 de octubre próximo, tras años de retrasos, el más reciente debido a la pandemia. Por última vez se ha podido ver desplegado su complejo y caro espejo primario segmentado, antes de proseguir con su laboriosa integración como carga útil del cohete para una arriesgada misión.

Mientras que el Hubble, que lleva 31 años de servicio, da vueltas a la Tierra a apenas 600 kilómetros de altura, suficientes para evitar la distorsión de la atmósfera, los planes para el Webb son más ambiciosos. Se dirigirá al punto de Lagrange 2, un lugar mucho más lejano en el espacio, a 1,5 millones de kilómetros, donde se equilibran las fuerzas y puede permanecer prácticamente estacionario. Tardará en

llegar un mes, y durante el viaje desplegará primero su escudo solar, del tamaño de una pista de tenis, y luego su espejo primario, hecho de berilio y recubierto de oro, de 6,5 metros de diámetro.

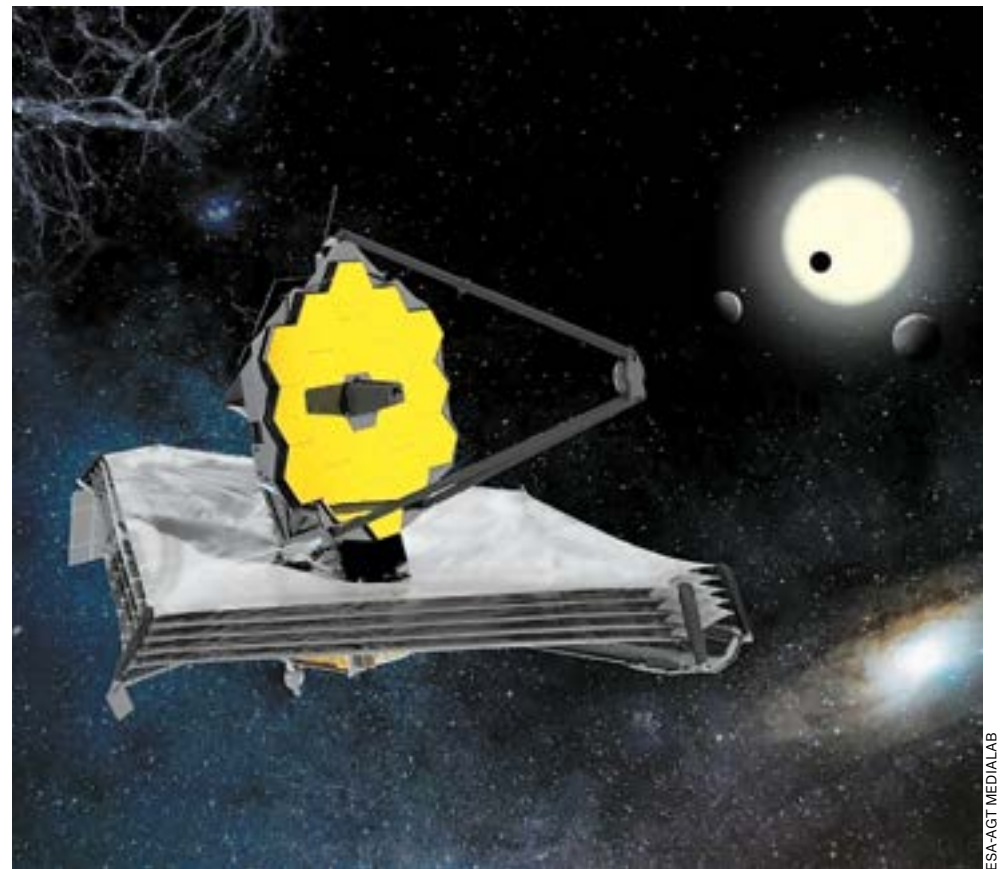
Este despliegue y el bloqueo en su lugar de las distintas partes del espejo, en forma de panel de abeja, es el que se ha ensayado por control remoto con éxito en la empresa Northrop Grumman, contratista principal del telescopio para las agencias espaciales estadounidense, europea y canadiense. El proceso ha sido el mismo que el que tendrá lugar en el espacio.

Para poder recoger más luz y ser 100 veces más sensible que el Hubble, aunque observa en otras frecuencias, el tamaño del espejo tiene que ser grande, pero para poder enviar el telescopio completo sobre un cohete se tiene que poder plegar hasta caber en un espacio de apenas cinco metros de diámetro. No solo debe estar diseñado para eso, sino que todos sus elementos, móviles y no móviles, tienen que ser resistentes a las fuerzas que sufrirán durante el lanzamiento y a las exigentes condiciones del espacio.

El director del proyecto, Lee Feinberg, del centro Goddard de la NASA, lo tiene claro: "El espejo primario es una maravilla tecnológica. Los ligeros espejos, el recubrimiento, los actuadores y mecanismos, la electrónica y las mantas térmicas, cuando se despliegan del todo forman un espejo único y preciso que es verdaderamente notable". Es fruto del trabajo durante muchos años de equipos de centenares de personas, recordó.

Avances en astronomía

El James Webb es el mayor y más potente telescopio espacial construido hasta ahora. Si todo sale bien, hará avanzar mucho la astronomía, como lo ha hecho el Hubble, al revelar aspectos escondidos del Universo, como las atmósferas de los exo-



Representación artística del telescopio James Webb desplegado en el espacio.

El James Webb es el mayor y más potente telescopio espacial construido hasta ahora

Se dirigirá a 1,5 millones de kilómetros, donde podrá permanecer casi estacionario

Hay más actividad espacial prevista, como los cohetes gigantes de Estados Unidos

planetas o la formación y evolución de las galaxias. Precisamente uno de sus primeros objetivos previstos son los sistemas planetarios 51 Eridani y HR 8799, dos de los más próximos a la Tierra que tienen planetas situados más lejos de sus estrellas y están bien orientados para su observación. Los avanzados instrumentos del Webb estudiarán en frecuencias del infrarrojo medio los cuatro planetas gigantes del segundo sistema, y más tarde el planeta gigante del primer sistema. Esta ventana de observación es uno de los puntos fuertes del Webb, porque desde la Tierra es difícil observar en estas frecuencias debido a la atmósfera.

Mientras se prepara el lanzamiento del Webb, hay otros movimientos previstos en la actividad espacial, especialmente en la relativa a los nuevos cohetes gigantes de Estados Unidos. Por un lado, ya está en cabo Cañaveral la etapa principal del nuevo SLS, que con la cápsula Orion forma el sistema Artemis, con el que Estados Unidos pretende volver a la Luna, con participación europea. La primera misión, Artemis 1, sin tripulación, que alcanzará la órbita lunar y volverá, no tiene fecha todavía. Por otro lado, la empresa Space X ha anunciado el primer vuelo de prueba del enorme cohete reutilizable Starship, el mayor de la historia, con 120 metros de altura. En este ensayo no tripulado rodeará la Tierra durante 90 minutos desde el sur de Texas con una caída controlada en el océano Pacífico cerca de Hawái, en una fecha aún no decidida, pero dentro de este año. La versión más potente ideada del Starship tendrá el doble de potencia que el cohete Saturno 5 que llevó los primeros astronautas a la Luna.

Los dos temas están relacionados porque hace poco la NASA dio a Space X un contrato de 2.900 millones de dólares para desarrollar una versión del cohete que lleve astronautas a la Luna. No lo hará directamente, sino que los astronautas, a bordo del sistema Artemis de la NASA, se citarán con un módulo no tripulado de Starship en la órbita de la Luna que los depositará en la superficie, desde donde volverán de la misma manera. Un plan de ruta novedoso, complejo y arriesgado cuya aprobación por la NASA ha suscitado una gran polémica en el sector espacial.

Arquitectura aliada contra la desigualdad en los patios de los colegios

Los patios están ocupados por los niños, y las niñas suelen estar en los márgenes. Varios arquitectos proponen diversificar los juegos para eliminar la discriminación de género, de origen, o por diversidad funcional

Paula Ericsson
BARCELONA

La imagen de un patio de escuela es casi siempre la misma: una pista de fútbol o de baloncesto en medio. ¿Quién juega? Mayoritariamente los niños. ¿Quién queda al margen? Las niñas y niños a los que no les gusta jugar a estos deportes. Para romper con este imaginario y conseguir una sociedad más igualitaria desde el patio de la escuela, que es el primer espacio público de la infancia, hay varias iniciativas que han empezado a cambiar la arquitectura de estos centros para que los más pequeños empiecen a mirar al mundo con igualdad.

Las arquitectas fundadoras de Equal Saree, que también lideran el proyecto Equal Playgrounds, han sido unas de las pioneras. Arquitecta y socia fundadora de la iniciativa, Helena Cardona, defiende que “el espacio tiene un impacto, no es neutro, es coeducador y transmite valores”. A partir de 2016, cuando empezaron a estudiar la configuración de los patios de escuela, se dieron cuenta de una idea fundamental: “Si queremos cambiar de sitio a las chicas en la sociedad tenemos que empezar por cambiar el lugar que ocupan en la infancia”. Tal como están configurados los patios ahora, se transmite la idea de que hay unas actividades más importantes que otras, que son los juegos de pelota –más agresivos y competitivos–, mayoritariamente practicados por los chicos. “Las niñas ocupan la pe-



Niños jugando a fútbol durante la hora de recreo en el patio de la escuela Cor de Roure de Santa Coloma de Queralt (Conca de Barberà).



Propuesta de transformación de Equal Saree para el patio de una escuela de Cercs.

Cardona: “Ellas ocupan la periferia y asumen que no tienen derecho a estar en el centro”

Aymerich: “Que no haya rincones ocultos facilita la interacción del grupo y evita casos de acoso”

Tener espacios donde sentarse a la sombra y que tengan vegetación dignifica el cuidado

riferia y van interiorizando que ellas no tienen el derecho de estar en el centro. Esto tiene consecuencias para la salud, porque hacen actividades más sedentarias, y para la autoestima”, denuncia.

Diversificar los juegos

Aunque no hay una fórmula mágica, en los proyectos donde han participado –en Santa Coloma de Gramenet, Sant Feliu de Llobregat, Berga y otros lugares de Catalunya– han hallado puntos en común. El primero ha sido quitarle importancia a la pista, que en la actualidad ocupa un 70%-75% del patio, y diversificar las opciones de juego. Otro ha sido visibilizar y dignificar la calma y los cuidados: tener espacios en los que sentarse que sean dignos, que estén a la sombra, que tengan vegetación para incorporar nuevos olores y la naturaleza en el espacio.



EQUAL SAREE

Hasta ahora, la construcción del patio escolar en el Estado español solo ha tenido en cuenta el Real Decreto 132/2010, que señala que debe estar “parcialmente cubierto, susceptible de ser usado como una pista polideportiva, con la superficie adecuada al número de plazas escolares”. Además, en ningún caso debe ser inferior a 900 m². Después, cada comunidad autónoma puede aplicar sus criterios. Pero la misma normativa tiene en cuenta que los patios deben tener una pista. “Las pistas deben mantenerse no tanto para el proyecto educativo, sino para las extraescolares”, detalla Cardona. Con esta legislación en mente, Equal Saree ha publicado una guía para acompañar a las administraciones públicas y los centros educativos para hacer la transformación del patio, no desde el punto de vista físico, sino también comunitario.

Quien también coincide en incorporar el punto de vista de la comunidad educativa es Ramon Llobera, arquitecto miembro del Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya (COAC). “En el proceso de transformación tenemos que incorporar a los padres, los alumnos, el claustro...”, defiende. Llobera forma parte del programa educativo del COAC ArquíEscola, un proyecto curricular y transversal para acercar la arquitectura a la educación y que nació con la aprobación de la ley de arquitectura en las escuelas en 2017. Asegura que los parámetros del Real Decreto 132/2010 son muy rígidos, tanto dentro como fuera de las aulas. “Antes, la típica pista pavimentada de hormigón era un campo para jugar a pelota, y eso ya era el patio. Esto, con las nuevas corrientes de igualdad y sostenibilidad, tenía que cambiar”, celebra. Con la ayuda

Los proyectos de Equal Saree y ArquíEscola cuentan con la comunidad educativa

Cardona: “Aún hay discriminación, y la base la tenemos en los centros educativos”

Segura: “Los centros pueden adoptar una actitud inclusiva, pero los recursos no llegan”

de Globus Vermell—colectivo de pedagogos y arquitectos que trabajan temas relacionados con la educación desde la arquitectura—idearon ArquíEscola. Hay tres escuelas de primaria de Lleida cuyo patio será transformado gracias a este proyecto, que sobre todo cuenta con las ayudas económicas de los ayuntamientos, según Llobera.

Falta de inversión

La directora de las Associacions Federades de Famílies d'Alumnes de Catalunya (Affac), Lidon Gasull, remarca que el esfuerzo final para llevar a cabo las transformaciones físicas “lo hacen los ayuntamientos, las escuelas o las asociaciones de familias, cuando son responsabilidad del Departament d'Educació”. Esto se debe, según Gasull, a que en la mayoría de escuelas dominan las pistas pavimentadas, y hacer una transformación de la infraestructura de estos centros para fomentar los espacios de tierra blanda “cuesta mucho dinero”. Por su parte, la portavoz nacional de la Unió Sindical dels Treballadors d'Ensenyament de Catalunya Ustec-Stes (IAC), Iolanda Segura, apunta que lo ideal sería que el sistema educativo fuera inclusivo, y recuerda que, aunque la Generalitat publicó el decreto de inclusión (105/2017), este tenía que ir acompañado de recursos materiales y profesionales. “Se ha quedado en una declaración de intenciones, porque los centros pueden adoptar una actitud inclusiva, pero los recursos no llegan”, lamenta. Además, tanto Gasull como Segura reclaman que el patio sea un espacio que los niños puedan usar durante el horario lectivo, idea que incorporan ArquíEscola y Equal Playground. Frente a estas acusaciones, la directora general de Currículum i Personalització, Maite Aymerich, asegura que Educació hace “muchos años que trabaja para tener patios escolares de forma integradora”. “No es que ahora nos hayamos dado cuenta de esto, pero ahora haremos nue-

vas construcciones que contarán con la comunidad educativa para saber qué tipo de patio quieren para romper el sesgo de género y tener espacios sostenibles”, apunta.

Evitar el odio en los patios

Aymerich señala la importancia de construir escuelas “libres de violencias”, también arquitectónicamente. “Que no haya rincones ocultos porque eso facilita la interacción del grupo y evita posibles casos de acoso”, avisa. Segura recuerda que además de la segregación de género, la discriminación en los patios también se da hacia el alumnado migrado o con diversidad funcional. “Este tipo de alumnado no se integra con el resto y, si tienen algún tipo de disfuncionalidad, puede llegar a ser un rato terrible para ellos”, denuncia. Cardona añade que en las aulas ya está inculcada la actitud de compartir, pero que en el patio no es así. Allí, los niños y niñas aprenden a posicionarse en el espacio, y este es un lugar donde hay menos control de las personas adultas. “Es un espacio de más libertad donde se están reproduciendo los estereotipos de género más fácilmente”.

¿Y qué ha cambiado cuando han empezado a integrarse estos cambios? Aunque la mayoría de las transformaciones físicas están en proceso, detalla Cardona, sí que han detectado que solo participando en la elaboración del nuevo patio el alumnado se ha dado cuenta de desigualdades que antes no había visto. Cuando ha habido intervenciones físicas más puntuales, como nuevas texturas o nuevos materiales, han aparecido nuevos juegos a los que han jugado niños y niñas, y se ha eliminado esta segregación. El hecho de compartir espacio con personas que no son de tu origen, género o clase social desde pequeño hace que integres esta diferencia como una normalidad en tu vida, según Cardona, lo que provocará que tengas unos valores más inclusivos en el ámbito social. “Aún tenemos problemas de discriminación, y la base la tenemos en los centros educativos”, concluye.



ELISENDA ROSANAS-ACN

Patio de la escuela Gori-Gori (Barcelona).

Los independientes dan el 'sorpasso' en Chile

Obtuvieron 48 escaños, mientras que la izquierda y la derecha consiguieron 42 y 37, respectivamente, lo que les obligará a amplias negociaciones

Meritxell Freixas
SANTIAGO DE CHILE

La del domingo fue una noche de sorpresas en Chile. Ninguna encuesta, ningún experto, ningún académico había pronosticado una irrupción con tanta fuerza de las candidaturas independientes en la asamblea constituyente que se encargará de escribir la nueva Constitución del país. Con 45 escaños –de 155–, los ciudadanos no militantes son el bloque dominante del flamante órgano.

“Quiero agradecer a los estudiantes que saltan los torniquetes, los que dieron su vida, los que perdieron sus ojos, los torturados. Y a los que nunca soltaron la calle”, señaló en sus redes Giovanna Grandón, una de las electas, en referencia a los jóvenes que protagonizaron el estallido social de octubre de 2019. Grandón representa muy bien la apuesta de la ciudadanía: es uno de los personajes más populares de la revuelta social, que llamó la atención porque bailaba en todas las manifestaciones disfrazada de Pikachu.

Entre los bloques políticos, la derecha sumó 37 miembros; la centroizquierda, que agrupa a los partidos de la socialdemocracia tradicional, llegó a los 25; y la izquierda, que suma al Partido Comunista y la coalición Frente Amplio, nacida al alero del movimiento estudiantil, alcanzó los 28, por lo que quedó en segunda posición.

Sin duda, los electores han castigado a los partidos tradicionales, al duopolio, como se conoce en Chile a las fuerzas que gobernaron durante 30 años bajo el marco de la carta magna heredera de la dictadura de Pinochet, que ahora se impugna. “Hay un fuerte descredito hacia la elite política

entre los ciudadanos. Ha sido una forma de decir «que se vayan todos». La gran voluntad ciudadana, junto con un sistema electoral proporcional y el declive de los partidos políticos, ha facilitado este impresionante resultado”, explica el abogado y analista político Jorge Navarrete.

Los independientes son personas que, si bien no están ligadas a una estructura orgánica de partido, tienen una postura política: “Vienen a desarmar la estructura neoliberal instaurada por [Augusto] Pinochet”, dice el académico de la Universidad Alberto Hurtado y especialista en Comunicación Política Fernando García Naddaf, en referencia al modelo que recoge la Constitución que se impugna, instaurada durante la dictadura.

Sin posibilidad de veto

Uno de los interrogantes de la noche era si la derecha alcanzaría a sumar un tercio de representantes en la Convención Constitucional –así se llamará la asamblea–. Este cuórum le habría permitido vetar las decisiones del órgano, que tendrán que aprobarse por al menos dos tercios de los votos. “A la derecha le interesaba mucho tener ese tercio para bloquear los puntos que pudieran cambiar la estructura política del país. Ahora la unión de las izquierdas puede



Una de las concentraciones de 2019.

Los electores castigaron a quienes gobernaron bajo la constitución heredada de Pinochet

La derecha no sumó un tercio de representantes, con lo que no podrá vetar decisiones

arrasar con las posturas de la derecha y establecer unos básicos comunes, como un Estado que garantice derechos sociales o el fin de sistema de pensiones privatizado”, comenta García Naddaf. “No va a tener capacidad de veto de los grandes acuerdos que se logren, algo a lo que estaba acostumbrada en los últimos 30 años. Quizás este es el verdadero símbolo de que la transición ha concluido”, añade Navarrete.

Que un cambio de modelo político, económico y social en Chile sea posible se ha convertido este domingo en un objetivo un poco más alcanzable. “Lo que ha ocurrido es el fracaso del modelo neoliberal, el final de una forma de ver la vida”, opina, por su parte, el experto en Comunicación.

Desde abogados hasta activistas, escritores, actores, exministros o periodistas. Entre los electos hay perfiles muy diversos, que, además, incluyen a 17 representantes de los pueblos originarios.

Tal como se aseguró por ley, 77 de ellas serán mujeres y 78 serán hombres. Esa composición convierte a la asamblea constituyente en la primera paritaria del mundo. “Vamos a tener una Constitución inclusiva e incluyente. Chile se podrá reconstruir a partir del sentir y pensar del pueblo mismo y de la gente de pie, más que de las elites”, declaró el abogado y constituyente electo Daniel Stingo, uno de los rostros más mediáticos que acumuló el mayor porcentaje de voto de entre todos los candidatos, con un 24,7% de los sufragios. “Se altera el tradicional clivaje izquierda y derecha, dando paso a una transversalidad y fragmentación que será protagonista de este proceso. Los alineamientos estarán detrás de causas y no de grandes relatos”, considera Navarrete.

A diferencia del plebiscito de octubre, cuando la ciudadanía eligió poner este proceso constituyente en marcha, en esta ocasión la participación ha sido baja, con un 41% de los votos. “Es indispensable participar de este proceso. Voté en el plebiscito por el Apruebo [una nueva Constitución], y ahora tengo que votar por las personas que van a continuar este proceso”, expresaba Pamela, de 36 años, al salir del Liceo de Aplicación, uno de los puntos de votación más grandes del centro de Santiago. A pesar de su interés, admite que, para ella, “ha sido muy difícil” elegir su candidato porque “había muchos y no era fácil el acceso a la información”.

Y es que, además de los 155 asambleístas, el fin de semana pasado también se votaron los alcaldes, concejales y gobernadores regionales. En total, más de 16.000 candidatos se presentaron en las cuatro elecciones. De hecho, el porcentaje de participación se acerca al promedio que suele alcanzar el país en los comicios locales. “El plebiscito tuvo una visibilidad mayor y una mayor facilidad cognitiva para la población. Era binario (Apruebo-Rechazo). Ahora tenías muchas elecciones, muchas listas, muchos candidatos. Eran demasiados y eso generó mucha confusión”, apunta García Naddaf. “La gente ha votado con paletas que parecían sábanas”, ironiza.

“No estamos sintonizando”

Con poca influencia en el órgano constituyente, una coalición de gobierno que ya venía en crisis y un apoyo ciudadano que no llega al 10%, el panorama para los últimos meses del Gobierno de Sebastián Piñera no es muy alentador. La sacudida del domingo parece que ha resonado al mandatario, después de ser acusado durante meses, y sobre todo desde el estallido social, de hacer oídos sordos al pueblo: “No estamos sintonizando adecuadamente con las demandas y los anhelos de los ciudadanos, y hemos sido interpelados por nuevas expresiones y por nuevos liderazgos”, dijo el presidente en su balance electoral. “Es nuestro deber como Gobierno escuchar con humildad y con atención el mensaje de la gente”, continuó Piñera. Se verá en los próximos meses.

Con 78 hombres y 77 mujeres, la asamblea constituyente será la primera paritaria

A diferencia del plebiscito de octubre, la participación ha sido baja, con un 41%

Palestina David, Goliat, Matheson

Àngel Ferrero



Signo de los tiempos: hasta un medio satírico ha terminado por reflejar mejor la realidad de la ofensiva israelí en la Franja de Gaza que la cobertura hecha por los principales medios de comunicación

Me lo temía”, le contesté. Era de prever que el editor de *El Quinze* me plantease tratar la ofensiva israelí en la Franja de Gaza en la revista de prensa de esta semana. Es más, era, me atrevería a decir, inevitable. Si mi respuesta fue un poco a regañadientes fue porque el tema me obligaría a consultar decenas de artículos, columnas de opinión y comentarios en redes sociales del tipo “equidistantes”, según los cuales nos encontramos ante un conflicto “complejo” —una excusa como cualquier otra, porque ¿cuál no lo es?— y que, en fin, demuestran un enorme tacto y aprecio por los matices, que abandonan de inmediato cuando hablan de otros lugares. Baste con recordar que los grandes defensores de la minoría uigur —en China— acostumbran a ser los mismos que justifican estos días los bombardeos israelíes: la dignidad de una población de religión mayoritariamente musulmana se mide, cínicamente, en relación a intereses geoestratégicos. Luego está toda la paleta de colores para la defensa de las acciones de las fuerzas armadas israelíes: *whitewashing*, *pinkwashing*, *purplewashing*. Nada que no sepamos a estas alturas, desde luego, pero nunca deja de sorprender.

En esta guerra asimétrica —y nunca se subrayará lo suficiente este adjetivo— no solo David y Goliat se han intercambiado los papeles, sino que el agresor, que es Israel, se parece bastante al protagonista de *Soy leyenda*, de Richard Matheson, quien —atención: *spoiler*— en el giro final de la historia, que se ambientaba por cierto en una pandemia, descubría que el monstruo, en realidad, era él y no los monstruos a los que daba caza.

En el momento de escribir estas líneas el contador va por los 10.000 palestinos desplazados, según cifras de la ONU, y más de 200 víctimas mortales, una cincuentena de ellas niños. En el momento en que se publiquen seguramente serán muchos más. Un aspecto poco tratado por lo común son las presiones de los lobbies israelíes para controlar el flujo informativo en los medios de comunicación y redes sociales. Así, la cadena de televisión alemana Deutsche Welle retiró la semana pasada, por ejemplo, la entrevista que había realizado al periodista palestino-estadounidense Ali Abunimah y pidió disculpas por su emisión tras recibir las habituales acusaciones de propagar “antisemitismo”.

Cuando estos métodos intimidatorios fallan, siempre queda la fuerza bruta: el sá-

Se habla poco de las presiones de los ‘lobbies’ israelíes para controlar el flujo informativo

Israel bombardeó la torre donde se ubicaban las oficinas de AP y Al Jazeera en Gaza

En una guerra asimétrica, Washington y Bruselas insisten en el “derecho a defenderse” de Israel



La Franja de Gaza bombardeada por el ejército de Israel.

bado 15 de mayo las fuerzas aéreas israelíes bombardearon Al-Jalaa, un edificio de 11 plantas en el que se alojaban las oficinas de Al Jazeera y la agencia Associated Press (AP) en Gaza. El objetivo es, huelga decirlo, que no haya periodistas sobre el terreno que puedan informar que no sean los empotrados en las propias unidades israelíes. “La destrucción de las oficinas de Al Jazeera y de otros medios de comunicación en la torre Al-Jalaa en Gaza es una flagrante violación de los derechos humanos y está considerada internacionalmente un crimen de guerra”, afirmó el director general de la cadena catari, Mostefa Souag. Podemos esperar las sanciones de Estados Unidos y la Unión Europea en vano.

En paralelo a los bombardeos de viviendas y campos de refugiados palestinos —de los que “Israel tiene derecho a defenderse”, según el mantra de Washington y Bruselas—, en las televisiones y en las redes sociales se retransmitían las escenas de linchamientos y pogromos de colonos y ultranacionalistas israelíes contra la población árabe y sus comercios en varias de las ciudades del país —“choques”, en el siempre ponderado lenguaje de *The New York Times*, “el órgano de expresión de la clase dirigente estadounidense”, en palabras del periodista Mark Ames—, en un clima que algunos medios han calificado de “al borde de una guerra civil”.

“Esto es lo que ocurre cuando se convierte a un grupo humano al etnonacionalismo, que se ha transformado en una especie de religión para ellos: un sistema de creencias que se basa en la limpieza étnica

La cebolla explica el conflicto

The Onion es un medio satírico que comenzó su andadura en el año 1988 y que hoy disfruta de una segunda popularidad gracias a las redes sociales. Estos días ha vuelto a ser motivo de elogios y críticas por sus titulares sobre la ofensiva israelí en Gaza. Algunos ejemplos: “Familia palestina que perdió su hogar en un bombardeo aéreo se reconforta sabiendo que todo es muy complicado” (12 de mayo) o “Soldado israelí relata la heroica y angustiosa historia de guerra de asesinar a un niño de ocho meses” (15 de mayo).

mesiánica y el pensamiento de *Blut und Boden*”, escribía el periodista ruso-estadounidense Yasha Levine en su *newsletter* en *Substack* al comentar la presencia de inmigrantes procedentes de los países de la antigua Unión Soviética en los pogromos. “La mayoría de mis viejos amigos inmigrantes soviéticos no son religiosos, pero el sionismo ha llenado el vacío para ellos”, comentaba Levine. “Como alguien cuya familia fue prácticamente exterminada en la guerra genocida de los nazis, no existe ninguna manera de que pueda apoyar a una sociedad basada exactamente en las mismas ideas basadas en la sangre”, añadía. “Solidaridad con el pueblo de Palestina”, escribía, “es realmente así de simple”.

EL QUINZE

de **Público**

PUNTUALS, PROPERES I POPULARS

Biblioteques

BARCELONA

Bib. Ateneu Barcelonès
Bib. Barceloneta-La Fraternitat
Bib. Bellvitge
Bib. Bon Pastor
Bib. Camp de l'Arpa-Caterina Albert
Bib. Can Rosés
Bib. Canyadó i Casagemes-Joan Argenté
Bib. Canyelles
Bib. El Carmel-Juan Marsé
Bib. Clarà
Bib. El Clot-Josep Benet
Bib. Collserola-Josep Miracle
Bib. Les Corts-Miquel Llongueras
Bib. Esquerra de l'Eixample-Agustí Centelles
Bib. Fort Pienc
Bib. Francesc Candel
Bib. Francesca Bonnemaison
Bib. Gòtic-Andreu Nin
Bib. Guinardó-Mercè Rodoreda
Bib. Horta-Can Mariner
Bib. Ignasi Iglésias-Can Fabra
Bib. Jaume Fuster
Bib. Joan Miró
Bib. Nou Barris
Bib. Poblenou-Manuel Arranz
Bib. Poble-sec-Francesc Boix
Bib. Ramon d'Alòs-Moner
Bib. Les Roquetes
Bib. Sagrada Família-J. M. Ainaud de Lasarte
Bib. La Sagrera-Marina Clotet
Bib. Sant Antoni-Joan Oliver
Bib. Sant Gervasi-Joan Maragall
Bib. Sant Martí de Provençals
Bib. Sant Pau-Santa Creu
Bib. Trinitat Vella-José Barbero
Bib. Vallcarca i els Penitents-M. Antonieta Cot
Bib. Vapor Vell
Bib. Vila de Gràcia
Bib. Vilapicina i la Torre Llobeta
Bib. Zona Nord

ABRERA

Bib. Josep Roca i Bros

AIGUAFREDA

Bib. Lluís Millet i Pagès

BADALONA

Bib. Can Casacuberta
Bib. Llefià-Xavier Soto
Bib. Lloreda
Bib. Pomar

BADIA DEL VALLÈS

Bib. Vicente Aleixandre

BALSARENY

Bib. Pere Casaldàliga

BARBERÀ DEL VALLÈS

Bib. Esteve Paluzie

CASTELLDEFELS

Bib. de Castelldefels-
Ramon Fernández Jurado

CERDANYOLA DEL VALLÈS

Bib. Central de Cerdanyola

CORNELLÀ DE LLOBREGAT

Bib. Marta Mata
Bib. Sant Ildefons

ESPLUGUES DE LLOBREGAT

Bib. Central Pare Miquel

GAVÀ

Bib. Josep Soler Vidal
Bib. Marian Colomé

L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

Bib. La Bòbila
Bib. La Florida
Bib. Josep Janés
Bib. Santa Eulàlia

EL MASNOU

Bib. Joan Coromines

MOLINS DE REI

Bib. Pau Vila

MONTCADA I REIXAC

Bib. Can Sant Joan
Bib. Elisenda de Montcada

Vallès Occidental

Baix Llobregat

MONTGAT

Bib. Tirant Lo Blanc

EL PAPIOL

Bib. Valentí Almirall

EL PRAT DE LLOBREGAT

Bib. Antonio Martín

PREMIÀ DE DALT

Bib. Jaume Perich i Escala

PREMIÀ DE MAR

Bib. Martí Rosselló i Lloveras

RIPOLLET

Bib. Ripollet

RUBÍ

Bib. Mestre Martí Tauler

SABADELL

Bib. Can Puiggener
Bib. del Nord
Bib. de Ponent
Bib. Els Safareigs
Bib. del Sud
Bib. Vapor Badia

SANT ADRIÀ DE BESÒS

Bib. Font de la Mina
Bib. Sant Adrià

SANT ANDREU DE LA BARÇA

Bib. Aiguestoses

SANT BOI DE LLOBREGAT

Bib. Jordi Rubió i Balaguer
Bib. Maria Aurèlia Capmany

SANT CUGAT DEL VALLÈS

Bib. Central Gabriel Ferrater
Bib. de Mira-sol-Marta Pessarrodona
Bib. de Volpelleres-Miquel Batllori

SANT FELIU DE LLOBREGAT

Bib. Montserrat Roig

SANT JOAN DESPÍ

Bib. Mercè Rodoreda
Bib. Miquel Martí i Pol

SANT JUST DESVERN

Bib. Joan Margarit

SANTA COLOMA DE GRAMANET

Bib. Can Peixauet
Bib. Central de Santa Coloma de Gramenet
Bib. del Fondo
Bib. Singuerlin-Salvador Cabré

Distribució
gratuïta i
personalitzada.
Segmentació
territorial a l'àrea
metropolitana

40.000
exemplars
setmanals

Punts de recollida

Arc de Triomf
Bac de Roda
Badalona-Pompeu Fabra
Baix Llobregat
Barceloneta
Bellvitge
Can Vidalet
El Carmel
Catalunya
Ciutadella-Vila Olímpica
Mercat de Collblanc
Escola Industrial
Espanya
Fabra i Puig
Fondo
Fontana
Francesc Macià
Glòries
Horta
Hospital Clínic
Jaume I
Lesseps
Lluçmajor
Maria Cristina
Palau Reial
Palau Robert
Paral·lel
Passeig de Gràcia-Gran Via
Poblenou
Pubilla Casas
Rambla Catalunya-Rosselló
Rambla-Boqueria
Sagrada Família
Sagrera
Sant Adrià de Besòs-Joan XXIII
Sant Andreu
Santa Eulàlia-Torrassa
Sants Estació
Sarrià
Torrassa
Universitat
Ronda Universitat-Pelai
Vall d'Hebron
Virrei Amat
Zona Universitària

Racisme, espiritisme i ombres d'un matrimoni agredolç

Lidia Penelo | Barcelona

No sóc racista, però...

Matthew Tree

Destino • 108 pàgines • 11,90 €

Manual per combatre el racisme

Si tens la sensació que els racistes són els altres, aquest llibre de Matthew Tree segurament et farà rumiar. L'autor ha construït un manual per combatre el racisme en nosaltres mateixos i per lluitar contra tòpics malèvols, com ara que els *moros* o els *negres* no paguen impostos. Un llibre divertit i alhora imprescindible per desempallegar-se del racisme.

La barca d'Isis

Joan Oller Rabassa

Males Herbes • 220 pàgines • 12,95 €

Atraccions esotèriques

Si els temes esotèrics et fan gràcia, estàs d'enhorabona, perquè Males Herbes recupera aquest títol publicat per primera vegada el 1933 i que està considerat un llibre de culte. Els personatges es deleixen per l'ocultisme i la parapsicologia per intentar entendre els seus problemes, i la gràcia de la trama és que l'estafa i allò sobrenatural es barregen.

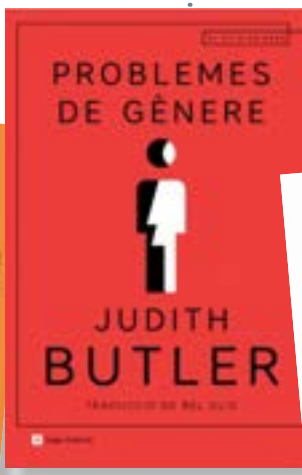
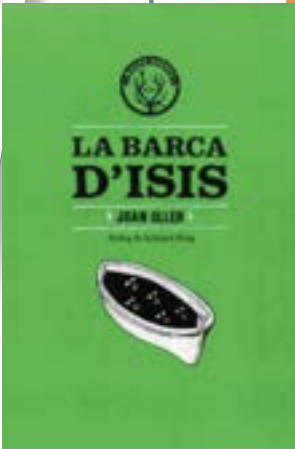
Problemes de gènere

Judith Butler

Angle • 288 pàgines • 18,90 €

Qüestions de gènere

Si vols llegir sobre qüestions de gènere, comença amb aquest títol de la intel·lectual i activista Judith Butler. Traduïda al català per Bel Olid, aquesta obra ha marcat el camí per a moltes persones que han escrit sobre el tema. Butler parteix de la idea que les identitats de gènere no estan fixades biològicament, sinó preestablertes culturalment.



Gràcies: història d'un veïnat

Rocio Bonilla

Més Llibres • 320 pàgines • 15,95 €

Veïns entranyables

Si no et fa res llegir un conte una vegada i una altra, busca un exemplar d'aquesta història recomanada a partir de 6 anys. L'autora ha creat un veïnat amb personatges entranyables però on viuen desconnectats els uns dels altres fins que una avaria fa que s'ajudin i s'atreveixin a conèixer-se. Una delícia amb la qual resulta molt fàcil identificar-se.

I van passar tants anys

Natàlia Cerezo

Rata • 120 pàgines • 17,50 €

Un matrimoni fosc

Si el teu matrimoni no passa per un gran moment, potser que deixis la lectura d'aquesta novel·la per a més endavant, perquè la protagonista, la Caterina, t'arrossegà a la vida agredolça que porta al costat del seu marit. I per acabar-ho de fer més inquietant, l'autora també utilitza les riudes tràgiques del Vallès Occidental del 1962.

La part del foc

Pol Guasch

Viena • 80 pàgines • 11 €

Tornar a dir l'amor

Si has llegit *Napalm al cor* i vols endinsar-te en la poesia de Pol Guasch, tens la sort que Viena acaba de publicar *La part del foc*. Amb pròleg de Marina Garcés, es tracta d'una mena de contestació al llibre homònim de Maurice Blanchot i que tanca el díptic que l'autor va obrir amb *Tanta gana* (Premi Francesc Garriga de Poesia, 2018).

Cultura Agenda



Visitants d'una edició anterior de la fira Literal, a la Fabra i Coats.

Una fira Literal més feminista i antifeixista

Judith Vives

La fira d'idees i llibres radicals Literal celebra aquest cap de setmana la setena edició al recinte de la Fabra i Coats, a Barcelona. Ho farà en format presencial, comptant amb la participació d'un centenar d'editorials, a més d'organitzar xerrades, presentacions, sessions de poesia o contacontes, música i altres activitats. Enguany oferirà també un mercat del llibre i una programació virtual amb què es vol reforçar la fira presencial. A més a més, una trentena de llibreries de tot el territori català se sumaran a la fira com a punt de recollida dels llibres que s'adquireixin a través de la web.

La Literal se centra sobretot en qüestions com el canvi climàtic i les lluites feminista i antifeixista, elements imprescindibles en els pròxims anys. Una de les converses centrals, per exemple, girarà al voltant de l'urbanisme feminista. I la fira comptarà amb la presència de Leslie Kern, escriptora i activista autora de *Ciudad feminista*, que aportarà la seva visió sobre com podem construir ciutats més justes, sostenibles i favorables per a les dones.

El pensament decolonial centrarà l'altra de les grans converses de la convocatòria. Els francesos Elsa Dorlin, filòsofa i autora de *La matriz de la raza: genealogía sexual y colonial*, i Norman Ajari, una de les veus més potents de la lluita antiracista francesa, membre de la junta executiva de la Fundació Frantz-Fanon i autor de *Digni-*

dad o muerte: ética y política de la raza, conversaran sobre racisme, pensament decolonial i violència patriarcal. Una altra de les veus destacades d'aquesta edició de la Literal serà Yayo Herrero, una de les investigadores més influents en l'àmbit ecofeminista i ecosocialista a Europa i coautora del llibre *Per què les dones salvaran el planeta*.

La fira Literal està organitzada per Cultura21, Tigre de Paper Edicions, Bellaterra Edicions i Triangular Edicions, juntament amb la Llibreria La Carbonera, l'Ateneu L'Harmonia, Alterevents, la Biblioteca Ignasi Iglésias-Can Fabra i la Biblioteca Trinitat Vella-José Barbero. En els set anys de la seva celebració, s'ha consolidat com un esdeveniment clau del panorama literari, intel·lectual i polític del país i en el conjunt de l'Estat espanyol, i ha atret tant professionals com públic general, amb unes xifres al voltant dels 10.000 assistents.

“Salvant el devastador escenari cultural que ens deixa la pandèmia, sentim la responsabilitat de programar una nova edició de Literal per seguir participant en la dinamització del sector literari català”, expliquen els seus organitzadors. La fira Literal comptarà aquest any amb col·laboracions especials de La Setmana del Llibre en Català, la Fundació Maria-Mercè Marçal i el PEN Català, entre d'altres.

DATA 22 i 23 de maig
LLOC Fabra i Coats (Barcelona)
PREU Gratuït

Cinema i memòria històrica als espais de la Batalla de l'Ebre

Les Terres de l'Ebre acullen el festival Front, la mostra internacional de cinema de conflicte i pau. Després de tres anys sense fer-se, es reprèn amb ganes de reflexionar sobre la memòria històrica i els conflictes actuals. Quatre indrets de la Batalla de l'Ebre acolliran projeccions de films i documentals sobre la Guerra Civil i la Segona República espanyola, les brigades internacionals, l'exili o el conflicte a Síria. El programa també inclou concerts, rutes, teatre i tastos de vi.

Les projeccions es faran a Corbera d'Ebre, Gandesa, Flix i Campredó. La inauguració es farà el 22 de maig a Corbera, amb la projecció del film d'animació *Josep*, que retrata la figura de Josep Bartolí, un dibuixant repu-

blicà exiliat. El 22 de maig, a Flix, es veuran curtsmetratges amb obres sobre la memòria històrica que han participat en els festivals VOC d'Òmnium Cultural i el FIC-CAT de Roda de Berà. A la tarda es farà un homenatge al director Francesc Betriu amb la projecció de *L'últim aviador* i *La plaça del Diamant*. Dijous 27, es projectarà al Cinema de Bot *El periple*, *la vella llum d'Europa*, de l'ebrenc Mario Pons, i divendres 28, a Campredó, *Cantares de una revolución*, de Ramón Lluís Bande. El Front es clourà a Gandesa amb la pel·lícula *Ophir*.

DATA Del 22 al 29 de maig
LLOC Terres de l'Ebre
PREU De 4 € a 6 €



Un fotograma de la pel·lícula 'Josep', que es podrà veure al Front.

Música turca a Barcelona

El Centre Cultural Albareda acull el concert d'Alaturca Barcelona, una formació impulsada per la cantant Gül Deniz Akpolat per donar resposta a la manca de música turca a la ciutat. Així va néixer una banda que connecta els dos costats del Mediterrani, Barcelona i Anatòlia, i interpreta cançons otomanes, clàssiques, folklòriques i gitanes amb instruments tradicionals.

DATA 21 de maig
LLOC CC Albareda (Barcelona)
PREU Gratuït amb reserva prèvia

Teatre sobre l'abús a menors

Elias Barberà i Marta Montiel són els protagonistes de *Serà el nostre secret*, una obra que transmet les experiències i reflexions de persones que han patit un abús sexual en la infància i l'han expressat. Les seves paraules i les dels especialistes que participen en el col·loqui de després de la funció poden ser una via per comprendre i sensibilitzar-nos sobre el problema.

DATA 21 de maig
LLOC Casa Elizalde (Barcelona)
PREU Gratuït amb reserva prèvia

Fer visibles les dones científiques

Una exposició al Museu de Ciències Naturals de Barcelona descobreix la vida i trajectòria de 24 dones científiques que han estat, per raó de gènere, silenciades, relegades o directament esborrades de la història de la ciència. La primera metgessa de la història, l'egípcia Peseshet, l'astrònoma Aglaonice o la botànica Blanca Catalán de Ocón, entre moltes d'altres, són les protagonistes d'aquesta mostra que es pot veure a l'espai d'exposicions gratuïtes Ciènciainés del Museu.

DATA Fins al maig del 2022
LLOC MCNB (Barcelona)
PREU Gratuït

Diàlegs i música, a la Festa del Riu

La Festa del Riu de Manresa, que recupera el format presencial, se celebrarà en diversos espais de la ciutat entre el 21 i el 29 de maig. La trobada anual de l'economia social i la cultura transformadora comptarà amb un complet programa de xerrades i tallers i un concert final. Maria Llopis, artista, escriptora i activista feminista, i Mar Valldeoriola, activista cooperativista, protagonitzaran el primer dels diàlegs previstos. Xavi Sarrià posarà música a la cloenda.

DATA Del 21 al 29 de maig
LLOC Manresa
PREU Gratuït

Cobham, Catherine i Petrella, al Festival Jazz Terrassa

El Festival Jazz Terrassa canvia de dates, però se celebrarà de forma presencial, per recuperar la normalitat. Tindrà lloc del 27 de maig al 13 de juny, amb una aposta internacional i la voluntat de reprogramar actuacions que van quedar pendents de l'edició passada. Es faran cinc presentacions de discs, tres estrenes de projecte i tres produccions pròpies, i 21 músics internacionals debuten al festival.

Destaquen els concerts de la bateria nord-americà Billy Cobham, un dels

tòtems del jazz fusió; el guitarrista Philip Catherine, que participa amb el seu projecte Organ Trio, i el trombonista Gianluca Petrella, amb la proposta *Cosmic Renaissance*. A més, es recupera la Nit de Blues –amb la cantant de Houton Trudy Lynn–, i el projecte de residència entre els Països Baixos i Catalunya, amb el grup Alto For Two.

DATA Del 27 de maig al 13 de juny
LLOC Terrassa
PREU En funció del concert

‘La màscara’, ‘Titanic’ i ‘Forrest Gump’, al concert De Pel·lícula!

L'Orquestra Simfònica del Vallès presenta a Terrassa el seu concert anual dedicat a la música de cinema. Títulat De Pel·lícula!, ha esdevingut un clàssic. En el recital, a banda de la música, pren protagonisme la veu dels dobladors. En aquesta ocasió, Jordi Brau i Lluís Posada posaran veu a un concert on sonaran les bandes sonores de *La màscara*, *El discurs del rei*, *Titanic*, *Missió: impossible* o *Forrest Gump*.

DATA 21 de maig
LLOC Centre Cultural Terrassa
PREU 25 €



Una edició anterior de De pel·lícula!

Neix Etnoscòpic, un festival d'arts al voltant de l'etnologia

Eufònic i el Museu Etnològic i de Cultures del Món s'han unit per impulsar la primera edició d'Etnoscòpic, un festival d'arts contemporànies al voltant de l'etnologia, la ciència que estudia, precisament, les cultures del món. Se celebrarà del 27 al 30 de maig a l'Etnològic, i reflexionarà sobre el món contemporani i establir un diàleg artístic entre les cultures del món antic i l'actual.

El productor i músic de Nairobi KMRU, exponent de l'escena musical experimental d'Àfrica Oriental i de la música ambient, inaugurarà l'esdeveniment amb un concert a Santa Maria del Mar. La programació inclou el portuguès Blacksea Não Maya; el percussionista Christos Chondropoulos; el duet andalús Antropoloops; el pop radical psicodèlic d'Atomizador; la intervenció musical de CSFCMMMCAB (Marc O'Callaghan), la compositora valenciana Sandra Monfort, i la sessió de músiques del món de la DJ Troya Modet. A més, hi participarà l'artista Irena Visa, amb la creació d'una audioguia alternativa; el ballarí i performer Toni Jodar i la ballarina Raquel Gualtero.

El festival inclou tres xerrades: l'artista Rosa Amorós parlarà dels vincles entre la seva col·lecció d'art primitiu i la seva obra; la periodista Tania Adam conversarà sobre les diàspores negres i les músiques africanes; i el filòsof i escriptor Franco Bifo Berardi parlarà sobre el treball, la societat i els mitjans en l'era de la globalització.

DATA Del 27 al 30 de maig
LLOC Museu Etnològic (Barcelona)
PREU En funció de l'espectacle



KMRU participarà a l'Etnoscòpic.



CLARA NUBIOLA

L'ART S'INSTAL·LA ALS POLÍGONS

Els polígons industrials de Castellbisbal acullen la primera edició de NYS Polígon Arts, un festival que vincula l'espai industrial amb la cultura contemporània. Del 21 de maig al 20 de juny, es podran veure instal·lacions artístiques, espectacles de dansa, poesia, videocreació i

música a l'interior de les fàbriques i a les zones verdes dels polígons. Les fàbriques representen més del 28% del valor afegit brut del Vallès Occidental, on hi ha 130 polígons que ocupen 4.701 hectàrees, un 16% de la superfície a tot Catalunya. L'entrada és gratuïta amb reserva prèvia.

AVÍS: Els espectacles i les activitats d'aquesta agenda poden patir canvis de data o horari o cancel·lacions per culpa de la pandèmia. Abans d'anar-hi, és aconsellable confirmar la informació a través de les pàgines web dels organitzadors respectius.

Cruzar el Atlántico para visibilizar su síndrome

Roger Boixet se propone participar en solitario en una regata internacional para que la anomalía cromosómica que padece no se quede sin altavoz. Se entrena para participar en la edición de 2023

Cugat Comas
MATARÓ

Reza un poema del más célebre de los poetas romanos, Ovidio, que “felices son aquellos que se atreven con coraje a defender lo que aman”. La de Roger Boixet es una de esas historias que parecen inspiradas por ese espíritu épico asociado a mares y océanos. Una peripecia programada, por la que ya se entrena, que cose con el hilo del deporte valores como el espíritu aventurero, las ganas de ir más allá y la responsabilidad social de un joven consigo mismo y con el resto. Tan solo tiene 19 años, pero Roger ya anda inmerso en la que tiene visos de convertirse en la aventura de su vida. Tiene un sueño, un mensaje y un reto: quiere cruzar el Atlántico en solitario navegando en una embarcación de solo 6,5 metros de eslora para ganar visibilidad para una dolencia extraña, el síndrome 22q11, que él mismo sufre.

Sí. Son abundantes los ejercicios deportivos solidarios. Maratones, torneos, iniciativas. Es rutinario aprovechar los altavoces y el aparador de grandes retos deportivos en clave benéfica. Lo que es menos usual es que sea el propio protagonista

el que planea, programe y ejecute todo el plan. 19 años y un síndrome extraño y fastidioso, insistamos. Pero Boixet sabe que en 2023 va a cruzar el océano Atlántico en solitario y hace meses que entrena desde el Masnou con este fin.

“La ruta de un sueño” es un proyecto de carácter internacional que tiene como finalidad dar visibilidad a una dolencia rara, el síndrome 22q11, una anomalía cromosómica –una afectación genética en el gen número 22– que causa un cuadro clínico con malformaciones congénitas. Los rasgos característicos incluyen defectos cardíacos, anomalías de paladar, dimorfismo facial, retraso en el desarrollo e inmunodeficiencia.

Un síndrome harto extraño

El síndrome de delección de 22q11 (S22q11) es un trastorno genético causado por la pérdida de un fragmento del cromosoma 22. Las manifestaciones clínicas que presentan quienes lo padecen son diversas, incluyendo dificultades del aprendizaje y alteraciones de la voz, el habla y el lenguaje. A Boixet le afecta especialmente la parte del oído, la concentración y la fuerza muscular, y le provoca dislexia y TDA. También ha tenido algunos problemas de riñón y muchas dificultades de relación social que ha ido solucionando durante este tiempo. Su lucha contra los estragos de su propio síndrome viene de lejos, pero tiene en su expresión deportiva la mayor apuesta pública y conocida.

El reto deportivo que se marca el joven maresmense consiste en hacer una regata oceánica llamada Mine Transat. Esta carrera de veleros cruza el océano Atlántico, recorriendo unas 4.000 millas náuticas. El recorrido empieza en Les Sables-d’Olonne hasta Santa Cruz de la Palma, como primera etapa, y acaba en Saint-François (Guadalupe). Normalmente participan unos 80 regatistas, i no hay constancia de que ninguno de ellos haya participado con



Roger Boixet entrena para su reto de cruzar el océano Atlántico.

La regata es la Mine Transat, que sale de Francia y acaba en Guadalupe

El joven maresmense, de 19 años, está entrenando y pendiente de recibir una beca

El síndrome le afecta sobre todo el oído, la concentración y la fuerza muscular

el síndrome de Boixet. Ni en esta ni en otras similares. Ahí está la noticia.

Pendiente del resultado final de una beca nacional para la que recibió cerca de cuatro millares de votos –cuyo importe final servirá para adquirir la embarcación precisa–, el propio Boixet nos explica cómo surgió el sueño, que después mutó a reto: “Tenía ganas de probar cosas nuevas. De momento estoy entrenando físicamente y

me estoy preparando con otra embarcación a vela ligera: estoy mejorando técnicamente y cogiendo tono muscular”.

El reto de Roger Boixet tiene fecha: el año 2023. Hasta entonces, prosigue su entrenamiento y busca apoyos y patrocinios. Se aclimata y se familiariza con ese mismo mar que inspiraba a Ovidio participando de distintas regatas antes de dar el paso a navegar en solitario.

Entrenar, recaudar y luchar

“De momento navego con el Godspeed, que es un x-41: estoy haciendo de palo [la persona que sube todas las velas] y ayudando en la proa; tiene unos 13 metros de eslora. Hace dos semanas hicimos la regata de La Dragonera, que salía de Llaveneres hasta Palamós, y quedamos segundos de grupo. Las siguientes van a ser una en la Costa Brava y las 100 millas entre Mataró y Fornells, en Menorca”. Mientras compite y entrena, en paralelo sigue y espera cómo evoluciona su proyecto económico. Su gran objetivo, tener el barco definitivo lo antes posible.

¿Y hasta entonces? Ejemplaridad y resiliencia: él combate con entrenamiento físico el avance de su dolencia y no hay día en que no visualice lo que tiene que ser cruzar el Atlántico y conseguir aquello por lo que está luchando.

Passatemps

MOTS ENCREUATS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												

Horitzontals

1. Cadascun dels períodes o de les fases d'un procés evolutiu. Pertanyent als navahos. 2. Dret que hom paga al moliner, consistent en una part del gra que mol. Al revés, adhesió personal a Déu, a una religió, a una realitat o un ideal. 3. Animar, incitar, encoratjar. Nom de la lletra m. 4. Acció o activitat útil. Nom de premi a la narrativa juvenil en català. 5. Per tot l'... del món. També es coneguda com a judici de Déu, en plural. 6. Instrument d'acer, de tall molt fi, que serveix per afaitar el pèl o els cabells. Fruit tropical proporcionat per un arbust. Beguda alcohòlica. 7. Nom donat en els primers temps dels telers mecànics al paratrama. 8. Que té la propietat del dicroisme. Lloc de moltes eres.

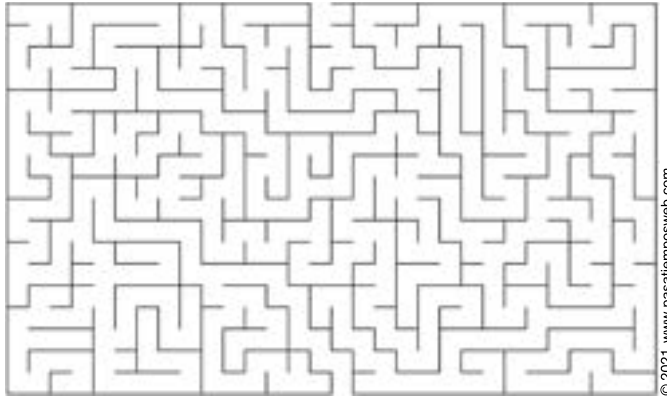
Verticals

1. Que evadeix. 2. Gènere d'algues unicel·lulars flagel·lades. 3. Tenir amor. Monstre propi dels llibres i jocs de fantasia, d'aspecte antropomorf i pell verda. 4. Persona que fa pólvora o en ven. 5. Senyor de cases, de terres o de masos en alou. Adverbi de negació. 6. És anomenat també lactucari francès. 7. No vestida . Acció d'atacar. 8. Agafat a terra amb una arrel o amb arrels. 9. Que no té sinó aparença, sense realitat, sense fonament. Element químic. Segona nota d'una escala musical. 10. Porgar el gra amb un erer. 11. Cadascuna de les dues meitats que componen el cos de les desmidials. 12. Forta dificultat per respirar. Allò que és defectuós en algú o alguna cosa.

LES 7 DIFERÈNCIES



EL LABERINT



SUDOKU

		4	8	7		5		3
		3					7	
7	6	1	2				4	8
	3	9				8	5	
		6			7		3	4
2	5		4			1	6	
			3	1		7		5
	4		7	9	8			
7						4		

Fàcil

9								
	7		5	3		6	2	
6							3	1
		8		6		4		7
3				7			5	
		6	9					8
	3				9			
		4						
8				4	7			

Difícil

SOLUCIONS

8	9	2	3	4	7	1	6	5
5	6	4	8	1	9	7	3	
1	3	7	6	5	9	8	4	2
7	4	6	9	2	5	3	1	8
3	1	9	8	7	4	2	5	6
2	5	8	1	6	3	4	9	7
6	8	5	4	9	2	7	3	1
4	7	1	5	3	8	6	2	9
9	2	3	7	1	6	5	8	4

Difícil

3	7	8	5	6	2	4	9	1
1	4	5	7	9	8	3	2	6
6	9	2	3	1	4	7	8	5
2	5	7	4	8	3	1	6	9
8	1	6	9	5	7	2	3	4
4	3	9	6	2	1	8	5	7
7	6	1	2	3	5	9	4	8
5	8	3	1	4	9	6	7	2
9	2	4	8	7	6	5	1	3

Fàcil



MOTS ENCREUATS
Horitzontals: 1. Etapa. Navaho. 2. V. Moltura. Et. 3. Acalorant. Eme. 4. Servei. Enric. 5. Or. Ordalies. 6. Raor. Ata. Rom. 7. Trencastrama. 8. Dicroic. Eral. Verticals: 1. Evasor. D. 2. T. Cerat. 3. Amar. Orc. 4. Polvorer. 5. Aloer. No. 6. Tridaci. 7. Nua. Atac. 8. Arrelat. 9. Va. Ni. Re. 10. A. Errar. 11. Hemisoma. 12. Ofec. Mal.



MONTSE GIRALT

Luis Ros

“Paramos desahucios donde la Policía nos ha dado palizas”

Es el portavoz y fundador de la Plataforma de Afectados por la Crisis de Badalona, una entidad social con seis años de vida que atiende a 50 familias a la semana

Montse L. Cucarella

¿Por qué decidió impulsar la PAC? Nació para defender los derechos constitucionales, porque se habla de ellos pero muchos están por aplicar. El objetivo es facilitar un espacio al que la sociedad pueda ir a defender la vivienda, el trabajo, la sanidad o la lucha contra la violencia de género.

¿Cómo ayudan a las familias? Vienen con estados psicológicos destrozados, a veces a punto del suicidio o de provocarse un daño propio o a terceros. Les proporcionamos una relación íntegra, nos explican su situación, les ofrecemos apoyo moral y psicológico y los canales que deben seguir para resolver algunos de sus problemas.

¿A cuánta gente atienden? En el local, en el barrio de Llefà, atendemos a entre 30 y 50 familias a la semana. También repartimos alimentos dos veces por semana, y acuden entre 50 y 75 familias. Durante la pandemia han llegado a venir 130 familias.

Hacen un llamamiento a que se inscriban en la mesa de emergencia. Es que las familias no saben a dónde tienen que ir. En la mesa de emergencia de Badalona hay 150 familias, pero si se divulgara el acceso a la tramitación podría haber 500, 600 o hasta mil familias. Son cifras escalofrantes.

¿Cuál es el perfil de las familias? Tenemos mujeres que sufren violencia de género, personas que han perdido el trabajo y no tienen prestaciones y problemas de vivienda. Principalmente son familias que están de alquiler y no les renuevan el contrato, impagos o desahucios por ocupación.

Han presenciado desahucios con situaciones extremas. Todos están en una si-

tuación extrema. Yo vivo cualquier proceso de desahucio con intensidad porque en el 95% hay menores. Todos son traumáticos, porque son seres humanos y nos estamos olvidando de eso. Hemos parado desahucios en los que la Policía ha acabado dándonos una paliza o hasta deteniéndonos.

¿Las nuevas leyes de vivienda y alquiler pueden ayudar a resolverlo? Por desgracia son extremadamente ajustadas. Es un pequeño parche, porque en el ámbito de la vivienda se necesitan 50 o 60 medidas y a largo plazo, además de muchos recursos, tanto económicos como materiales y humanos, que la Administración pública no va a destinar.

¿Qué les piden a las Administraciones? Se llenan la boca cuando hablan de la Constitución. Pues que la apliquen. Solo aplican la parte restrictiva, pero lo que facilitaría una sociedad más justa aún está por hacer y nadie ha tenido la valentía de aplicarlo.

SALVAR VIDAS

Luis Ros (Badalona, 1965) es bombero de profesión y se introdujo en el activismo social en 2013, cuando en el trabajo presenció hasta tres suicidios diarios de personas que sufrían pobreza y vulnerabilidad. Hasta ese momento, asegura que actuaban en suicidios unas dos veces al mes. La falta de respuesta de las Administraciones y la falta de alternativas para ciudadanos que lo estaban pasando muy mal le empujó a vincularse a la Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH). En 2015 fundó la Plataforma de Afectados por la Crisis (PAC) de Badalona.

