

EL QUINZE

de **Público**



El voto culé
canoniza
a Joan
Laporta

P28

“Se acabará
imponiendo
el certificado
de vacunación,
pero conviene
un debate ético
y jurídico”

Entrevista a Antoni Trilla
Jefe del Servicio de Medicina
Preventiva del Hospital Clínic
PÁGINA 2



MONTSE GIRALT

Un any convivint amb el virus

La campanya de vacunació,
marcada per les desigualtats
i més lenta del previst **PÀGINA 6**

El confinament a la Conca
d'Odena, un any després:
“No ho oblidarem mai” **PÀGINA 10**

Cinc persones anònimes
imaginen la Catalunya
postpandèmia **PÀGINA 12**

Les vacunes contra la covid-19 o el final del túnel



TRIBUNA

Pere-Joan Cardona

Investigador de l'IGTP i professor
de Genètica i Microbiologia UAB

**El confinamiento
comarcal se
levanta el lunes**

Los comercios de hasta 800
metros cuadrados podrán abrir
todos los días de la semana **P15**



MONTSE GIRALT

**“Montjuïc
es la madre
de Barcelona”**

El historiador Dani Cortijo
recorre la montaña y sus
secretos con ‘El Quinze’ **P16**

**La batalla judicial
europea de
l'independentisme**

El Parlament Europeu retira la
immunitat a Puigdemont, Comín
i Ponsatí, que recorreran **P20**

**El coche eléctrico
impulsará la
planta de Seat**

El anuncio de una fábrica de
baterías “cerca de Martorell”
une a sindicatos e industria **P22**

Entrevista **Antoni Trilla**



El doctor Antoni Trilla, en un pasillo de la Facultad de Medicina.

“El confinamiento ayudó a salvar vidas, pero a un coste social y económico alto”

Antoni Trilla

Jefe del Servicio de Medicina Preventiva del Hospital Clínic

El jefe de epidemiología del Hospital Clínic evalúa los aciertos y los errores cometidos en la gestión de la pandemia en Catalunya un año después de decretarse el confinamiento general de la población

Ferran Espada
BARCELONA

El doctor **Antoni Trilla** (Barcelona, 1956) es uno de los máximos expertos en enfermedades infecciosas, y de gran reconocimiento internacional. Sus valoraciones tienen una especial relevancia para entender qué nos ha pasado desde que hace un año se decretó el confinamiento más importante de la historia de nuestro país y de buena parte del mundo.

Un año después del confinamiento, ¿cuál sería el diagnóstico de la pandemia? ¿Estable dentro de la gravedad?

Un año después, sabemos muchas más cosas de la enfermedad, aunque obviamente no todas. Y, en segundo lugar, tenemos más experiencia en la gestión de los enfermos. Vemos la situación un poco más tranquila, sin los sobresaltos y la presión del principio, pero teniendo en cuenta que la situación es inestable. Y con la esperanza que dan las vacunas, que nos abren el camino, no para eliminar el virus, pero sí para conseguir un control funcional de la enfermedad, en que haya casos, pero sin la angustia de tener el sistema sanitario a punto de colapsar. Si no tenemos sustos biológicos, todo indica que en 2021 estamos más cerca de controlarlo que de lo contrario.

¿Cuál ha sido el peor momento de este año de pandemia?

Un viernes de mediados de marzo en que en el hospital nos encontramos con que, si continuaban llegando a aquel ritmo los enfermos, nos veríamos abocados a poner pacientes en los pasillos o vete a saber dónde, y no los podríamos atender bien. Pero afortunadamente superamos el fin de semana.

¿Y el mejor?

Ha habido momentos muy malos, pero también muchos buenos momentos, viendo la respuesta de compañeros y compañeras que han encontrado soluciones, a veces originales, a los muchos problemas que surgían. Pero sin duda el mejor momento con mayúsculas fue el día que pusimos la vacuna a la primera compañera, Eva. Una causalidad con el nombre, ¡la primera fuente de vida, esto es una buena señal [sonríe]! Los primeros días de vacunación fueron emocionantes, con gente llorando, *selfies*..., que nunca había visto, y llevo 40 años en esta profesión.

El primer caso de Catalunya fue tratado en su hospital, el Clínic. ¿Cómo fue?

Ya hace años que en el Clínic tenemos un grupo que trata las enfermedades infecciosas de alta transmisibilidad, potencialmente peligrosas. Íbamos siguiendo la

MONTSE GIRALT

evolución de la pandemia y sabíamos que en un momento u otro nos tocaría. Simplemente activamos lo que tocaba y para lo que estábamos preparados. A aquella primera paciente ahora la tratarían en el CAP, y entonces la pusimos en una unidad de aislamiento de alto nivel, porque entonces era el protocolo establecido.

Primero se habló de China como algo lejano, pero después no se tomaron medidas fuertes ante lo que ocurría en Italia. ¿Se erró en la previsión?

Se miró hacia Italia, pero se continuó pensando que los casos que podían llegar eran potencialmente controlables. Esta tesis no era de las autoridades sanitarias de aquí, sino de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y del centro de control de enfermedades contagiosas de Europa. Detectar casos y aislarlos. Con una información correcta, habríamos visto que había muchas más personas contagiadas de lo que pensábamos. Pero solo se hacían las pruebas a los viajeros que venían de China, primero, y de Italia, después. Y, si venía un infectado de cualquier otro lugar, nadie le hacía ninguna prueba. Esto es lo que creo que nos despidió.

Pero la situación en el norte de Italia ya era muy dura. ¿Había que haber avanzado las medidas entonces?

Quizás podíamos haber hecho algunas cosas diferentes. Pero no lo tengo tan claro. Porque, con los pocos casos detectados aquí, en ese momento no sé si se podía salir a decir que se cerraba el país. Solo hay que ver las quejas por el cierre de los restaurantes durante parte del día, y tenemos casi 2.000 casos a la semana. Imaginemos que se decide cerrar todo porque tenemos diez casos registrados de una enfermedad entonces desconocida...

¿Tenemos la certeza de desde dónde y cómo se propagó el virus?

Ha habido una delegación de la OMS en China y han aclarado algunas cosas. Para mí, algo relevante es que han certificado que durante el mes de diciembre de 2019 ya había cientos o miles de casos en ese país. La alerta se dio a finales de año, pero muchas personas pudieron viajar y esparcir el virus. No sé de donde surgió el virus, pero sí está claro que durante un mes hubo muchos contagiados moviéndose. Y en Europa probablemente pasaba lo mismo.

¿Tenemos ahora mismo el sistema que hace falta para el rastreo?

Yo creo que no. Estamos mucho mejor y ya sabemos que, si tenemos 20.000 casos al día, no hay sistema que lo soporte. Pero creo que un país desarrollado y con recursos como el nuestro debería tener un sis-

tema de vigilancia epidemiológica y de trazabilidad flexible que hasta un cierto nivel se pueda controlar bien. Y tampoco todo radica en tener un gran sistema de rastreo. Si se detectan muchos casos, pero no se cumple con el aislamiento, no sirve de nada. Por lo tanto, se necesitan ayudas para que determinados colectivos que necesitan recursos y no pueden permitirse quedarse en casa lo puedan hacer. Pero, claramente, el sistema de trazabilidad y rastreo ha sido el punto más débil de toda la pandemia.

Al principio tampoco había suficientes equipos de protección ni para el personal sanitario.

Porque estábamos acostumbrados a consumir seis veces menos de este material a la semana. Y eso desató la demanda, el mercado se rompió y fue un lío.

Y finalmente la única solución fue el confinamiento general de hace un año.

El confinamiento total tiene un solo objetivo, salvar vidas. Todos en casa para que menos gente se ponga enferma y se pueda atender en los hospitales a los que enfermen y que aguante el sistema. Es así de sencillo. Ahora, esto hunde la economía. Según los modelos matemáticos, nos ayudó a salvar muchas vidas. A un coste social y económico muy alto, pero preservó el sistema sanitario.

En otros lugares del mundo, como Nueva Zelanda, les ha ido mucho mejor.

Sí. Hay que reconocerlo. Pero nosotros no somos Nueva Zelanda. No somos una isla del Pacífico. Somos un estado de una Europa muy interconectada, de 47 millones de habitantes, y que encima vivimos del turismo. No podemos cerrar como lo hacen ellos.

Le ha faltado musculatura al sistema sanitario para afrontar la pandemia. Se ha criticado la falta de recursos.

El sistema de salud pública está pensado para tiempos de paz y de bonanza. Y para hacer unas determinadas cosas. Para un brote de meningitis o tres casos de tuberculosis funciona perfectamente. Pero no estaba preparado para una prueba de estrés tan tremenda como esta. Tenemos un muy buen sistema sanitario público que desde 2010 sufre unos recortes importantes que en tiempos de paz se aguantan trabajando al límite, con mucha profesionalidad, pero en condiciones precarias.

¿Tiene solución?

Es que no puede volver a pasar. De alguna manera se debe reforzar y se debe repensar. También tengo que decir que en los momentos de mayor crisis la colaboración

entre el sistema público y el privado ha sido muy buena. Sin esta ayuda no hubiéramos podido hacerle frente. Y también han sido muy buenas algunas iniciativas como los hoteles salud y otros. Pero ahora, cuando se pueda, se requiere una inversión importante en tecnología, personal y formación, y recuperar un sistema sanitario que en vez de circular con seguro a terceros lo tenga a todo riesgo o con la máxima cobertura posible.

Pero al final se ha optado por ampliar las capacidades hospitalarias y sanitarias en lo posible. ¿No se deberían destinar los recursos a potenciar medidas que permitan a la gente no contagiarse y no a curar los una vez contagiados?

La inversión en salud pública, que significa prevención, siempre ha sido una parte muy pequeña del presupuesto de salud. Nunca ha ido más allá del 1,5%. Porque todo el sistema sanitario está pensado para curar más que para evitar ponerte enfermo. Está bien el aumento de capacidad hospitalaria, pero hay que reforzar mucho también todo el sistema de prevención. Y, luego, lo más importante es tener personal bien formado. Abrir camas sin el personal adecuado no sirve para nada. Especialmente de enfermería, que está en una situación crítica.

¿El mantenimiento de la actividad económica nos ha llevado a tolerar una mortalidad tan alta como la que se ha producido con esta crisis sanitaria?

Imaginemos que esta pandemia hubiera castigado prioritariamente a los niños en vez de a las personas mayores, como ha pasado. Hubiera sido insostenible. La edad ha marcado el factor de riesgo y no hemos sabido protegerlos suficientemente, especialmente en las residencias.

¿El sistema de residencias ha sido una ratonera para los ancianos?

El sistema de residencias no estaba pensado para actuar de forma sociosanitaria, más allá de unos cuidados mínimos y una visita de la atención primaria. Ahora las cosas deberían cambiar.

¿Cómo valora la respuesta de la sociedad ante la pandemia? ¿Ha sido responsable?

Mayoritariamente nuestra sociedad ha respondido de forma muy ejemplar. Y eso que tenemos fama de individualistas, y de mucho contacto físico, a diferencia de los nórdicos. Siempre hay colectivos para los que es más difícil, y sabemos que esta pandemia se ceba con la desigualdad social según la vivienda de que se dispone y otras cosas.

¿Se ha focalizado demasiado en determinadas imágenes poco ejemplares?

Es cierto que para nosotros, que hacemos frente a las consecuencias, al ver ciertas imágenes se nos caía el alma a los pies. Pero han sido la excepción y no la regla.

¿Se ha estigmatizado a los jóvenes o realmente no han sido suficientemente responsables?

Creo que a los jóvenes no les hemos sabido dar las herramientas que les permitieran no sufrir tanto las consecuencias de las limitaciones impuestas por la pandemia.

¿La vacunación va más lenta de lo previsto? ¿Cómo valora el incumplimiento de las compañías en la entrega de vacunas?

Mire, el impacto científico y de desarrollo tecnológico que han supuesto estas vacunas es espectacular. Preveíamos que tenerla en dos años sería un éxito y se ha tardado diez meses. Y están funcionando muy bien. Además, estos son los primeros pasos. Porque vendrán más vacunas e irán mejo-

“Si no tenemos sustos biológicos, estamos más cerca de controlar el virus que de lo contrario”

“El mejor momento con mayúsculas fue el día que pusimos la vacuna a la primera compañera”

“El sistema de rastreo ha sido claramente el punto más débil de toda la pandemia”



MONTSE GIRALT

Entrevista **Antoni Trilla**

rando. Es una concentración de talento, cooperación y de mucho dinero. Algunas empresas han recibido inversiones multimillonarias de dinero público para desarrollar las vacunas, y los países que han invertido, como la Unión Europea, lógicamente reclaman unas dosis que no llegan en el número comprometido. Pero creo que esto se irá normalizando, y no podemos olvidar que somos unos privilegiados, porque, a pesar de todo, a finales de año en Europa la mayor parte de la población estará vacunada. Pero la realidad del mundo en que vivimos es la que es, desigual. Y muchos países no podrán tener disponibilidad de vacunas suficiente hasta 2023 o más.

¿Y cómo se podría haber evitado esta desigualdad en la vacunación?

Liberalizando la producción de las vacunas y de las patentes. Las empresas que han invertido tienen derecho a obtener unos beneficios, pero los deberíamos cubrir los países desarrollados con el precio que toque, y dejando que todo el mundo tenga acceso y dando la iniciativa a la OMS. Los epidemiólogos lo tenemos muy claro, no estaremos seguros hasta que todos estén seguros. Ya sabemos que no todo el mundo puede ser el primero, pero sí podemos correr todos más a la vez.

A estas alturas de la pandemia y con la vacuna en marcha ¿se puede descartar un confinamiento como el de hace un año?

Este es el plan Z de cualquier gobierno. El último de todos. Pero siempre pueden pasar muchas cosas. Y si pasan todas a la vez...

Se habla de una posible mutación del virus que inhabilite la vacuna. ¿Puede pasar?

“Mayoritariamente nuestra sociedad ha respondido de forma muy ejemplar”

“Hay que encontrar la ‘penicilina’ contra el virus; espero que haya muchos sabios buscando”

Biológicamente es posible. Otra cosa es ver cuál es la probabilidad. Ahora bien, no vale vender siempre el escenario apocalíptico. Creo que no estamos en esta situación de que pasen todas las desgracias que obligarían a otro confinamiento total. De hecho, la situación es la contraria, ya que las vacunas funcionan, y muy bien, incluso para las variantes más transmisibles como la británica.

¿El segundo paso será encontrar medicación contra el coronavirus?

Es paralelo. Ojalá la tuviéramos ahora para tratar a los que todavía no se han podido vacunar. Ahora hay que encontrar la *penicilina* contra el virus. Confío en que haya muchos sabios en el mundo buscándola. Pero hay que ser prudentes. En esta pandemia ha habido demasiados anuncios prematuros y datos que luego no se han confirmado.

¿Quizá ha habido demasiados científicos, epidemiólogos y médicos haciendo declaraciones a todas horas y buscando espacios mediáticos?

El pluralismo siempre es bueno. Más en aquello en que no hay recetas claras. En esta pandemia han aparecido muchas voces, lo cual es bueno. La mayoría tenían diferencias, pero con matices, y los mensajes que transmitíamos era lo que sabíamos en cada momento, siendo conscientes que podía cambiar. Pero también ha aparecido mucha gente sin experiencia en determinadas enfermedades que se ha puesto a opinar.

También se acusa a los gobernantes de no escuchar a los científicos. Usted asesora al Gobierno español y al catalán. ¿Es cierto?

Si te piden si quieres formar parte de un consejo asesor, puedes decir que sí o rechazarlo. Pero, si dices que sí, debes ser lo suficientemente leal para saber que las discusiones en el interior del consejo asesor deben quedarse allí dentro. Y, además, tú explicas tu punto de vista a los políticos. Porque dos y dos no son cuatro en esto. Y la decisión, en base a una serie de posibilidades expuestas, la debe tomar el político y no yo. Es muy difícil. No le deseo a nadie estar al frente de un país en medio de una pandemia como esta.

¿Cómo ve el debate sobre el pasaporte vírico o el certificado de vacunación?

Si de lo que hablamos es de moverse por el mundo, yo creo que acabaremos teniendo un certificado de vacunación sin el cual te verás obligado a hacerte un test o hacer un aislamiento de unos días para ir a muchos países. Esto es perfectamente válido desde el punto de vista del reglamento sanitario internacional, y ya funciona desde hace muchos años para la vacuna de la fiebre amarilla. Si hablamos de aplicarlo a la actividad dentro de nuestro país, por ejemplo exigir el certificado para ir al cine o para entrar en un estadio, esto ya es más complicado. Aquí intervienen derechos fundamentales de las personas. Aparte de que no lo podrías exigir hasta que todo el mundo se haya podido vacunar. Creo que este es un elemento que se acabará imponiendo en algunos aspectos y que vale la pena afrontarlo bien en vez de decidir a toda prisa. Y, como todavía tardaremos meses en completar la vacunación, sería bueno que los especialistas en ética, juristas, etcétera, se sienten a fijar qué sería aceptable y qué no.

¿Y qué pasa con los que no se quieren vacunar contra el coronavirus? ¿Debe ser obligatoria la vacunación?

Creo que las vacunas no deben ser obligatorias. Hay que intentar convencer a la gente, y siempre hay un porcentaje que son los reticentes, que no es lo mismo que los antivacunas. Gente que no acaba de estar convencida, pero que aceptan que les de-

mos la información y las aclaraciones, y pueden cambiar de opinión. Pasa siempre, pero esta vacuna la está aceptando mucha más gente de lo previsto. Y la exigencia del certificado para determinadas cosas puede hacer que muchos reticentes terminen aceptando la vacuna. Con los negacionistas no hay que perder demasiado tiempo, porque tienen una convicción que les impide cambiar de opinión.

¿Cómo imagina el mundo postcovid? ¿Volveremos a la normalidad anterior o los cambios experimentados en el último año serán para siempre?

Es difícil decirlo. Pero yo creo que en un escenario de vacunación extensa y con la enfermedad controlada y niveles de inmunidad muy altos, entraremos en una situación de endemia. Es decir, que el virus seguirá estando entre nosotros, pero no provocará grandes daños. Y por lo tanto viviremos con este como con otros virus, como el de la gripe. Quizás no nos podremos sacar la mascarilla en el metro. Puede que sea recomendable viajar menos y mantener las videoconferencias, continuar con el lavado de las manos... Pero no tengo la visión de una sociedad cambiada. Tenderemos hacia una normalidad más similar a la anterior que hacia una sociedad muy cambiada.

Si volvemos a la misma normalidad, ¿no nos puede volver a pasar lo mismo?

Lo que hay que hacer es invertir en vigilancia epidemiológica y todo aquello que permita hacer prevención. Hemos tenido un aviso muy serio y no deberíamos repetir los mismos errores. Porque lo que no seremos capaces de hacer nunca es eliminar todos los virus del planeta. El día que la humanidad desaparezca quedarán las bacterias y los virus, que ya estaban antes que nosotros. Y mientras tanto tenemos que convivir.

“En esto dos y dos no son cuatro; no le deseo a nadie estar al frente en medio de una pandemia”

“El certificado de vacunación se acabará imponiendo, pero conviene un debate”

“Tenderemos hacia una normalidad más similar a la anterior que hacia una muy cambiada”



Antoni Trilla, durante la entrevista para 'El Quinze' de Público, en su despacho.

MONTSE GIRALT

Les vacunes contra la covid-19 o el final del túnel

Pere-Joan Cardona

Investigador de l'IGTP i professor de Genètica i Microbiologia. UAB



En plena desescalada de la tercera onada i en plena commemoració de l'aniversari de la pandèmia de la covid, una cosa sembla segura: les vacunes són la solució. I, per tant, alguna cosa hem d'aprendre d'aquest episodi tràgic. La inversió en recerca i transferència tecnològica ha de marcar necessàriament el futur de la nostra societat. Girar l'esquena a aquesta evidència és d'una gran irresponsabilitat.

El SARS-CoV-2, un minúscul microorganisme que subsistia en plàcida convivència amb els ratpenats, ha evolucionat i ha fet el salt cap a ser

el depredador més gran del planeta. La humanitat hem descobert que no som els amos i senyors de la Terra. La pandèmia ens ha posat el mirall davant de la cara i ens ha mostrat com en som de febles. Encara rai que hi havia prou grups de recerca, amb plataformes tecnològiques necessàriament hibernades per manca de finançament, que han pogut donar una solució en un temps rècord. La utilització d'adenovirus i de fragments de RNA missatger feia anys que es desenvolupaven tímidament com a portadors de seqüències de pèptids que es podien utilitzar per estimular respostes immunes específiques. Però, de nou, ha calgut un daltabaix, que ja acumula més de 2,5 milions de morts –coneguts– i tants altres amb seqüeles de llarga duració, per reaccionar. La humanitat ha estat humiliada; tan sols ha actuat de manera reactiva, com en tants altres àmbits, mostrant la terrible i alhora estimulante evidència. El desconeixement del que ens envolta és immens. La recerca és la

resposta. La pacient indagació en la frontera del desconegut.

Segurament tornarem a perdre l'oportunitat. I seguirem amb el mantra que només els països rics poden invertir en recerca, o en el tronat “que inventin ells”. Al segle XXI no ens podem permetre de nou una societat inculta, inconnexa amb la frontera del coneixement. En aquest cas concret ja fa temps que diferents autors indiquen l'enorme potencialitat de milers de virus que en qualsevol moment propici, fruit de processos aleatoris, poden esdevenir agents letals per la nostra espècie. Encara ara, malgrat els enormes esforços, no podem esbrinar de manera definitiva com s'ha esdevingut aquest salt. I de fet, fins al desembre passat, amb la crisi ocasionada per la variant britànica, no s'ha posat en valor la necessitat de monitoritzar l'evolució de les diferents variants que es van generant mitjançant les tècniques de seqüenciament massiva. Una tècnica que ens ha de servir necessàriament per estudiar altres “elefants a la sala d'estar”, com és la resistència als antibiòtics. Aquest fenomen, fruit del seu ús irresponsable en l'àmbit de l'alimentació, i d'una mala política de prescripció, és un fenomen que tot just treu el nas i que es manifesta en la inducció de processos de septicèmia ocasionada per bacteris resistents i que actualment ja causen 33.000 morts a Europa anualment.

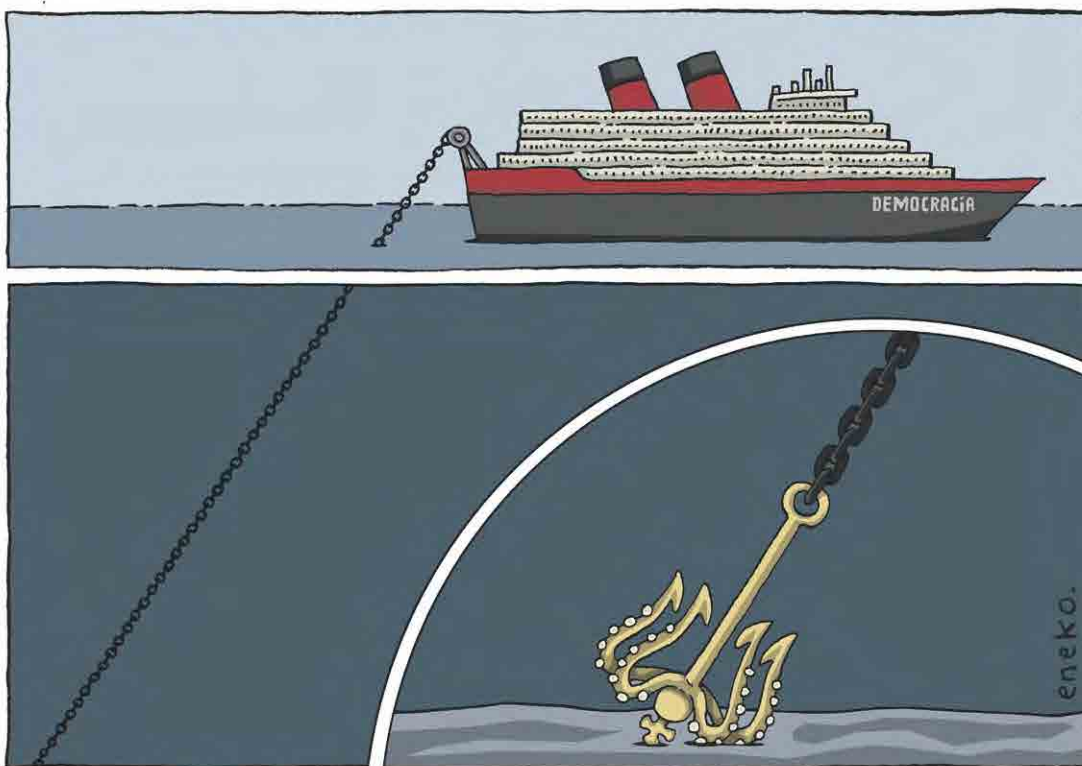
Però ara cal congratular-nos. Més enllà de teories conspiratives i negacionistes, l'efecte de les vacunes ja es fa notar feliçment entre els més vulnerables. L'impacte a les residències de gent gran no dona cap mena de marge al dubte. Durant el febrer s'ha reduït un 81% el nombre d'infectats. Aquesta notícia és la demostració palpable de la utilitat de les vacunes i del camí a seguir. Una notícia que s'acompanya de la capacitat protectora de l'ús d'una sola dosi i, per tant, de poder dilatar el temps de l'administració de la segona dosi; de la constatació de la utilitat de la vacuna d'Oxford en més grans de 55 anys; i dels resultats encoratjadors de la vacuna Janssen, utilitzant tan sols una inoculació.

“La inversió en recerca i transferència tecnològica ha de marcar necessàriament el futur de la nostra societat”

I també cal mostrar l'enorme agraïment als professionals de la salut que de nou han mostrat la seva capacitat multiplicadora. És molt emocionant veure com les infermeres jubilades s'han posat a disposició per poder administrar les vacunes. O l'esforç de la indústria farmacèutica per intentar posar-les a disposició. Per què no és fàcil! L'esforç logístic que requereix poder posar al mercat tants milions de dosis en vials en un espai tan curt de temps també mereix un reconeixement. Es tracta d'un esforç sense precedents i sense cap mena de consideració. És tan fàcil carregar les culpes a un tercer! La culpa sempre és de les farmacèutiques, que fan molt de negoci... Finalment, agrair l'acció decisiva dels governs, optimitzant el procés d'aprovació de l'entrada al mercat en el menor temps possible, i mantenint la màxima garantia i seguretat per a la ciutadania.

El que ens queda ara potser és el més difícil. Cal rematar la feina. Ja sabem el camí. De moment les vacunes mantenen la seva efectivitat contra les variants del virus que van sorgint. No és moment d'abaixar la guàrdia. L'aparició de variants es multiplica proporcionalment al nombre de casos nous que vagin apareixent. És per això que malgrat que tinguem la solució a les mans, cal ser encara pacients i no relaxar-nos mentre esperem el torn per vacunar-nos. La millor manera d'ajudar a les vacunes són precisament les mesures amb què podem contribuir cadascú de nosaltres, de manera individual. És a dir, evitant al màxim les interaccions socials de risc, i col·laborant en tot moment amb les indicacions de salut pública.

El dibuix de l'Eneko



Focus **Cap a la immunitat de grup**

La vacunació, marcada per les desigualtats

Ara mateix hi ha una desena de vacunes disponibles, tres de les quals s'administren a Catalunya, però a un ritme menor del previst

Marc Font
BARCELONA

Josefa Pérez, de 89 anys i que viu a la residència de la Feixa Llarga de l'Hospitalet de Llobregat, va convertir-se el 27 de desembre passat en la primera catalana que va rebre la vacuna contra la covid-19. En concret, se li va injectar una dosi de la de Pfizer. Durant aquell mes, bona part dels països occidentals van arrencar una campanya de vacunació –el Regne Unit ho va fer el dia 8 i els Estats Units el 14, per exemple–, que, amb algunes excepcions, encara no avança al ritme desitjat. Cap país de la Unió Europea ha vacunat més del 10% de la seva població, si bé a nivell global hi ha excepcions destacades, com ara Israel –sobretot–, els Emirats Àrabs o el Regne Unit, que presenten uns nivells molt més elevats. Molt pitjor és la situació als estats del sud global, ja que en la majoria de casos o bé no han començat a vacunar o presenten índexs irrisoris.

El capitalisme més salvatge

Lluny d'entendre's la pandèmia de coronavirus com el que és, un problema global, en la distribució de les vacunes ha primat la llei del més fort pròpia del capitalisme més salvatge. Els països rics han comprat anticipadament milions i milions de dosis que els permetran vacunar diverses vegades la seva població, mentre que els pobres depenen fonamentalment de la bona voluntat de mecanismes voluntaris, com la iniciativa Covax, que es pot traduir com Accés Global a Vacunes contra la covid-19, impulsada per l'Organització Mundial de la Salut (OMS).

Els darrers mesos també s'ha desenvolupat una espècie de geopolítica de les vacunes, de manera que, a grans trets, els es-

tats occidentals principalment han optat per les desenvolupades al seu territori, mentre que a l'Àsia, l'Àfrica i l'Amèrica Llatina predominen les produïdes a la Xina, l'Índia o Rússia. A nivell global s'estan distribuint una desena de vacunes diferents, una xifra que creixerà en les pròximes setmanes, tenint en compte que n'hi ha més de 200 en desenvolupament, i que ha de permetre assolir l'anomenada immunitat de ramat en un termini raonable –previsiblement aquest mateix 2021 a la Unió Europea i en dos o tres anys arreu del món–. Repassem la situació i les característiques de les principals vacunes.

Les disponibles a Catalunya

A Catalunya, com a la resta de l'Estat espanyol i a la majoria de països de la Unió Europea, ara mateix s'administren tres vacunes diferents contra la covid-19: les desenvolupades per Pfizer, Moderna i l'aliança entre Oxford i AstraZeneca. Fins ara eren les tres úniques autoritzades per l'Agència Europea del Medicament (EMA, per les sigles en anglès), ja que al tancament d'aquesta edició estava previst que donés també el vistiplau a la de Johnson & Johnson i Janssen. Alhora, ja hi ha alguns estats de l'est del continent que han com-

Cap país de la Unió Europea ha vacunat més del 10% de la seva població

La distribució global de les vacunes s'ha fet fins ara a partir de la llei del més fort

L'Estat espanyol ha rebut sis milions de dosis, de les quals quatre són de Pfizer

prat i subministren la vacuna russa, anomenada Sputnik V, que tot just comença a ser estudiada per l'EMA.

Segons les darreres dades difoses pel Ministeri de Sanitat, l'Estat espanyol ha rebut fins ara menys de sis milions de dosis, de les quals se n'han administrat al voltant de cinc. Del total rebut, més de quatre cor-

responen a Pfizer –Catalunya n'ha rebut unes 700.000–, unes 400.000 a Moderna –al voltant de 65.000 al Principat– i 1,2 milions a AstraZeneca –200.000 a casa nostra–. Les tres companyies, però, han incorregut en retards i en l'entrega de menys vacunes de les promeses, un fet especialment destacat en el cas d'AstraZeneca, que protagonitza un fort conflicte amb la Unió Europea. La previsió és que l'arribada de dosis s'acceleri de manera molt notable durant el segon trimestre de l'any.

Pel que fa a les característiques, les de Pfizer i Moderna empren la innovadora tecnologia ARN missatger, que consisteix a injectar fragments del material genètic del coronavirus perquè les cèl·lules del cos humà l'utilitzin per fabricar proteïnes virals que provocarien la generació d'anticossos que, al seu torn, evitarien desenvolupar la malaltia. La de Pfizer, que té un preu de 12 euros per dosi, té una eficàcia del 95% després de dues punxades i el seu principal problema és que s'ha de conservar ultracongelada, a -70 °C. La de Moderna, amb un preu de 18 euros, es pot conservar a -20 °C i té una eficàcia similar després de dues dosis. També utilitza la tecnologia ARN la vacuna de l'alemanya Curevac, que hauria d'estar disponible –i validada per l'EMA– durant la primavera.

La d'Oxford-AstraZeneca té un cost molt més baix –menys de dos euros–, es pot conservar en un refrigerador convencional i es basa en un adenovirus modificat genèticament que incorpora la proteïna de les espícules del coronavirus, de manera que, si la malaltia entra al cos humà, l'organisme la detecta i produeix els anticossos per eliminar-la. La de Johnson & Johnson també funciona per vector viral –virus modificat genèticament–, és fàcil de conservar i té el gran avantatge que necessita una sola dosi, cosa que la converteix en la gran esperança per accelerar el ritme de vacunació.

El paper de la Xina i l'Índia

Les vacunes disponibles, però, van molt més enllà de les que s'apliquen a Catalunya. Una quarantena de països –alguns de la Unió Europea– ja han autoritzat o ja injecten la Sputnik V, la vacuna russa desenvolupada pel moscovita i públic Institut Gamaleya de Recerca en Epidemiologia i Microbiologia. La seva eficàcia supera el 90% i també funciona amb un adenovirus, és a dir, un virus modificat genèticament. A l'Àsia, l'Àfrica i l'Amèrica Llatina hi tenen una presència important les vacunes xineses –desenvolupades per les companyies Sinoharm i Sinovac– i l'Índia –de Covaxin–. Totes tres empren la tècnica del virus inactivat, utilitzant el mateix coronavirus o algunes parts, i tot i tenir menor eficàcia que les occidentals la seva producció massiva és senzilla i econòmica. I ha de permetre assolir la immunitat de ramat global.



Un sanitari agafa una capsula de vacunes d'AstraZeneca d'una nevera.

GEMMA SÁNCHEZ-ACN

Vacunas Sputnik-V, 'eppur si muove'

Àngel Ferrero



El giro de los acontecimientos respecto a "la vacuna de Putin" nos deja una pregunta inquietante pero inevitable: ¿Y si la "campana de desinformación" no la han dirigido la UE y sus medios?

Europa ha sido víctima de una campaña de desinformación. La han llevado a cabo ni más ni menos que las autoridades europeas contra su propia población con la cooperación necesaria de los medios de comunicación europeos. Cuando el Centro Nacional de Investigación de Epidemiología y Microbiología Gamaleya anunció en mayo de 2020 que había desarrollado la primera vacuna contra el SARS-CoV-2, el virus causante de la covid-19, la noticia fue recibida en Occidente con escepticismo, cuando no mala fe por parte de algunos. No podía ser, y si no era imposible, entonces su efectividad no era la que sostenían las autoridades sanitarias rusas. La "vacuna de Putin", como no tardaron en bautizarla algunos medios, tenía que ser una maniobra propagandística del Kremlin destinada a socavar la confianza en nuestras democracias plenas. En Rusia solo hay desfiles ininterrumpidos de soldados, tanques y misiles intercontinentales y oscuras tramas de espionaje con *novichok*. Lo sé porque lo he visto en la tele y en la tele no sale otra cosa de Rusia.

"El remedio ruso contra el coronavirus solo tiene de novedoso haberse saltado todas las normas", escribía por ejemplo en *El País* Jorge Sampedro, responsable de di-

vulgación científica. Su corresponsal en Moscú, María Sahuquillo, recomendaba el artículo con una gramática cuestionable desde su cuenta de Twitter: "Siempre Ciencia y no propaganda Datos y no historia de la ciencia soviética o d la lucha contra la vi-ruela d Catalina la Grande" [sic].

"La verdadera receta de la vacuna de Putin: nacionalismo, propaganda y mucho humo", decía un titular de *El Confidencial*, que agregaba que "nadie espera nada de Moscú a nivel científico o médico". Tres cerebros nada menos se estrujaron para redactar este análisis: los de Antonio Villarreal, Carlos Barragán y Guillermo Cid. "Si la carrera por la vacuna contra el coronavirus fuese una maratón", dejaban ir los autores, "lo que Rusia hizo este martes equivale a presentarse en la línea de meta media hora antes que el resto de participantes, sin haber sudado una gota, con toda la pinta de haber cogido el metro y sin embargo autodeclarándose el vencedor de la competición".

Como estos hay tantos otros ejemplos que a mí me dan vergüenza ajena y a sus autores, aparentemente, ninguna. El código deontológico de ciertos colegas parece encabezado por aquella mítica frase de Homer Simpson a su hija Lisa: "Los he-

'El País': "El remedio ruso solo tiene de novedoso haberse saltado todas las normas"

'The Lancet' despejó las dudas en febrero cuando confirmó la eficacia de la vacuna Sputnik

Países europeos y de América Latina ya han aprobado el uso de la vacuna



SPUTNIK V Y EL RACISMO RESPETABLE

Gamaleya comercializa su vacuna con el nombre de Sputnik V en alusión al primer satélite artificial puesto en órbita por la URSS en 1957. Sputnik-1 tomó por sorpresa a EE. UU. y cuestionó su supuesta superioridad tecnológica -su satélite, Vanguard TV-3, se estrelló en un acto retransmitido en televisión-. "Los rusos no pueden adelantarnos, son inferiores". Existe en el diccionario un término para eso: racismo. A diferencia de otras formas de xenofobia, éste es respetable para el establishment.

chos son irrelevantes: ¡puedes usar los hechos para demostrar cualquier cosa que sea remotamente verdadera!". Pero los hechos, como le gustaba recordar al viejo Engels, son tozudos, y comenzaron a caer con todo su peso real a comienzos del mes de febrero, cuando un estudio de la revista *The Lancet* despejaba todas las dudas y confirmaba que la vacuna de Gamaleya tenía una eficacia del 92%.

A finales de ese mismo mes, el presidente de la República Checa, Miloš Zeman, declaraba la intención de su país de utilizar las vacunas de Gamaleya y del laboratorio chino Sinopharm para poder acelerar la campaña de vacunación. "Las vacunas no tienen ideología", aseguró Zeman. El primero de marzo aterrizaba en la ciudad eslovaca de Kosice un avión con un cargamento de 200.000 dosis. De acuerdo con el presidente del Fondo Ruso de Inversión Directa (RDIF), Kirill Dmitriev, en una noticia de *Euronews*, la vacuna ha sido aprobada para su uso en Hungría, Serbia, Montenegro, República Serbia y Bielorrusia. Nueve países de América Latina hasta ahora han aprobado su uso: Argentina, Bolivia, Guatemala, Guyana, Honduras, México, Nicaragua, Paraguay y Venezuela. Pocos días después de que llegase a Eslovaquia, la Agencia Europea del Medicamento



Vacunas en la prisión de Quatre Camins.

(EMA) comenzaba su revisión de la vacuna a petición de la farmacéutica alemana R-Pharm Germany GmbH. Vaya, la vacuna rusa funciona, pese a todo.

¿Se depurarán responsabilidades, veremos a los autores de todas aquellas piezas de desinformación corregir sus textos? Permítanme responder a esta pregunta: por supuesto que no. El periodista estadounidense Mark Ames escribió hace un par de años la máxima del periodismo *mainstream* en lo tocante a nuestros enemigos oficiales: "Equivócate siempre, pero equivócate con el grupo adecuado de gente y por los patrocinadores más ricos".

Les fites que han marcat un any de pandèmia

El coronavirus ha sacsejat el món i ha obligat a prendre mesures insòlites arreu des que es van detectar els primers casos fins avui, en què ja hi ha part de la població vacunada però segueixen les restriccions

Joana Costa | Barcelona

2020

GENER

24/1
Confinen 40 milions de ciutadans xinesos en 13 ciutats

27/1
La Xina prohibeix comerciar amb animals salvatges



30/1
Itàlia prohibeix desembarcar 7.000 persones d'un creuer per un possible cas

30/1
Les Canàries aïllen un grup de ciutadans per un cas sospitós

31/1
Es registra el primer pacient a Espanya, a la Gomera



31/1
L'OMS declara l'alerta internacional per la covid-19

FEBRER

11/2
L'OMS declara la covid, amb mil morts a la Xina, "enemic públic"

13/2
Donen d'alta el primer pacient de la Gomera

13/2
Primer mort per covid a Espanya, registrat a València quasi un mes després del decés

18/2
Se suspèn el Mobile World Congress



25/2
Catalunya registra el primer cas en una noia italiana

25/2
L'OMS avisa el món que es prepari per a una possible pandèmia

28/2
L'Ibex 35 tanca la seva pitjor setmana en deu anys

MARÇ

6/3
Primera mort per covid a Catalunya: una dona de 87 anys

11/3
L'OMS declara el coronavirus oficialment pandèmia

12/3
Es registra un brot a la Conca d'Odena i es confina la zona

14/3
Es declara l'estat d'alarma a Espanya i comença el confinament



25/3
Espanya registra 514 morts en un sol dia

28/3
Espanya aprova el primer decret dels ERTO i prohibeix els acomiadaments per la covid

20/3
Pic de la primera onada: 10.479 casos

ABRIL

1/4
Més de 40 milions de mòbils, usats per a rastrejar el virus

2/4
Espanya supera les 10.000 morts per la covid



26/4
Espanya permet la sortida al carrer dels menors de 14 anys una hora

28/4
Catalunya supera les 10.000 víctimes mortals

30/4
Caiguda històrica de l'economia espanyola del 5,2% el primer trimestre

MAIG

2/5
Espanya autoritza la sortida al carrer a tota la població amb franges

4/5
S'inicia la primera de les quatre fases de desescalada a Espanya

7/5
Espanya prorroga l'estat d'alarma fins al 24 de maig

12/5
Espanya fixa la quarantena obligatòria per als viatgers

18/5
Espanya registra la menor xifra de morts de l'estat d'alarma

27/5
Espanya inicia deu dies de dol oficial

JUNY

2/6
Espanya registra dos dies seguits sense cap mort

4/6
Barcelona decideix obrir les platges amb controls d'afluència

10/6
L'OCDE situa Espanya com a líder de la desfeta econòmica mundial

21/6
Acaba oficialment l'estat d'alarma a Espanya

21/6
Espanya obre les seves fronteres a Europa

25/6
L'FMI diu que l'economia espanyola és la més damnificada



JULIOL



1/7
La UE obre les seves fronteres exteriors a 15 països

4/7
La Generalitat confina el Segrià per un brot



14/7
Es registra un brot a l'Hospitalet

16/7
Funeral d'Estat per les víctimes de la covid

18/7
Restringida la mobilitat a l'àrea metropolitana

21/7
La UE assoleix un acord històric per mobilitzar 750.000 milions

31/7
L'economia cau un històric 18,5% el segon trimestre

Casos positius a Espanya

Morts a Espanya

913
morts (30/3)

ELS 'HITS' CONFINATS

1 Stay home
Stay Homas

2 Resistiré
2020
30 artistes

3 Escriurem
Miki Núñez

4 Un canto
a la vida
Vanessa Martín

5 El mundo fuera
Alejandro Sanz

AGOST

3/8
La UEFA aprova una Champions concentrada a l'agost

11/8
Rússia anuncia la primera vacuna, Sputnik V



14/8
Espanya tanca l'oci nocturn i prohibeix el botelló

25/8
Un hongkonguès procedent d'Espanya, primer reinfectat del món

28/8
Autoritzat a Espanya el primer assaig clínic d'una vacuna

31/8
El món supera els 35 milions de casos i les 800.000 morts per covid



SETEMBRE

5/9
Espanya pateix el pitjor repunt de contagis des de la fi de l'estat d'alarma

7/9
Espanya assoleix el mig milió de contagis

8/9
Interrompen les proves d'AstraZeneca per una reacció adversa



14/9
Milers de nens tornen a les aules en grups bombolla

22/9
Espanya aprova la primera llei del teletreball

29/9
El món supera el milió de morts per covid

30/9
El setembre suma la meitat de casos de tota la pandèmia a Espanya

OCTUBRE

16/10
Catalunya tanca tots els bars i restaurants

16/10
Espanya registra la xifra més alta de casos de tota la pandèmia

21/10
Espanya supera el milió de contagiats per la covid

24/10
Catalunya regula l'afluència a espais naturals

25/10
Es declara el segon estat d'alarma a Espanya



26/10
Primera nit del toc de queda

30/10
Catalunya decreta el confinament municipal de cap de setmana

27/10
Pic de la segona onada: 24.254 casos

NOVEMBRE

1/11
La Xina celebra Halloween amb normalitat

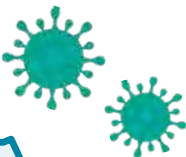
9/11
Espanya prorroga el segon estat d'alarma fins al 9 de maig del 2021

10/11
Les morts a Espanya, en nivells del confinament

21/11
Espanya anuncia que la campanya de vacunació arrencarà al gener

23/11
Primera fase de la reobertura a Catalunya

25/11
Espanya supera les 75.000 morts per covid



DESEMBRE

8/12
Una britànica de 90 anys, primera vacunada del món de covid

14/12
El confinament a Catalunya passa a ser comarcal

21/12
Pfizer i BioNTech reben l'autorització de la UE per a la vacuna de la covid

22/12
Catalunya confina la Cerdanya i el Ripollès a les portes de Nadal

24/12
Catalunya permet trobades de deu persones per les festes

27/12
S'inicia la campanya de vacunació a Espanya amb l'Araceli, de 96 anys



2021

GENER

7/1
Catalunya tanca perimetralment els seus municipis

7/1
Espanya supera els dos milions de contagis

21/1
Espanya supera el milió de vacunats

22/1
El Regne Unit assenyalava una variant que podria ser més mortífera

26/1
Un home mor després de rebre les dues dosis de la vacuna

27/1
Catalunya esgota les dosis de vacunes

15/1
Pic de la tercera onada: 39.463 casos

FEBRER

2/2
Suspesos els vols amb el Brasil i Sud-àfrica

3/2
Espanya supera els 60.000 morts

3/2
Primer cas de la soca sud-africana a Catalunya

10/2
Espanya registra mig miler de casos de la variant britànica, dos de la sud-africana i un de la brasilera

11/2
Catalunya supera les 20.000 morts

14/2
Catalunya viu unes inèdites eleccions en pandèmia

MARÇ

4/3
L'EMA inicia el tràmit per autoritzar la vacuna russa Sputnik

11/3
Un any després de la declaració de la pandèmia el món registra més de 2,6 de morts

350
morts (17/11)

521
morts (27/1)

Focus **Crònica un any després**

El confinament de la Conca d'Òdena: “No ho oblidarem mai”

El focus de coronavirus declarat a la zona, amb especial afectació a l'Hospital d'Igualada, va obligar a tancar-la perimetralment durant 25 dies a l'inici de la pandèmia

Emma Pons Valls
IGUALADA

Por, respecte, tristesa, angúnia, neguit. Són algunes de les paraules amb què els igualadins defineixen les sensacions que van viure quan van confinar perimetralment la Conca d'Òdena al principi de la crisi sanitària pel coronavirus. En un moment en què encara no es coneixia la magnitud de l'epidèmia, 24 hores abans que el president Quim Torra demanés el confinament domiciliari a tot Catalunya, els prop de 70.000 habitants d'Igualada, Santa Margarida de Montbui, Vilanova del Camí i Òdena van quedar aïllats de la resta del país. “Vam ser l'espòiler de Catalunya”, assenyala l'alcalde, Marc Castells.

A la capital de l'Anoia s'hi havia declarat un brot de coronavirus descontrolat, amb especial afectació entre el personal de l'hospital comarcal. Quatre-cents dels 1.000 professionals sanitaris van estar en aïllament aquells dies, ja fos perquè eren positius o per ser contactes estrets. Això va dificultar encara més la gestió d'una situació explosiva en un moment en què no hi havia el coneixement actual de la covid.

“Feia molta por, la gent no sortia al carrer”. L'Àlícia i el Manel tenen una carnisseria al centre de la ciutat, i van estar a peu de carrer en tot moment. “Ens feia respecte poder-nos contagiar”, diu el Manel, però tot i això van optar per mantenir oberta la botiga i continuar donant servei als clients. Els van baixar les vendes, perquè només s'hi apropava la gent que vivia als voltants. L'Àlícia recorda com al pas de



IGUALADA, AVUI. A dalt, l'entrada a Urgències de l'hospital i la rambla de Sant Isidre; a sota, la plaça de Cal Font i el Parc Central.

Gairebé la meitat de plantilla de l'hospital va estar en aïllament aquells dies

El tancament es va ordenar quan hi havia 56 casos a la zona i 261 a tot Catalunya

vianants que es veu des de la botiga, hi havia sovint una patrulla policial preguntant a la gent on anava. Ells habitualment van a buscar el gènere a diferents llocs, però durant 25 dies només van poder vendre allò que els portaven.

Desenes d'agents dels Mossos d'Esquadra van estar més de tres setmanes controlant els accessos per carretera de la zona. No en podia entrar ni sortir ningú, ni tan sols per anar a treballar; només les mercaderies, i sota un protocol estricte. Es tractava d'un confinament inèdit fins llavors, i

que només s'ha repetit, i no tan dur, en comptades ocasions, com al Segrià durant l'estiu o al Ripollès i la Cerdanya a l'inici de les vacances d'hivern. “Va servir per parar el cop en un moment en què la transmissió era desconeguda”, reconeix Castells.

El confinament perimetral es va ordenar el dijous 12 de març al vespre, quan a la ciutat ja hi havia 58 persones contagiades, 36 de les quals eren professionals sanitaris. A tot Catalunya n'hi havia 261. Per tant, era una xifra molt important per a una població de 40.000 habitants. En

aquest context, la mesura era “absolutament necessària”, considera el director assistencial de l'Hospital d'Igualada, Jordi Monedero. “Probablement va fer que altres territoris es poguessin preparar”, afegeix. Tallar la mobilitat va impedir que el virus circulés, de manera que “es va poder controlar” la seva expansió pel territori.

El mateix dia 12, hores abans que s'anunciés de forma oficial, van circular rumors que hi hauria el tancament perimetral. “Sabíem que passava alguna cosa”, explica Jenny Godó, que té una farmàcia a la plaça de la Creu. Aquells dies, el seu sogre, que viu a la Cerdanya, estava a casa seva de visita. Va tardar cinc hores a poder sortir de la ciutat, per les cues que es van crear un cop fet l'anunci oficial del tancament.

“Vam ser els primers”, recorda Gemma Cubí, propietària d'una botiga de roba a la Rambla. Recorda com pels carrers, immersos en un “silenci sepulcral”, passava una furgoneta amb megafonia que instava els veïns a quedar-se a casa. Durant tot el dia. “Feia molta por”, diu. Daniel Àvila té un estanc, també a la Rambla, i explica com la situació el va agafar “completament” per sorpresa. Des de la botiga, que, com a servei essencial, també va estar oberta tot el temps, tenia la sensació que estava en una “ciutat fantasma”.

Castells assegura que van intentar enviar un missatge de tranquil·litat, perquè era palpable que “la gent estava molt espantada”. Durant 25 dies, l'Ajuntament va oferir una roda de premsa diària per mantenir la ciutadania informada. Va ser en una d'aquestes compareixences quan es va produir un “conflicte important” amb la Generalitat. A principis d'abril, la consellera de Salut, Alba Vergés, va anunciar que el dia abans no hi havia hagut cap mort a la Conca d'Òdena. Però Castells la va contradir: hi havia hagut onze morts. Salut utilitzava les xifres oficials de morts per covid als hospitals, mentre que l'alcalde es va proposar mostrar “les xifres reals” a partir de les defuncions reportades per les funeràries i comparant-les amb les dels cinc anys anteriors. “Això ens permetia mostrar que el que passava no era greu, sinó molt greu”, afirma.

Crisi de mortalitat

Habitualment, sense pandèmia, a la zona confinada hi ha entre un i dos morts al dia. Però la setmana en què hi va haver el pic de mortalitat, la xifra es va disparar fins a entre 16 i 18. “Aquesta crisi de mortalitat ens va suposar un estrès molt gran, perquè llavors no sabíem que la setmana següent començaria a baixar”, apunta Castells. La funerària local els va demanar un frigorífic, perquè no tenien capacitat. Dues setmanes després de l'inici del tancament, a Catalunya hi havia 6,9 morts per cada 100.000 habitants; a la Conca d'Òdena la xifra s'elevava a 63,1.

La mortalitat a la Conca d'Òdena va ser deu vegades superior que a la resta del país

Monedero (director de l'hospital): “Estàvem desbordats al cap de dos dies de tenir casos”

És una zona eminentment industrial, amb un 28% del PIB dedicat a aquest sector

“La sensació és que s'ha mort molta gent; hi ha les xifres, però darrere hi ha la realitat”, apunta Godó. L'hospital va travessar un moment de molta saturació. Van témer no poder assumir tots els pacients: un dia, en una hora, van arribar 12 ambulàncies. “Estàvem desbordats al cap de dos dies de tenir casos”, afirma el director. Tot i tenir un pla de contingència, Monedero apunta que, “al cap de tres dies, l'última fase ja ens havia caducat”. L'Ajuntament va muntar un dispositiu amb 100 llits en un poliesportiu, però al final no va caldre utilitzar-lo perquè la corba va començar a baixar.

Afectació econòmica

Més enllà de la situació sanitària, aquells dies hi havia preocupació també per l'economia. El 28% del PIB de la zona està dedicat a la indústria. El fet que només poguessin entrar i sortir mercaderies essencials va obligar a aturar la producció de plantes europees que utilitzen components produïts allà. Tot i que s'hi va poder anar posant solució, Castells assenyala que els ERTO i els crèdits ICO per a empreses han estat clau perquè l'economia “aguanti”, tot i que ara caldria allargar-los. Encara que veu probable que hi hagi hagut una afectació econòmica més gran a la Conca pel tancament, l'alcalde no creu que tinguin una situació molt diferent de la resta de Catalunya, perquè justament la indústria és un dels sectors menys afectats.

Tot i que en un moment van patir per si se'ls estigmatitzava com a “zona zero” del coronavirus, com van ser, Castells assegura que van aconseguir donar-hi la volta per ser vistos “com a exemple de superació”. Això no fa oblidar, però, el patiment viscut. Imatges de la funerària amb urnes i urnes de cendres que els familiars encara no havien pogut recollir pel confinament domiciliari van impactar Castells. “Això no ho oblidarem mai. Ha sigut molt gros”, conclou, recollint una sensació generalitzada.



ESTEFANIA ESCOLÀ-ACN



ESTEFANIA ESCOLÀ-ACN



ACN

TRES IMATGES EN EL RECORD. A dalt, un control d'accés per carretera a Igualada, durant el confinament perimetral de la Conca d'Òdena, ordenat el 12 de març de l'any passat. Al mig, una pancarta d'ànims penja de la façana de l'hospital de la localitat, el mes d'abril passat. A sota, els llits de l'hospital de campanya ubicat en un poliesportiu, que finalment no es van haver de fer servir.

¿Cómo será la Catalunya postcovid?

Han transcurrido 12 meses desde el confinamiento que marcó el inicio de la pandemia. Preguntamos por el futuro a cinco voces de algunos de los colectivos que más han sufrido sus consecuencias

Jordi Bes | Barcelona

GLÒRIA JODAR (60 AÑOS)

“Si se invierte en prevención, se evitan enfermedades”

Sin la tarea abnegada del personal sanitario –también de las enfermeras y los CAP–, la pandemia estaría siendo aún mucho peor. Estos meses a muchos pacientes les ha costado contactar con su centro de atención primaria, y ello se debe sobre todo a que los sucesivos Govers no habían invertido lo necesario. Según la enfermera Glòria Jodar (Barcelona, 1960), que dirige el CAP de Sant Andreu de la Barca, el presupuesto es “totalmente insuficiente”, pero el virus ha servido para recordar que la atención primaria es el eje del sistema sanitario.



JORDI MILIAN-RADIO SANT ANDREU

“Incorporaremos una vacuna más; el virus se integrará como se han integrado otros”

“Debe ser protagonista y contar con la complicidad de la ciudadanía”, defiende, y lo ejemplifica con uno de los ámbitos en los que habría que dedicar más esfuerzos en prevención, la obesidad, inculcando a los pequeños que hay que comer fruta y a los adultos que también deben velar por su propia salud. “Si se invierte de verdad, se evitan enfermedades. Y la salud pública y la primaria deben estar reforzadas para que no se llegue a la situación a la que hemos llegado”, reclama, después de que “el monstruo” de la covid les alcanzara disponiendo de “muy pocos recursos”. Tuvieron que pedir ayuda por Instagram y recibieron pantallas protectoras y gorros, les cedieron locales y coches para desplazarse, les trajeron agua y les dieron dinero para EPI. “Ver cómo la comunidad respondía fue una inyección de entusiasmo”, rememora.

Ahora hay que aprovecharlo: “Todos nos hemos hecho cómplices para avanzar, y esto no debe parar. No puede ser que volvamos a organizarnos como antes”. Los CAP deben ser más ágiles, y la población no debe olvidarse del lavado de manos, de ventilar las estancias y puede que la mascarilla se quede para algunos momentos. Podría ser que ocurra como con la gripe. “Está claro que incorporaremos una vacuna más y que se integrará este virus como se han integrado los otros”, vaticina. En su opinión, ahora se trata de lograr la inmunidad de grupo con la vacuna de la covid, así como “estar más preparados y ser más conscientes de qué hay que hacer” si hay futuras pandemias.

PILAR RECHA (85 AÑOS)

“Como antes, imposible; hemos cambiado de era”



MONTSE GIRALT

La pandemia se ha llevado por delante a muchísimas personas mayores, pero tantas otras son buenos referentes de los que tomar ejemplo para salir adelante. Pilar Recha (Barcelona, 1935) vive sola, pero sabe cómo entretenerse –el ordenador la chifla–, y tiene el apoyo de su hijo y de un voluntario de Amics de la Gent Gran, si bien también ha sufrido mucho. “Solo te diré que adelgacé algunos kilos del desasosiego que tienes dentro. No me había pasado nunca, ni cuando la guerra, que era muy pequeña”, afirma.

Acaba de recibir la primera dosis de la vacuna. “Tengo los pies en la tierra, pero tengo esperanza. Recomendando tenerla porque ayuda a vivir”, recalca. Aún así, llama a no relajarse. “Creo que costará aún. Que quede como antes, imposible, porque parece que hemos cambiado de era”, asevera, y vaticina que las cosas no serán tan diferentes a los efectos de la gripe es-

pañola de hace un siglo: “Son millones de muertos en todo el mundo [ya se va camino de los 2,7 millones de muertes por covid]. Que estemos un poco tranquilos no bajará de cinco años”.

Piensa en la desatención que han padecido en algunas residencias de gente mayor. “Ha tenido que pasar esto tan gordo para que se den cuenta”, lamenta. Cree que las mamparas de protección “se quedarán para siempre”, mientras que el trabajo se hará mucho desde casa, lo que teme que implique menos personal con la de paro que ya hay. “Esto de que cuando nos encontramos nos abrazamos y nos damos dos besos no será igual”, prosigue, así como tampoco hacer la compra, ir al cine o al teatro: “Tendrás el miedo de lo que ha pasado”. Recha termina con un consejo: cultivar la empatía. “Si procuras practicarla bien, haces feliz a la gente y te haces feliz a ti mismo”, asegura.

PEDRO BAÑO (38 AÑOS)

“Se pierde valor, pero en Barcelona hay oportunidades”

Este también ha sido el año de las historias inverosímiles. Pedro Baño (Barcelona, 1982) –en la foto, a la derecha– abrió el restaurante Fonda Pepa en Gràcia el 14 de octubre junto con Francisco Benítez –en la foto, a la izquierda– y su pareja, Elena Archer. Un día después tuvieron que bajar la persiana por las restricciones. “La noticia del cierre sin previo aviso puso en marcha la maquinaria –gestionar ERTE, pagar la inversión etc.– que te ahoga”, rememora. Provisionalmente hicieron comida solo para llevar, y con su cocina tradicional un tanto renovada y basada en el producto de temporada han logrado salir adelante, pero les preocupa el curso que está tomando la restauración barcelonesa.

“Hay muchos locales que dan un nombre a Barcelona que están cerrando”, advierte Baño. Es una tendencia que puede menoscabar la gastronomía en una ciudad, “que ha sido punta de lanza del mundo” en este ámbito. “Se está perdiendo mucho valor”, avisa, y con ello pueden verse afectados otros sectores muy ligados a la restauración, como el primario. “La lástima es que las Administraciones no se den cuenta”, recalca. En su caso, como son un restaurante que acaba de abrir, y por tanto no tiene un historial con el que comparar si están pasando apuros económicos sobrevenidos, la única ayuda han sido los ERTE. Aún así, no lo da todo por perdido. Ellos han re-

vido el local de un antiguo restaurante, Cal Robert, cuyos dueños lo traspasaban para jubilarse. “La gente que coge oportunidades como nosotros es savia nueva”, reivindica. Está convencido de que si ahora hay cocineros profesionales en el paro acabarán abriéndose nuevos restaurantes, y les augura futuro, porque el estilo de vida mediterráneo es inseparable de reunirse alrededor de una buena comida. Con todo, cuando mira hacia adelante tiene pensamientos ambivalentes: “Un mal momento siempre genera oportunidades para la gente, pero la gente que pasa un mal momento se ha visto ahogada y esto no se repondrá”.



MONTSE GIRALT

MIRANDA COELLO (19 AÑOS)

“Si los jóvenes somos el futuro, que nos escuchen”

Los jóvenes han estado en el punto de mira. Se les ha señalado por haberse tomado algunas restricciones con más laxitud y, más recientemente, porque algunos han canalizado su descontento en manifestaciones en contra del encarcelamiento del rapero Pablo Hasél que han terminado con la quema de contenedores y saqueos en comercios. Al mismo tiempo, se hace difícil pensar cómo podrán realizar sus sueños partiendo de un 40% de paro juvenil. Miranda Coello (Barcelona, 2001) siente que a los jóvenes no se les escucha, así que no duda de que las movilizaciones no deben aflojar: “Si quieres conseguir algo, quema lo que tengas que quemar para que te escuchen”.

Considera que tienen mucho que aportar, empezando por nuevas formas de ver la sociedad, así que insiste en que deben tener voz: “Si siempre se ha dicho que debemos sacar el futuro adelante, que escuchen lo que tenemos que decir”. Se muestra crítica por cómo se ha abordado la pandemia –“qué mal gestionado todo desde un primer momento”, reprocha– y por decisiones como el orden de vacunación. Tiene muchos números de formar parte del último grupo que recibirá la vacuna. “No me hace ninguna gracia”, confiesa, y defiende que su sector –servicios– merecería recibirla antes porque están de cara al público.

Coello estudia el segundo curso del grado de dirección hotelera en la

UAB y hace prácticas en un hotel de cinco estrellas de Barcelona. Pese a que la ocupación hotelera ahora está por los suelos, no teme por su futuro laboral. La pasión la mueve –“yo desde pequeña he querido tener una cadena de hoteles”, confiesa– y, “cuando la pandemia pase, habrá un *boom* porque todo el mundo está deseando viajar”. Ahora bien, augura un futuro precario. “Los primeros trabajos tampoco están muy bien pagados y no creo que den para emanciparme”, teme. Además, vaticina que se automatizarán trabajos, como la recepción del *check in* en los hoteles: “Es probable que lo hagamos desde el móvil”.



MONTSE GIRALT

ALBERT MARTÍN (38 AÑOS)

“Las cosas importantes las valoramos mucho más”

En tiempos de pandemia también hay buenas noticias. Albert Martín (Barcelona, 1982) acaba de tener a su primera hija, un cambio vital que le invita a la reflexión. “No nos creíamos que una cosa como un virus pudiese afectar a toda la sociedad”, remarca, y el año de la covid ha demostrado “la fragilidad del ser humano”. A juzgar por “el agradable cambio que se ha generado en la ciudad”, con la tranquilidad que se respira por las calles de Barcelona y el renovado interés por la compra de proxi-

midad, no puede evitar pensar en que antes se estaba viviendo “como en una burbuja” que ahora se ha desinchado.

“Puede que nos hubiésemos perdido”, asevera, pero ahora “las cosas importantes las empezamos a valorar mucho más”, como la familia, los amigos o aquella cena o viaje pendientes que por ahora es difícil llevar a cabo. Vaticina que es posible que se acumulen las celebraciones en un futuro, pero entretanto recuerda que hay que convivir con la incertidumbre de no ver el fi-

nal. “Toda la vida que teníamos antes será difícil volverla a tener en un futuro muy próximo”, sostiene.

Martín tiene un estudio de diseño gráfico (Línea Fina), un trabajo como autónomo que compagina con la docencia en la Escola Massana de arte y diseño, y por ello ya le han puesto la primera dosis de la vacuna. Como diseñador le han cancelado algunos de los encargos más ambiciosos y por los que podía sentir más entusiasmo, mientras que en la Massana no pueden programarse todas las tareas que antes se hacían con los talleres presenciales, lo que cree que puede repercutir negativamente en la adquisición de algunas competencias. Sin embargo, se muestra optimista. “De todo se aprende y somos como camaleones: nos hemos adaptado”, resalta.



MONTSE GIRALT

Lliçons a aprendre per a futures pandèmies

El metge Salvador Macip planteja articular una autèntica coordinació global, canviar el sistema de distribució de les vacunes o tenir en compte la salut planetària per evitar reviure el darrer any

Marc Font
BARCELONA

Un any de pandèmia de covid-19 és temps suficient per començar a analitzar què ha fallat, què s'ha fet bé i que és imprescindible tenir en compte de cara a futures crisis de salut global. I això és precisament el que fa el metge i doctor en genètica molecular Salvador Macip (Blanes, 1970) al llibre *Lliçons d'una pandèmia: idees per fer front als reptes de salut planetària* (Editorial Anagrama). El també novel·lista, divulgador científic i director d'un laboratori sobre envelliment i càncer a la Universitat de Leicester (Anglaterra) atén telemàticament *El Quinze* per resumir les claus d'una obra eminentment divulgativa que va al gra.

Coordinació global, imprescindible

La pandèmia és un problema global i, com a tal, requeriria una "resposta global coordinada". Així ho veu Salvador Macip, per a qui "no pots atacar un problema global de 60 maneres diferents". Per al metge i genetista aquesta hauria de ser la principal lliçó a aprendre de cara a futures crisis similars.

L'últim exemple d'aquesta descoordinació l'hem vist amb la distribució de les vacunes, en què fins ara ha primat la llei del més fort i, en general, els països rics han acaparat el gruix de les dosis, mentre n'hi ha molts al sud global que encara no han pogut ni començar a vacunar. L'expert admet que difícilment l'Organització Mundial de la Salut (OMS) podria exercir aquest rol coordinador –per la manca de capacitat executiva i per la dependència pressupostària que té dels països–, i proposa crear, per exemple, comitès pandèmics per continents que, posteriorment, es coordinin entre ells.

Preparar-se per al pitjor

L'epidèmia de coronavirus va agafar a contrapeu la majoria dels països, que no estaven preparats per abordar una situació com aquesta. Per aquesta raó, Macip considera fonamental que a partir d'ara canviï el paradigma i s'activin les eines necessàries per evitar que això es torni a repetir. A la pràctica suposaria treballar a tres nivells per tenir-los a punt: un de vigilància, que permeti una detecció ràpida quan sorgeixi una malaltia potencialment pandèmica; un de reacció ràpida, que possibiliti, per exemple, tancar fronteres del país on s'origina la malaltia, de manera que la resta guanya temps; i un de resposta un cop ja s'està enmig de la crisi i que implicaria ser "molt prudent" amb les mesures i evitar retirar-les de manera prematura. "Els científics ho veiem clar, però als polítics els costa molt preparar-se per al pitjor, perquè pot implicar un cost econòmic que pot no fer falta", avisa.

Prestigiar els científics

Una altra de les lliçons fonamentals a extreure de la pandèmia de la covid-19 és prestigiar socialment els científics. Tant per evitar que avancin discursos conspiranoics o contraris a les vacunes, com per fer-los guanyar pes en la presa de decisions per



El metge i doctor en genètica molecular Salvador Macip.

IAN HENDERSON

Macip: "La salut del planeta depèn de nosaltres i la nostra salut depèn del planeta"

Defensa que cada país compti amb un centre científic independent que assessori el govern

abordar l'epidèmia. En aquest sentit, Salvador Macip advoca perquè cada país compti amb un centre independent que assessori el govern i que, alhora, totes les decisions es comuniquin amb més transparència. És a dir, que si es pren una mesura, com ara tancar el país, s'expliqui per què es fa i quines conseqüències tindria no fer-ho.

Canvis en la vacunació

"La situació amb les vacunes és penosa". Així de contundent es mostra Salvador Macip, per qui, novament, "s'hauria de veure com un problema global i coordinar globalment la distribució de les vacunes, perquè és incomprendible que hi hagi països

amb gairebé tothom vacunat i d'altres que ni hagin començat". "Ho és tant des d'un punt de vista ètic com pràctic, perquè el virus tornarà a venir si no ho estem tots", rebla. Tot i admetre el paper necessari de les farmacèutiques en els sistemes de salut mundial i el seu dret a fer diners, aposta per buscar mecanismes que permetin la liberalització d'aquells fàrmacs o vacunes que salven vides "perquè tothom hi tingui accés". A canvi es podrien oferir altres beneficis a les companyies privades, com ara l'extensió per més temps d'altres patents.

Cuidar el medi ambient

"La salut del planeta depèn de nosaltres i la nostra salut depèn del planeta", manifesta el metge i genetista. Macip posa en voga el concepte de *salut planetària* per recalcar com és d'important cuidar el medi ambient, tant per pal·liar les conseqüències del canvi climàtic com per evitar altres riscos per a la salut humana. Un d'evident són les pandèmies, que habitualment s'originen a través de la zoonosi, és a dir, virus que salten d'animals a persones, com el que ha generat la covid-19. Aquest darrer fenomen va en augment a conseqüència de la mateixa activitat humana, que ens fa endinsar en medis fins ara verges i, per tant, entrar en contacte amb nous virus.

Focus **Balanç**

La pandèmia, en xifres

Estructura

Respiradors disponibles
de 600 a 2.000

Llits d'UCI estructurals
de 600 a 900

16.000
webcams distribuïdes per tot el sistema sanitari per a ús dels pacients i dels professionals

Atenció primària

19%
d'increment de professionals sanitaris

276
ecògrafs incorporats als CAP per tractar i detectar les malalties respiratòries

800
nous espais al costat dels CAP per donar suport als centres de primària

561
espais cedits pels ajuntaments i altres institucions o entitats

Cinc milions d'unitats d'EPI a la setmana (abans de la pandèmia eren 600.000 a la setmana)

Xifres de materials

270 milions
d'unitats d'EPI comprades durant el 2020

186.503.370
guants el 2020

69.659.651
mascaretes

10.000.000
de bates de protecció i quirúrgiques

996.705
ulleres de protecció

Dos milions
d'ampolles de gel hidroalcohòlic

Tres milions
de davantals

Vuit milions
d'escovillons per fer el test covid

Despesa

288 milions
d'euros en tests de diagnòstic de coronavirus

128 milions
d'euros en equipament sanitari

270 milions
per incentivar la recuperació de l'activitat ordinària

Hospitals

Cinc espais fets en quatre mesos amb capacitat per a 500 llits

Obres i ampliacions
a una vintena de centres sanitaris guanyant una capacitat de fins a 500 llits més

Increment de la plantilla dels hospitals
en una mitjana del 10%

Salut pública

Des de l'inici de la pandèmia...

5,3 milions de PCR
1,5 milions de TAR

S'han posat més de **500.000** vacunes

13.000 professionals sanitaris més contractats al sistema sanitari

A Catalunya...

Dades a data 11/03

20.956

morts per la covid-19

528.860 : **835.496**

casos confirmats

dosis de vacunes administrades

Focus **Fin del confinamiento comarcal**

Visita de la consellera de Salut al Hospital de Berga esta semana.

Movilidad intercomarcal en Semana Santa

El Govern emprende una tímida desescalada para "dar aire" a la economía tras semanas de decrecimiento de la pandemia

Emma Pons Valls
BARCELONA

El Govern ha decidido flexibilizar las restricciones por la covid y levantará el confinamiento comarcal el lunes 15 de marzo. El secretario de Salud Pública, Josep Maria Argimon, ya se había pronunciado en este sentido a inicios de semana, afirmando que había que "dar aire" a los sectores más afectados. Con todo, la movilidad fuera de la comarca se limitará a la burbuja de convivencia. A partir de la misma fecha el comercio no esencial podrá abrir los fines de semana y los grandes establecimientos utilizar hasta 800 metros cuadrados de superficie. Además, se reactivan las competiciones deportivas para menores de 16 años.

La pandemia está en retroceso desde hace semanas —el riesgo de rebrote ha caído por debajo de los 200 puntos tras tres meses y la Rt se mantiene por debajo del 1—, pero la pre-

sión asistencial sigue alta, con más de 450 pacientes en las UCI. Con menos del 10% de la población vacunada, y a las puertas de Semana Santa, la situación impide una relajación de las medidas a gran escala: "No vamos mal, pero tampoco bien. Estamos en unas semanas cruciales", destacó Argimon. Esta flexibilización permitirá la movilidad interna durante Semana Santa, a pesar de que, tal como pactó con el Ministerio de Sanidad, Catalunya y el resto de comunidades seguirán confinadas perimetralmente.

AstraZeneca, hasta los 65

Para acelerar el número de población vulnerable vacunada, Salut hace días que insiste al Gobierno para que elimine el tope de 55 años como edad máxima para recibir la dosis de AstraZeneca, algo que al cierre de esta edición estaba pendiente de aprobación. Tanto la consellera de Salut, Alba Vergés, como Argimon, han recordado que países como Alemania, Italia, Francia o los Países Bajos ya han modificado el techo de edad para recibir la vacuna de AstraZeneca.

La pandemia acumula semanas de retroceso, pero la presión asistencial sigue alta

Les centrals **Un paseo con Dani Cortijo**



Cortijo en el Jardí Botànic Històric. En el centro, muestra la lápida con calavera reconvertida en peldaño y charlando con el redactor. A la derecha, vestigios del antiguo funicular.

“La montaña de Montjuïc es la madre de Barcelona”

Este es uno de los lugares favoritos del historiador Dani Cortijo para perderse por la ciudad y nos invita a descubrir algunas de sus facetas menos conocidas

Jordi Bes
BARCELONA

Los tiempos de covid nos han brindado una oportunidad de oro —y puede que irrepetible— para redescubrir Barcelona. Uno de los lugares que más tiene que ofrecer es la montaña de Montjuïc. Está entre los favoritos para perderse del historiador Dani Cortijo (Madrid, 1983). En sus ratos libres cabe imaginárselo por estos lares como si fuese un explorador en búsqueda del tesoro perdido. “Subiendo las escaleras del MNAC encontré una lápida funeraria con una calavera”, relata Cortijo señalándola de paseo con *El Quinze* por los alrededores del Museu Nacional

d’Art de Catalunya. Tiene dos teorías para explicar el destino de la lápida, utilizada ahora como peldaño: que procede de material reaprovechado de un antiguo convento tras las desamortizaciones, o del cercano de Santa Madrona, que fue patrona de la ciudad, y del cual se mantiene en pie una ermita. Así que palabra de Cortijo para los amantes de Barcelona con ansias de patearse la ciudad: “Si empezamos a mirar hacia arriba, descubriremos muchas cosas, pero si lo hacemos hacia abajo también”.

Cortijo se halla entre los historiadores que velan por esta ciudad. Siempre está atento para salvaguardar el patrimonio, advirtiéndolo de posibles pérdidas a través de su blog *Altres Barcelones* o de los medios de comunicación. De pequeño había ido mucho a Collserola con su familia, pero la vida lo acercó a Montjuïc y empezó a ex-

plorarlo. “Soy un chico de *cau*, es una montaña ajardinada y me tira mucho”, confiesa, y motivos no le faltan: “Tiene muchas cosas que ni te imaginarías”. Para el paseo, Cortijo va a juego con su hallazgo de la lápida: asegura que no ha sido premeditado, pero se ha ataviado con una mascarilla que luce una pequeña calavera. Hacemos el recorrido un día entre semana sin apenas barceloneses ni rastro de turistas, así que la montaña es (casi) nuestra.

Hecha con piedras de Montjuïc

El historiador se detiene un buen rato para reflexionar acerca de qué representa Montjuïc para Barcelona. Muchos se limitan a recordar su pasado más reciente: ha sido uno de los puntos neurálgicos de los Juegos Olímpicos de 1992, albergó barracas de los migrantes que a mediados del siglo pasado



FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA



FOTOS: MONTSE GIRALT

La olvidada ermita de Santa Madrona y la recreación de una masía catalana típica.

MONTJUÏC

La cara...

Cortijo resalta que Montjuïc es una zona verde en la que uno puede campar a sus anchas. Él lo hace a menudo, con sus dos niñas. “Aquí hay sitios en los que no tienes que estar pendiente de si te atropellan, cosa extraña en Barcelona”.

...y la cruz

De pequeño le decían que era un sitio al que no había que ir. Ahora “ha mejorado mucho”, pero “no deja de ser un sitio indómito y algo sórdido”. Hay que diferenciar: hay un Montjuïc de día, en el que gozar de la montaña, y otro de noche.



MONTSE GIRALT

llegaron en busca de una vida mejor y fue uno de los escenarios de la represión franquista con el fusilamiento del president Lluís Companys. Pero Cortijo reivindica también su rol en el desarrollo de la ciudad: “Montjuïc es la madre de Barcelona”.

Esto puede sonar rimbombante, pero no lo es, ya que explica que hasta bien entrado el siglo XX “la mayoría de las piedras de edificios de Barcelona han salido de Montjuïc”, y eso ha sido así desde época íbera. La huella que ha dejado en la montaña su uso como cantera de la ciudad es bien visible, como en el Fossar de la Pedrera, una antigua cantera accesible desde el Cementerio de Montjuïc y que fue utilizada como fosa común para 4.000 víctimas del franquismo –ahí también yace Companys desde 1985–. Para Cortijo, es un sitio que hay que conocer, y con misterios aún por revelar para muchos barceloneses. Si se acude a la zona por detrás del campo de fútbol de la Bàscula, se alcanza casi el borde del fosal desde arriba, donde están los restos del antiguo castillo del Puerto.

También dos canteras dieron lugar al Jardí Botànic Històric, donde con Cortijo admiramos el cantar de los pájaros como antídoto contra el bullicio de la ciudad y las cavilaciones. Entrar es gratis y se puede contemplar en ella la recreación de una masía catalana típica. Los jardines son uno de los puntos fuertes de Montjuïc, y entre los

favoritos del historiador también están los de Laribal, donde se ubicó uno de los primeros rosales de la ciudad: el de la Colla de l'Arròs, un grupo de *bon vivants* que se reunía para comer arroces. Pese a que en aquella época –el siglo XIX– la montaña ya se hizo popular, aún hoy en el imaginario de mucha gente “es Barcelona, pero no es Barcelona del todo”, indica Cortijo, y luego está otro aspecto que ha marcado la relación con ella. “Ha tenido un papel represivo importantísimo”, resalta, personificado en el castillo que corona la montaña.

Seguimos andando por los alrededores del MNAC. Muy cerca del monumento al poeta Frederic Mistral vemos una enigmática estructura donde Cortijo sube abriéndose paso entre la maleza: es un antiguo funicular para desplazarse por la Exposición Internacional de 1929, que es cuando se construyó todo el complejo que hoy preside el MNAC, lo que incluye la masía del Botànic y el Poble Espanyol. En los vestigios del funicular, él pondría una placa explicativa, como otras que ya hay en la ciudad. Las dedicaría “no solo a la memoria histórica conflictiva de la Guerra Civil o el franquismo; también a etapas anteriores”.

Tampoco hay que perder de vista los cementerios de la montaña. “No por no hablar de la muerte no nos moriremos”, recalca Cortijo, así que cree que no hay que tener reparos en visitarlos, porque ahí “se

aprende muchísimo”. Del de Montjuïc, pone un ejemplo: en el Fossar de la Pedrera se recuerda a Justo Bueno Pérez, uno de los pistoleros de la FAI que estuvo tras el asesinato de los hermanos Badia como represalia por su campaña contra el pistolero. Los hermanos yacen en la otra punta del cementerio, detalla. Cerca del Mirador del Alcalde hay un antiguo cementerio judío que estuvo instalado allí como mínimo desde el siglo XI hasta 1391, cuando la masacre en el barrio judío.

También considera que no hay que pasar por alto otro testigo de los hechos que marcaron el siglo XX: el Estadi Olímpic, que acabó denominándose Lluís Companys. En 1936 debía albergar la Olimpiada Popular, que se había organizado como alternativa a los Juegos de Berlín en la Alemania nazi, pero el estallido de la Guerra Civil truncó aquel evento deportivo.

Disfrutar de la ciudad sin turistas

Ahora Montjuïc permanece a la espera. Los vecinos aguardan a la ejecución de los planes municipales para renaturalizar la montaña, y los fines de semana se llena de barceloneses ávidos de esparcimiento deseando disfrutar pronto del fin del confinamiento perimetral. Cortijo nació en Madrid porque allí estaba su familia por aquel entonces, pero ha vivido casi toda su vida en Barcelona, y se cuenta entre tantos otros lugareños que alguna vez se han preguntado si vale la pena seguir en la ciudad. “Llega un momento en que Barcelona te ahoga, sobre todo a partir de cuando tienes hijas”, explica, en especial porque no se las puede dejar ni un segundo solas ante el paso constante de coches que podrían atropellarlas. Ahora se ha reconciliado con la ciudad y se está “tan bien” en ella que puede que cueste volver a lo de antes. “El hecho de que no haya turistas me está haciendo ver que el turista es un problema”, remarca. Lamenta el impacto económico del batacazo turístico, pero desde las escaleras del MNAC mira hacia el horizonte y por un momento se convierte en la voz de los barceloneses que en el año de la covid han reconquistado la ciudad sin turismo. “Lo echaremos en falta, ¡eh!”, suelta para hacer cómplice a este compañero de paseo.

Incluso alrededor del MNAC hay sorpresas, como una lápida reconvertida en peldaño

La falta de turismo invita a patear la ciudad con tranquilidad: “Lo echaremos en falta, ¡eh!”

Les claus de la setmana

La xifra

50.000

visitants al MWC

El Mobile World Congress podrà acollir fins a 50.000 persones. Es preveu celebrar-lo del 28 de juny a l'1 de juliol, però diverses marques ja se n'han desmarcat.

Última hora

Serret torna de l'exili per ser diputada

Redacció · Barcelona

L'exconsellera Meritxell Serret ha tornat de l'exili per sorpresa i, després de personar-se davant del Suprem ha quedat en llibertat. L'alt tribunal determina que s'enfronta a un delictes de desobediència però no de malversació, com deia l'acusació inicial. Serret vol recollir l'acta de diputada del Parlament i "continuar la lluita política contra la repressió".

El tuit



Gabriel Rufián @gabrielrufian · 10 de març
Que comiencen los Septuagésimos Cuartos Juegos de las Mociones de Censura. Que la suerte esté siempre, siempre de vuestra parte, queridos tributos!



327 923 4,8m

Els titulars

FUTUR DEL SECTOR DE L'AUTOMOCIÓ

"SEAT situa Catalunya en la primera línia de la fabricació de cotxes elèctrics"

Divendres, 5 de març

NEGOCIACIONS PER A LA FORMACIÓ DEL NOU EXECUTIU

"El consell nacional d'ERC fixa l'objectiu de tancar un acord de Govern de manera urgent"

Dissabte, 6 de març

ELECCIONS AL FC BARCELONA

"Joan Laporta arrasa amb el 54% dels vots i és elegit nou president del Barça"

Diumenge, 7 de març

CORRUPCIÓ DEL PARTIT POPULAR

"Bárcenas acusa el PP en seu judicial d'haver-lo volgut subornar"

Dilluns, 8 de març

La imatge

FOTÒGRAF: ALEIX FREIXAS (ACN)



La pandèmia no atura el moviment feminista a Catalunya

Tot i les limitacions provocades per les restriccions vinculades a la pandèmia del coronavirus, milers de dones es van mobilitzar arreu de Catalunya el 8 de març passat per reivindicar els seus drets i la paritat.



REPRESSIÓ CONTRA L'INDEPENDENTISME

"El Parlament Europeu retira la immunitat a Puigdemont, Comín i Ponsatí, i el jutge cancel·la el tercer grau dels presos polítics"

Dimarts, 9 de març

CONVULSIÓ EN LA POLÍTICA ESPANYOLA

"Ofensiva de Cs i PSOE per fer caure les presidències del PP a Madrid i Múrcia"

Dimecres, 10 de març

EL QUINZE
de Público

DIRECCIÓ Ferran Espada COORDINACIÓ Marc Font DIRECCIÓ GENERAL José María Crespo DIRECCIÓ EDITORIAL Marià de Delàs GESTIÓ Pablo de Zárraga
PRODUCCIÓ Pauta Media S.L. EDICIÓ Carla de Puig i Néstor Bogajo REDACCIÓ Jordi Bes, Roger Castillo, Cugat Comas, Natàlia Costa, Alba Fernández, Àngel Ferrero,
Montse L. Cucarella, Paula Ericsson, Lúcia Penelo, Emma Pons, Leire Regadas, Jordi Ribalaygue, Yolanda Rico, David Rodríguez, Àlex Romaguera, Maria Rubio,
Judith Vives i Víctor Yustres FOTOGRAFIA Bru Aguiló, Montse Giral i Joanna Chichelnitzky CORRECCIÓ Carme Casals
DIRECCIÓ D'ART I MAQUETACIÓ Manuel Cuyàs i Berta Rosés IMPRIMEIX Impresa Norte DIPÒSIT LEGAL M-6647-2019
CONTACTE elquinzepublico@pautamedia.com | redaccio@diaripublic.cat VISITA EL WEB <https://especiales.publico.es/pages/el-quinze> | www.diaripublic.cat

Qui promourà la llei que prohibeixi l'ús dels plàstics?

#ElFuturEtsTu



ESCOLES OBERTES.
SEGURES.

Una escola plural i de qualitat per construir futurs.
Preinscripció escolar en línia 2021-2022 per
a l'alumnat del segon cicle d'educació infantil i
d'educació primària. **Del 15 al 24 de març.**
Informa-te'n a preinscripcio.gencat.cat

012
gencat.cat

#EscolaCatalana
#VolemSerFutur



Generalitat
de Catalunya

7,5

Milions
de futurs

La batalla europea de l'independentisme

Els eurodiputats independentistes Puigdemont, Comín i Ponsatí presentaran un recurs a la decisió del ple del Parlament Europeu, que els ha retirat la immunitat. El jutge Llarena ha anunciat que reactivarà les euroordres quan en tingui notificació formal

Paula Ericsson
BARCELONA

La batalla judicial dels eurodiputats independentistes de JxCat Carles Puigdemont, Toni Comín i Clara Ponsatí s'ha reiniciat aquesta setmana davant la decisió del ple del Parlament Europeu de retirar-los la immunitat. Recorran el veredict davant el Tribunal de Justícia de la Unió Europea (TJUE), tot i que això no paralitzarà la retirada de la immunitat ni la reactivació de les euroordres. Així ho va anunciar l'expresident en roda de premsa al Parlament Europeu aquest dimarts al matí. "Els meus companys i jo estem a la disposició de les autoritats judicials belgues, però nosaltres presentarem una demanda contra aquesta decisió del Parlament Europeu al Tribunal Europeu de Justícia, que és l'únic que podrà restaurar el dany a la democràcia europea", va declarar Puigdemont.

El ple del Parlament Europeu va retirar la immunitat dels eurodiputats independentistes aquest dimarts, tal com va sol·licitar el magistrat del Tribunal Suprem Pablo Llarena en un suplicatori a principis del 2020. En concret, 400 eurodiputats van votar a favor d'aixecar la immunitat a Puigdemont, 248 van fer-ho en contra i 42 es van abstenir. En els casos de Comín i Ponsatí, se'ls va aixecar la immunitat per 404 vots a favor, 247 en contra i 42 abstencions. El tràmit no suposa que perdin la seva condició d'eurodiputats ni que siguin extradits automàticament, sinó que es reiniciïn les euroordres en contra seva que van quedar paralitzades l'any passat.

El grup popular i els socialistes van votar a favor de concedir el suplicatori al Tribunal Suprem espanyol, mentre que el Grup dels Verds –amb ERC com a integrant– i el Grup d'Esquerrers –amb Podem i Bildu EH– hi van votar en contra. En el cas del Grup dels Liberals, el seu vot va ser majoritàriament a favor d'aixecar la immunitat, tot i que el PNB, que n'és integrant, hi va votar en contra. Menys definida va ser la votació dels ultradretans Conservadors i Reformistes Europeus (ECR), on hi ha Vox,

però també els flamencs de l'NV-A, propers a Puigdemont, o Identitat i Democràcia (ID), amb Salvini i Le Pen.

"És un dia trist per al Parlament Europeu. Hem perdut la nostra immunitat, però el Parlament Europeu ha perdut encara més", va lamentar l'expresident. Tot i això, tant Puigdemont com Comín i Ponsatí van agrair el suport que han rebut "per part dels col·legues que han refusat donar suport a una estratègia en contra dels dissidents polítics". En aquest sentit, Comín va remarcar que un 42% dels vots emesos "no han volgut donar suport al suplicatori" i que hi ha 80 eurodiputats que van trencar la disciplina de vot del seu grup. "Ha estat una victòria política", va celebrar. Per la seva part, Ponsatí va assegurar que hi ha diversos membres que van votar amb dubtes, i va recordar que "hi haurà temps per a ells", perquè recorreran la decisió.

La "falta de coherència" del PSOE

Respecte a la divisió entre el vot al Parlament Europeu de Podem –que va votar en contra del suplicatori– i del PSOE –que hi va votar a favor de forma majoritària–,

"És un dia trist per al Parlament Europeu", va lamentar l'expresident Puigdemont

Comín: "Un 42% dels parlamentaris europeus han dit que no confien en la justícia espanyola"



La protesta davant l'Eurocambrà contra l'aixecament de la immunitat de Puigdemont, Comín i Ponsatí, el 9 de març.



Puigdemont, Comín i Ponsatí a la roda de premsa sobre el suplicatori a l'Eurocambrà.

Puigdemont va assegurar que Podem ha mostrat una “extremada coherència”. D'altra banda, va recordar que Pedro Sánchez es va presentar a les eleccions dient que apostaria per la desjudicialització de la política, i que el candidat a la presidència de Catalunya, Salvador Illa, va dir que “cal passar pàgina”. “La crítica s'hauria de fer a la part socialista del Govern [espanyol], no a la de Podem”, va subratllar.

Les demandes d'extradició hauran d'estar pendents de les preguntes prejudicials que el jutge instructor del Tribunal Suprem va enviar a Luxemburg sobre el precedent belga en el cas de Lluís Puig. Respecte que les preguntes prejudicials del jutge Llarena puguin implicar una revisió del cas de Lluís Puig, els eurodiputats es van mostrar cautelosos. “El que sabem és que hi ha hagut un jutge i un tribunal d'apel·lació que han dit amb termes molt clars que el senyor Lluís Puig no podia ser extradit perquè no tindria un judici just. Ho han dit amb una claredat meridiana i ningú ha apel·lat aquesta decisió”, va afirmar Ponsatí. Així mateix, l'eurodiputada va denunciar irregularitats en el procediment, i va afegir

Llarena decidirà si emet noves euroordres a Puig, Puigdemont, Comín, Ponsatí i Rovira

400 eurodiputats hi van votar a favor, 248 ho van fer en contra i 42 es van abstenir

La defensa dels eurodiputats ja es prepara per a una batalla judicial d'un any al TJUE

que el seu cas no s'ha estudiat a part del de Comín i Puigdemont, ja que se l'ha acusat del delictes de malversació de fons. “Resulta que el comitè jurídic no ha tingut problema a incloure aquest delictes i votar amb això”, va reclamar.

Ara bé, la defensa dels eurodiputats ja es prepara per a una batalla judicial d'un any al TJUE abans d'enfrontar-se a l'euroordre a Bèlgica i Escòcia. “Els tribunals belgues esperaran fins que Luxemburg es pronunciï”, va assegurar l'advocat flamenc Paul Bekaert, en declaracions a l'ACN, preguntat per les prejudicials que el Tribunal Suprem ha fet al TJUE. L'advocat escocès de Ponsatí, Aamer Anwar, fins i tot va apuntar que els tribunals d'Escòcia s'esperaran que Luxemburg resolgui el recurs que presentaran contra l'aixecament de la immunitat. De totes maneres, l'equip jurídic admet la dificultat de guanyar aquest cas. “És un cas difícil”, va concloure.

Llarena pregunta pel “no” de Bèlgica

El magistrat del Suprem Pablo Llarena ha plantejat una qüestió prejudicial davant del Tribunal de Justícia de la Unió Europea perquè es pronunciï sobre les possibilitats d'emissió d'una euroordre, així com per les raons de la seva denegació, un cop Bèlgica ha rebutjat el lliurament de l'exconseller Lluís Puig. Amb les respostes, el magistrat decidirà si manté, retira o emet noves euroordres a Puig, Puigdemont, Comín, Ponsatí i Rovira. Quan tinguin notificació formal del Parlament Europeu sobre l'aprovació del suplicatori contra els eurodiputats de JxCat, Llarena reactivarà les euroordres fins ara suspeses.

La justícia tomba de nou el tercer grau dels presos polítics

Els dirigents independentistes de Lledoners han tornat a la presó i l'independentisme s'hi solidaritza arreu del país

P. E. N. BARCELONA

Només un parell d'hores després que el Parlament Europeu retirés la immunitat parlamentària a Carles Puigdemont, Toni Comín i Clara Ponsatí, es donava a conèixer la segona notícia d'impacte respecte a la repressió contra els dirigents independentistes catalans. El mateix dimarts, el jutjat de vigilància penitenciària va retirar el tercer grau als set presos polítics de la presó de Lledoners, després que ho demanés la Fiscalia. Els presos no podran sortir del centre com fins ara ni passar els caps de setmana a casa, però sí que podran acollir-se als permisos als quals tenen dret en haver complert més d'una quarta part de la condemna. Per la seva banda, Carme Forcadell i Dolors Bassa de moment mantindran el tercer grau, ja que depenen de jutges diferents en estar ingressades a la presó de Wad-Ras i de Puig de les Basses, respectivament.

Dimarts al vespre, Òmnium va organitzar un acte a les portes de Lledoners en què els sis presos –tots menys Josep Rull, que tenia un permís puntual– van denunciar la repressió i van reclamar com a única solució l'amnistia. També hi va haver concentracions de suport arreu del país, entre altres a Barcelona, Girona, Vic, Arenys de Munt, Vila-seca i Canet de Mar.

Minuts abans d'entrar a Lledoners, el president d'Òmnium, Jordi Cuixart, va agrair la presència dels concentrats a les portes de la presó i va remarcar que no era “un dia per a la tristesa”, sinó per la “dignitat”, i va

expressar el seu suport als exiliats. El president d'Òmnium va remarcar que “no serveix cap solució que no sigui global, que no sigui l'amnistia”.

L'exconseller Joaquim Forn també es va referir a la “dignitat” amb què reingressen a la presó, i va remarcar que només en sortiran per la “lluita” i no per gestos polítics, amb una desconfiança total cap al Govern espanyol del PSOE i Podem. L'exconseller Raül Romeva va dir que hi entraven “amb el cap ben alt” i la “consciència absolutament tranquil·la” i es va mostrar convençut que “tot això paga la pena”. Jordi Turull va voler destacar que els jutges no poden alterar els resultats de les urnes i va fer una crida a la unitat de l'independentisme. El secretari general de JxCat, Jordi Sánchez, va recordar que l'independentisme va tornar a guanyar el 14-F. “Ens tanquen perquè tenen por, perquè cada dia som més forts”, va acabar l'exvicepresident Oriol Junqueras.



ESTEFANIA ESCOLA-ACN

Junqueras: “Ens tanquen perquè tenen por, perquè cada dia som més forts”

Nombroses concentracions van donar suport als presos i als exiliats



NATÀLIA SEGURA-ACN

El coche eléctrico impulsará la planta de Seat

El anuncio de una fábrica de baterías “cerca de Martorell” une a sindicatos e industria en aras del empleo y la actividad, mientras que los ecologistas avisan del impacto ambiental del litio, la materia prima para montarlas



Logo de la fábrica de Nissan de la Zona Franca de Barcelona, que cerrará en diciembre.

David Rodríguez
BARCELONA

En un acto con la presencia del rey Felipe VI y el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y la ausencia de representación por parte de la Generalitat, el grupo Volkswagen escenificó su apuesta por la planta automovilística de Seat en Martorell a través de la futura fabricación de coches eléctricos. Aunque todavía no se han concretado ni los plazos de ejecución ni la inversión, el proyecto llega en un momento de impulso al vehículo eléctrico en el marco de la movilidad sostenible y del debate sobre el futuro del sector del automóvil. La iniciativa va acompañada de un anuncio previo de la ministra de Industria, Reyes Maroto, en el que avanzó la creación de una planta de baterías eléctricas “cerca de Martorell”. Pese a que no se ha detallado la ubicación, los terrenos de la antigua Nissan en la Zona Franca de Barcelona tienen muchos números de ser la sede elegida para este propósito.

De momento, el Gobierno ha constituido un consorcio público-privado con la compañía alemana Volkswagen, su filial española Seat y la eléctrica Iberdrola para optar a una ayuda de los Proyectos Estratégicos para la Recuperación y Transformación Económica (Perte), con los que se vehicularán los fondos procedentes del fondo de reconstrucción comunitaria. Desde Seat, su presidente, Wayne Griffiths, ha asegurado que la firma quiere “li-



Operarios de Seat en la fábrica de Martorell.

derar la recuperación económica y ser puntera en la transformación del sector hacia el vehículo eléctrico”.

Frente a este mensaje, los sindicatos principales de Seat, UGT y CCOO, reclaman al presidente del Gobierno central que el futuro vehículo eléctrico que salga de Martorell sea de las marcas Seat y Cu-

pra. En el acto institucional por el 70 aniversario de la empresa, ambos aprovecharon para entregar un documento al líder del Ejecutivo español con una serie de reivindicaciones. Entre estas, explicitan la necesidad de que Seat tenga un vehículo 100% eléctrico, posibilidad que hasta ahora “se le ha negado”.

Una revolución similar a la que supuso el Seat 600 en las décadas de los años 50 y 60 del siglo XX. Este es el objetivo que traza Matías Carnero, presidente de UGT Catalunya y del comité de empresa de Seat. “Es imprescindible democratizar el acceso a la movilidad sostenible con un coche eléctrico pequeño, el Small BEV”, recalca. Carnero, que estuvo presente en el acto de celebración con Sánchez y Felipe VI, exige una mesa de negociación que garantice el futuro, el empleo y la viabilidad de la compañía”. Los sindicatos lamentan que la fabricación del nuevo coche eléctrico se haya hecho “al margen de la representación de los trabajadores”, aprovechando los fondos provenientes de la Unión Europea.

Pese a los requerimientos, los sindicatos valoran positivamente la estrategia de electrificar la factoría de Seat en Martorell, porque “supone atraer al conjunto de la cadena de valor del vehículo eléctrico”.

Wayne Griffiths: “Seat quiere ser puntera en la transformación hacia el vehículo eléctrico”

Carnero (UGT): “Hay que democratizar la movilidad sostenible con un coche eléctrico pequeño”

A partir del 31 de diciembre se quedarán sin contrato 2.500 trabajadores de Nissan



Expertos advierten de la necesidad de un cambio del modelo de movilidad

Alfons Pérez: “Las nuevas políticas deben ir acompañadas de cambios estructurales”

La transición ecológica planteada por la UE podría chocar con los límites biofísicos

Los fabricantes de coches han iniciado una carrera hacia la adaptación a los vehículos eléctricos al ser la única fórmula viable para que los turismos que ponen en el mercado cumplan con la normativa de emisiones. “El camino de la electromovilidad no tiene marcha atrás”, apostilla Josep Maria Vall. Para hacerlo posible, apunta a la importancia de “disponer de recursos y fuentes de suministro, como la explotación de las minas de litio que hay en Extremadura o los electrodos de carbono”. “Tenemos la materia prima y las condiciones”, añade. Al respecto, el alcalde socialista de Cáceres, Luis Salaya, rechaza esta posibilidad y precisa que “la fábrica de baterías eléctricas no se nutrirá del litio de las minas extremeñas, porque no se sacrificará el futuro de una ciudad extremeña para el desarrollo industrial de otras zonas del país”.

“Una buena noticia”. Así define el anuncio de la instalación de una fábrica de baterías “cerca” de Martorell el presidente del Clúster de la Industria de la Automoción de Catalunya (CIAC), Josep Maria Vall. Independientemente del significado y de la ambigüedad de la palabra *cerca* para averiguar la ubicación exacta de la planta –afirmando que “cerca también puede ser a 200 kilómetros de Martorell”–, Vall admite la complementariedad de ambos proyectos: “Seat no puede fabricar coches eléctricos sin apoyarse en otro que monte baterías”.

El representante de la industria automovilística pone en duda que sea estrictamente necesario que la instalación se sitúe en Catalunya y, concretamente, en los terrenos de la antigua Nissan. “En el Estado español harán falta muchas fábricas de baterías y nos las pueden suministrar desde otros lugares, pero aquí deberíamos saber reorientar la planta que dejará Nissan a finales de año para reconvertirla en un lugar para producir coches eléctricos, ya que está más preparada”. Vall recuerda que, a partir del 31 de diciembre, unos 2.500 empleados de la multinacional japonesa se quedarán sin contrato por la marcha de la empresa.

El impacto ambiental de la extracción del litio y la constatación de que no existe suficiente material para suministrar la demanda futura de vehículos que se espera preocupa a los ecologistas. En este sentido, el investigador y activista del Observatori del Deute en la Globalització (ODG) Alfons Pérez advierte que “la implantación de una fábrica de baterías sin un cambio del modelo de movilidad no servirá para nada”. Pérez, autor del libro *Pactos verdes en tiempos de pandemias*, augura que, aunque el almacenamiento de electricidad –tanto para un uso doméstico como industrial– es un reto de futuro, serán los propios territorios los que se opongan a este tipo de instalaciones, como sucedió con las protestas contra el *fracking* u otro tipo de iniciativas similares.

Para Pérez, la apuesta de capitalismo económico verde de algunos fabricantes de coches esconde un deseo de perpetuar el modelo actual. Aunque el investigador defiende este tipo de proyectos, capaces de generar empleo, exige que “las nuevas políticas industriales vayan acompañadas de cambios estructurales, ya que la apuesta por la transición ecológica que está llevando a cabo la UE demostrará que los límites biofísicos del planeta se traspasarán”. Sin unas políticas reformistas, que planteen un nuevo concepto de movilidad más sostenible y menos centrada en el vehículo privado, Pérez vaticina que “el sistema productivo se volverá a colapsar”.

Ante este escenario de futuro, el ámbito de la automoción se encuentra ante un reto colosal: adaptar y reorientar el modelo productivo en un contexto de crisis global y sectorial usando el componente sostenible. De este desafío depende el empleo de 40.000 personas, el 7% del Producto Interior Bruto (PIB) de Catalunya y una parte importante de las exportaciones.



Lleida se postula como candidata

El grupo de opinión y debate **Compromisos amb el Futur de Lleida**, impulsado por la Fundación ICG, considera que el territorio de Lleida es la ubicación ideal para la primera fábrica de baterías eléctricas del Estado español. En este sentido, el *lobby* destaca que la Plana de Lleida cumple todos los parámetros estratégicos: buenas comunicaciones terrestres y un aeropuerto como el de Alguair, que puede constituirse en una vía para el transporte aéreo de las mercancías y una clara apuesta por la sostenibilidad. La entidad considera que la ubicación leridana –no tan cercana a Barcelona y su área de influencia– permite que la factoría también pueda abastecer con más facilidad y rapidez a otras plantas automovilísticas cercanas, como serían la de la General Motors en Zaragoza, la de Mercedes en Pamplona y la de Ford en Valencia. Por esta razón, cree que la iniciativa serviría para modernizar y reconvertir la industria leridana, captando inversiones de la movilidad sostenible.



Acto celebrado el viernes pasado con motivo del 70 aniversario de Seat.

Las sepias pasan un test cognitivo para niños

Unos cefalópodos entrenados dan muestras de un alto grado de autocontrol en la obtención de recompensas

Malen Ruiz de Elvira
MADRID

Me como un trozo de gambón ahora mismo o espero un poco para comerme una gamba viva, que me gusta más? Las sepias sometidas a este dilema han demostrado una capacidad de autocontrol significativa ante una prueba similar a la que se diseñó hace décadas para medir el desarrollo cognitivo del cerebro humano en niños de corta edad. Esta capacidad de autocontrol en un invertebrado es comparable a la de algunos vertebrados con un cerebro de considerable tamaño. Las sepias sometidas a este experimento fueron antes entrenadas y efectuaron pruebas de aprendizaje. Aunque a pocos se les ocurriría entrenar a una sepia en vez de comérsela, estos cefalópodos son capaces de aprender y sus reacciones dicen mucho sobre lo que puede hacer su cerebro. Sus parientes los pulpos son considerados los más inteligentes, pero las sepias comunes (*Sepia officinalis*) acaban de demostrar que pasan la prueba de la golosina –o de la recompensa–, lo que demuestra una capacidad cognitiva que los investigadores que han hecho el experimento creen que es una herramienta que les permite adaptarse para sobrevivir.

La capacidad de autocontrol que permite retrasar una satisfacción se considera una habilidad cognitiva básica que varía mucho entre animales. Algunos pueden ejercerla durante pocos segundos, mientras que en otros muchos no se ha encontrado o es muy débil, y solo unos pocos animales toleran retrasos de varios minutos. En lo que es una explicación simplificada, cuando la prueba se hace en niños, se les ofrece su golosina preferida y se les dice que si esperan un cuarto de hora, se podrán comer dos de esas golosinas en vez de una. Es una forma de comprobar a qué edad se desarrolla en humanos la capacidad de tomar decisiones, la planificación del futuro y el comportamiento dirigido a un objetivo. Las sepias del experimento solo aguantaron entre 50 y 130 segundos, pero esta duración se considera relativamente larga si se compara con los resultados en muchos otros animales, explican los autores, liderados por Alexandra K. Schnell, de la Universidad de Cambridge. Lo más complicado sin duda fue el diseño del experimento, porque ya el año pasado uno más simple indicó que las sepias podían no desayunar si esperaban una cena que les gustase más, pero no se consideró concluyente respecto a la capacidad de autocontrol. Así que estos investigadores diseñaron algo diferente y mucho más complejo. Las sepias del experimento, seis ejemplares casi adultos de nueve meses de edad, aprendieron primero a asociar tres símbolos –cuadrado, círculo y rectángulo– con el grado de disponibilidad en el acuario de una presa visible tras una pantalla transparente en la que figuraba el símbolo. Así se pudo estudiar cuánto tiempo estaba dispuesto cada uno de los ejemplares a esperar para obtener la recompensa deseada, que era la gamba viva –hubo también una fase de control–. Se empezó por 10 segundos y se fue aumentando el tiempo

de 10 en 10 segundos. En cualquier momento la sepia podía lanzarse a adquirir la presa disponible sin esperar más por la otra. El tiempo de espera de los ejemplares varió entre los 50 y los 130 segundos y este tiempo individual se mantuvo en cada ejemplar en pruebas consiguientes en las que se retrasó más la recompensa. En general, cuanto más aumentaba el tiempo más abandonaban la espera los animales. Este experimento se pretendió utilizar también para evaluar la relación entre el grado de autocontrol y la capacidad de aprendizaje de una tarea concreta, y los investigadores afirman que es la primera vez que se encuentran indicios de esta asociación en un animal no primate. Reconocen, sin embargo, que pueden quedar dudas sobre esta relación y esperan que experimentos posteriores la corroboren. Lo que sí aseguran es que, en cuanto al autocontrol, las sepias muestran una capacidad cognitiva comparable con la de los mamíferos estudiados. Un autocontrol alto se ha relacionado sin duda con mejores resultados en tareas cognitivas, como el aprendizaje, en humanos y otros primates, incluidos los chimpancés, pero no está clara esta relación en otros animales que viven en condiciones muy diferentes, señalan los investigadores, de Reino Unido, Austria y Estados Unidos, que han publicado el resultado de su experimento con sepias en una revista de la Royal Society británica. Otras especies que han demostrado ser capaces de autocontrol para esperar una recompensa mejor son los cuervos, los loros y los perros. En estos casos se relaciona con factores socioecológicos, como que usan herramientas, que tienden a almacenar alimentos y que viven en comunidad. Pero las sepias, que se sepa, no usan herramientas, no guardan alimentos y su sociabilidad es muy limitada.

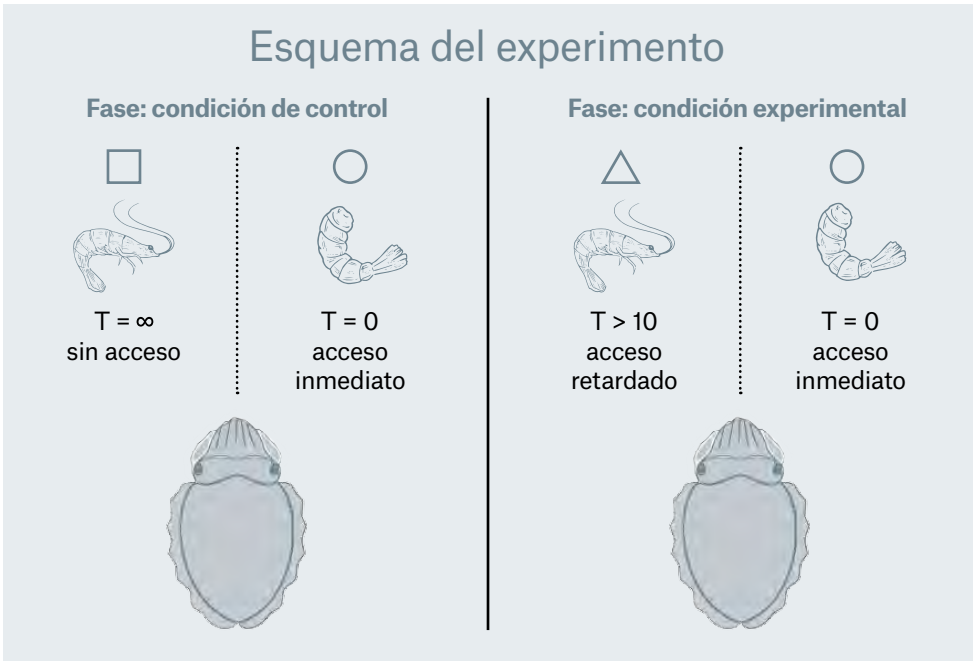
Por eso los investigadores creen que el desarrollo en su caso de la ventaja evolutiva del autocontrol puede asociarse a que las sepias permanecen durante mucho tiempo quietas y camufladas, solo atacan a sus presas durante breves periodos y tienen mayor probabilidad de éxito cuando esperan a que éstas estén muy cerca. Ahora falta por comprobar si otros cefalópodos tienen capacidad de autocontrol, y el candidato más interesante es precisamente el pulpo, por el modo de caza que emplea, señalan los investigadores.



Un ejemplar de sepia común.

Las sepias comunes del experimento aguantaron entre 50 y 130 segundos

Cuervos, loros y perros también son capaces de esperar para tener una recompensa mejor



El poder de la memòria, camins de llibertat i fotos de Barcelona

Lídia Penelo | Barcelona

L'ombra de la Dora

Andrea Linares

Comanegra • 28 pàgines • 15 €

Homenatge a Dora Maar

Si més enllà de les representacions que en va fer Picasso t'has preguntat qui era Dora Maar, aquest llibre t'agradarà. Malgrat ser una de les fotògrafes més importants del surrealisme, Maar ha passat a la història com una de les muses de Picasso, i el que ha fet Andrea Linares és un preciós homenatge a una artista que va quedar esborrada per amor.

Humà més humà

Josep Maria Esquirol

Quaderns Crema • 320 pàgines • 21,99 €

Per un futur més humà

Entenedor i evocador alhora, aquest llibre de Josep Maria Esquirol proposa un viatge al nostre interior, allà on s'amaguen les ferides, per plantejar reflexions sobre la vida, la mort i el món. La conclusió és clara, per l'autor l'esperança de l'espècie passa per ser més humans. Si les preguntes senzilles et fan ballar el cap, aquest assaig fa per tu.

El país dels altres

Leïla Slimani

Angle Editorial • 368 pàgines • 21,90 €

La insubmissió femenina

Si alguna vegada t'has imaginat com hauria estat néixer dècades enrere i viure al cor del Marroc, aquesta novel·la de Slimani et porta al Meknès de 1947, on a través de la Mathilde, la protagonista, l'autora reprèn els seus temes de capçalera: la maternitat, la sexualitat femenina, la tolerància i la llibertat.



Barcelona: fotògrafes

Isabel Segura

Ajuntament de Barcelona • 208 pàgines • 32 €

Memòria fotogràfica

Isabel Segura ha reunit en aquest volum algunes fotògrafes, sovint oblidades, que van capturar la construcció de la Barcelona moderna amb les seves imatges. En el llibre hi ha fotografies de Pilar Aymerich, Joana Biarnés, Anna Boyé, Colita, Kati Horna, Marta Povo, Guillermina Puig o Gerda Taro. Si t'interessa la fotografia, amb aquest llibre gaudiràs.

El lunes nos querrán

Najat el Hachmi

Destino • 304 pàgines • 20,90 €

Amistat i llibertat

Si busques una novel·la que t'inspiri superació, aquesta no et decebrà. Lluitar contra les desigualtats de gènere, classe i origen és el que han de fer les dues amigues protagonistes d'aquesta història guanyadora del Premi Nadal 2021. Una invitació a lluitar per la llibertat personal emotiva i captivadora.

Arrelats

X. Cortadellas, J. Pujadó i I. Revés

Sidillà Edicions • 400 pàgines • 22 €

El poder dels orígens

Si la memòria i la història del territori són temes que t'apassionen, detectaràs que aquest llibre és un tresor. Els autors han fet 6.000 quilòmetres per entrevistar les famílies més antigues de Catalunya i construir un relat on els protagonistes habiten a la mateixa casa des de fa segles. Un testimoni valuós amb el qual Sidillà celebra els seus 10 anys de vida.

Cultura Agenda



CARMÉ GARCIA PADROSA

Un terrat del carrer d'en Carabassa el 1966, fotografiat per Carme Garcia Padrosa.

Barcelona a través de la mirada de les dones

Judith Vives

Coincidint amb la celebració del Dia de la Dona el 8 de març, Barcelona va inaugurar una exposició que mostra la ciutat fotografiada amb mirada femenina. *Barcelona fotògrafes* vol posar en relleu i reivindicar el paper, sovint poc reconegut, que les dones han tingut en la història de la fotografia de la ciutat. A la mostra, que es pot visitar en una instal·lació davant del Born Centre de Cultura i Memòria, es mostren unes setanta imatges que, en conjunt, ofereixen una crònica visual de la ciutat a través de la mirada de 21 fotògrafes que van construir així un relat amb mirada feminista.

En concret, s'hi poden veure imatges de les següents fotògrafes: Pilar Aymerich, Consuelo Bautista, Joana Biarnés, Anna Boyé, Milagros Caturra Soriano, Colita, Silvia T. Colmenero, Carme Garcia Padrosa, Kati Horna, Dora Maar, Rosario Martínez Rochina, Anna Maria Martínez Sagi, Margaret Michaelis, Marta Povo, Guillermina Puig, Marta Sentís, Rosa Szűcs del Olmo, Gerda Taro, Anna Turbau, Montserrat Vidal i Barraquer i Pilar Villarrazo.

Les fotografies van ser fetes entre la dècada dels anys 30 i principis dels 90 i permeten reconstruir la història moderna de la ciutat, posant-la en relació amb la mirada de les dones fotògrafes i explorant la narrativa urbana. L'exposició organitza les imatges a partir de tres períodes: els anys 30, dels 40 als 70, i fins als 90.

Així es pot veure com als anys 30 arriben a Barcelona fotògrafes procedents d'altres països europeus que fugen de l'auge del nazisme, atretes pels canvis polítics que se succeeixen des de la proclamació de la Segona República. En els primers anys del franquisme, la vida de les fotògrafes es concentra en un àmbit més privat, on els terrats es converteixen en observatoris i centres veïnals i vitals. A partir dels anys 70, les fotògrafes es fan un lloc als mitjans de comunicació i participen en la creació de nous llenguatges i de nous mitjans, com ara la revista *Vindication Feminista*.

La mostra té com a punt de partida el llibre del mateix nom que va ser coeditat per La Fàbrica i l'Ajuntament de Barcelona l'any 2020. Amb edició i textos d'Isabel Segura, *Barcelona: fotògrafes/fotógrafas* és el primer llibre que reconstrueix la història de la ciutat a través de la mirada de les dones fotògrafes, les d'aquí i les que van venir de fora, perquè també en siguin protagonistes quan s'explica la ciutat a través de les imatges.

La mostra, emmarcada dins els actes de celebració del Dia Internacional de les Dones, impulsats per la regidoria de Feminismes i LGTBI, serà itinerant. Després del seu pas pel Born es podrà veure al llarg del 2021 per diferents espais dels districtes de la ciutat, començant per Sants-Montjuïc.

DATA Fins al 6 de juny
LLOC Davant del Born (Barcelona)
PREU Gratuït

'La malaltia', el malestar dels joves al Lliure de Montjuïc

La nova proposta teatral de Juan Carlos Martel Bayod aborda el malestar dels joves d'avui. Es titula *La malaltia* i es pot veure fins a mitjans del mes d'abril a la Sala Fabià Puigserver del Teatre Lliure, a Montjuïc. Es tracta d'una peça docudramàtica sobre aquesta etapa de la vida, i ha comptat amb el treball de l'alumnat del Màster en Documental de Creació de la Universitat Pompeu Fabra i amb la dramaturgia d'Ingrid Guardiola.

L'obra parteix de l'homònima *La Malaltia*, una peça de Ferdinand Brucker estrenada l'any 1926, on uns joves estudiants de medicina del període d'entreguerres postexpressionista i nihilista només veuen futur en la mort o en l'aburguesament. Els te-

mes que tractava aquell text són el suïcidi, la depressió, el trànsit al món adult, l'amor romàntic, el capitalisme i la legislació penal al voltant de l'eutanàsia o la prostitució.

Ara, aquest text s'actualitza per traslladar a l'escenari el malestar dels joves d'avui a partir de sis actors i un treball videogràfic a través del qual s'explica la història d'una noia que expressa el seu *mal del món*. Els protagonistes de l'obra són Emma Arquillué, Guillem Balart, Francesc Marginet Sensada, Elena Martín, Martina Roura i Marianthònia Salas.

DATA Fins a l'11 d'abril
LLOC Teatre Lliure-Montjuïc (BCN)
PREU De 9 € a 20 €



TEATRE LLIU

Una escena de 'La malaltia', que es representa al Lliure de Montjuïc.

Mostra feminista a Cornellà

Fins diumenge 14 de març es pot visitar al Castell de Cornellà de Llobregat l'exposició *Feminista havies de ser*. Comissariada per Natza Farré, la mostra reivindica el feminisme tot fent un recorregut pels motius que fan necessària aquesta lluita per assolir la igualtat de gènere. La mostra també aprofundeix en la discriminació i la violència que pateixen les dones.

DATA Fins al 14 de març
LLOC Castell (Cornellà de Ll.)
PREU Gratuït

FineArt, fotografies per tot Igualada

Igualada s'ha omplert de fotografia gràcies a la celebració del FineArt, un festival que arriba a la novena edició consolidat com a referent en el món de la imatge. La cita presenta una quarantena d'exposicions que es poden veure en 12 espais de la ciutat, i amb les quals els vol apropar aquesta tècnica tant al públic en general com als aficionats o els professionals.

DATA Fins al 21 de març
LLOC Igualada
PREU Gratuït

La Calòrica parla del canvi climàtic

La companyia La Calòrica porta al Teatre Nacional de Catalunya una obra que reflexiona sobre l'emergència climàtica. Dirigida per Israel Solà, *De què parlem mentre no parlem de tota aquesta merda* presenta la carrera desesperada d'una comunitat que s'enfronta al repte de salvar la vida organitzant-se. Xavi Francès, Aitor Galisteo-Rocher, Esther López, Mònica López, Marc Rius y Júlia Truylol són els protagonistes d'aquesta obra que es basa en un text de Joan Yago.

DATA Fins al 4 d'abril
LLOC TNC (Barcelona)
PREU 24 €

Dominació al Teatre Akadèmia

El Teatre Akadèmia estrena *La Venus de les pells*, de David Ives, un joc de poder i seducció que reflexiona sobre els límits de la dominació. El text es basa en el clàssic de Leopold von Sacker-Masoch i s'ha convertit en un dels èxits més aplaudits de Broadway. Ara arriba a Barcelona dirigida per Guido Torlonia. Rubén de Eguía i Raquell Ferri donen vida a Thomas i Wanda, un director i una actriu que assagen una obra els diàlegs de la qual es confonen amb la realitat.

DATA Fins a l'11 d'abril
LLOC Teatre Akadèmia (Barcelona)
PREU 22 €

Nova edició de la Biennial d'Art Contemporani Català

S'obre una nova edició de la Biennial d'Art Contemporani Català, organitzada per Canals-Galeria d'Art, Bonart Cultural i Fundació Lluís Coromina. La mostra inclou una selecció d'autors que han participat abans en la biennial, molts d'ells ara artistes reconeguts. De cada un dels autors s'ha seleccionat una obra de format petit i mitjà, i totes s'interrelacionen a partir de temes com ara la natura.

A més, s'ha convidat l'artista Joan Fontcuberta a fer un treball videogrà-

fic que reflecteix els 591 autors que amb el temps han participat en la Biennial. L'artista ha fet una cerca a Google de cadascun d'aquests artistes i ha col·leccionat en tots els casos la primera pàgina de resultats que s'obté. Entre els artistes inclosos hi ha Ignasi Aballí, Tom Carr, Lúa Coderch o Perejaume, entre d'altres.

DATA Fins al 30 de maig
LLOC Espai Isern Dalmau (BCN)
PREU Gratuït

L'inclassificable Joseph Beuys s'exposa a La Virreina

La Virreina Centre de la Imatge ha obert les portes a una exposició sobre l'inclassificable artista Joseph Beuys. La mostra repassa els diversos marcs que van estructurar la trajectòria d'aquest provocador artista, com ara el temps històric en què va viure i treballar, des de finals dels anys cinquanta fins a mitjans anys vuitanta, fins al seu context cultural i la seva pròpia evolució com a artista.

DATA Fins al 23 de maig
LLOC La Virreina (Barcelona)
PREU Gratuït



Una de les obres de Beuys exposada.

La Tecla Sala mostra l'ecosistema artístic de l'Hospitalet de Llobregat

Des del 2015, més de 500 artistes visuals, músics, arquitectes, dissenyadors i agents culturals han escollit l'Hospitalet de Llobregat com a destí creatiu i conviuen en espais rehabilitats de l'antiga zona industrial. D'aquesta manera, la ciutat ha esdevingut un dels principals eixos culturals de l'àrea metropolitana de Barcelona. Ara, el Centre d'Art Tecla Sala proposa una lectura de l'actual context artístic del Districte Cultural amb l'exposició *Our garden needs its flowers*, que se centra en les arts visuals, la música i el disseny.

L'exposició es completa amb un programa d'activitats, concerts i dues mostres temporals al Centre d'Art Tecla Sala i a l'espai públic. Una d'aquestes exposicions temporals està dedicada a l'espai La Infinita, el laboratori de creació, investigació i producció artística fundat per l'artista Jordi Colomer i la productora Carolina Olivares. En aquesta mostra es presenta una selecció d'imatges, vídeos i textos que il·lustren les activitats diverses i no disciplinàries que hi han tingut lloc des de la

seua obertura, el novembre del 2018. L'altra exposició se centra en el taller de video-creació del programa Art i Territori, desenvolupat entre el juny i el novembre del 2020 i que va tenir com a punt de partida el projecte *Aquellas que no deben morir*, del col·lectiu Las Huecas.

DATA Fins al 18 de juliol
LLOC C. A. Tecla Sala (l'Hospitalet)
PREU Gratuït



Peça de la mostra 'Our garden needs...'



FINA MIRALLES A LA CASA ELIZALDE

Coincidint amb la gran exposició sobre Fina Miralles organitzada pel Macba, la Casa Elizalde ofereix una altra mostra que amplia i aprofundeix en la vida i l'obra de l'artista. En concret, es mostren l'escriptura i els treballs menys coneguts de Miralles realitzats a partir del 1984,

de retorn del seu viatge a l'Amèrica del Sud, un moment clau per a l'artista. *Fina Miralles: paraules fèrtils 1972-2017* adapta la mostra produïda el 2018 pel Museu d'Art de Sabadell feta amb motiu de l'edició de l'arxiu textual de l'artista. Fins al 31 de març. Entrada lliure.

AVÍS: Els espectacles i les activitats d'aquesta agenda poden patir canvis de data o horari o cancel·lacions per culpa de la pandèmia. Abans d'anar-hi, és aconsellable confirmar la informació a través de les pàgines web dels organitzadors respectius.

El voto culé canoniza a Joan Laporta

El antiguo presidente azulgrana vuelve al Camp Nou una década después de su adiós, tras arrasar con más de 30.000 votos y el 55% de los apoyos en unas elecciones marcadas por la pandemia

Cugat Comas
MATARÓ

Según el diccionario de la Real Academia Española, un voto es a la vez el derecho que se ejerce comúnmente con sobre y papeleta para expresar la preferencia como, en una de sus acepciones secundarias, aquella “promesa que se hace a la divinidad o a las personas santas, ya sea por devoción o para obtener determinada gracia”. Partiendo de ambos significados, uno puede conceptualizar el contundente triunfo de Joan Laporta Estruch en los comicios a la presidencia del Barça del domingo pasado como una simple expresión electoral o como algo más propio del misticismo y la creencia espiritual. La hipérbole que siempre se le supone al “*més que un club*” invita a este segundo ejercicio, puesto que, por mucho que Manuel Vázquez Montalbán definiera al club blaugrana como un ejército catalán desarmado, la semejanza a una organización eclesial que para mantener la fe escoge de vez en cuando a su pontífice podría bien darse por válida.

La victoria de Laporta entre los fieles culés es incontestable, mayoritaria y definitivo-

ria del momento en que se encuentra la culerada como parroquia. Más de 30.000 votos, el 54,8% de los sufragios emitidos, convierten a este carismático abogado en el segundo presidente con más apoyo de la historia. Y esto con un proceso electoral marcado por la pandemia, las restricciones gubernativas y la sucesión de capítulos de la ópera bufa en la que se convirtió en el último lustro el supuesto mejor club del mundo. Laporta volvió a ganar 18 años después de imponerse por primera vez y vuelve a la *silla eléctrica* presidencial una década después de despedirse de ella. Solo en Hollywood se aceptaría semejante guión.

Laporta jugó en las elecciones a no cometer fallos, a sabiendas de que, tan solo por la descomposición del club propiciada por sus antagonistas y la abismal diferencia de popularidad entre él y sus dos oponentes, la suya sería la papeleta más elegida. A Víctor Font y a Toni Freixa les quedó poco más que cantarles el dicho de que “segundas partes nunca fueron buenas”, poco armamento ante todo el paso procesional de la fe cruyffista.

Ganado de antemano

El relato que quedará y la interpretación dominante es que tan solo con su archiconocida e impactante lona monumental a unos pocos metros del Bernabéu –diciendo tan solo que se prestaba a volver–, Laporta ya había ganado las elecciones. Tejiendo similitudes con su anterior triunfo electoral, se pueden establecer paralelismos de por qué el barcelonismo se ha vuelto a encomendar a él: hizo falta la quiebra del mal epílogo de Núñez que supuso el trienio negro de Gaspart para elevar a los cielos al joven Laporta, de la misma manera que ha bastado el antecedente y su cóctel con el abismo deportivo y la bancarrota económica y social de Rosell-Bartomeu para ir a buscar al mismo santo –patrón del frenesí– para curar las heridas.



Joan Laporta, acompañado de miembros de su candidatura.

Laporta jugó en las elecciones a no cometer fallos, beneficiado por su mayor popularidad

En 2003 ya llegó a la presidencia tras una etapa de grave crisis deportiva

Font, que ha sufrido una “derrota dulce”, se retira a sus cuarteles de invierno

Del mismo modo que los devotos y practicantes siempre creen que las pestes se curan con procesiones, el barcelonismo ha querido confiar en un segundo milagro que canonice a Laporta en el santoral. Es percibido como la urna de las esencias de lo que a menudo el catalán no se atreve a querer ser: es un *mecagondéu*, una blasfe-

mia necesaria o la *rauxa* que salpimenta el reino del *seny*: algo así como un pecado conocido y aceptado antes que un Víctor Font por conocer. Font, por cierto, se retira ahora a su cuartel de invierno –poco invierno, en Dubai– con una derrota dulce y un 30% posibilista en clave de futuro. Si Laporta no hubiese encontrado quien le avalase, Font estaría hoy a los mandos culés.

Reza el inicio del conocido romance de Unamuno que “cuando el alba me despierta, los recuerdos de otras albas me renacen en el pecho las que fueron esperanzas”. A eso se abrazó el domingo el barcelonismo, en un ejercicio coral de credo, esperanza y adhesión, aunque sea de lo más ingenuo creer que cesarán las cainitas disputas en el seno del barcelonismo. Laporta tendrá como soporte el hecho de que la sensación de crisis es compartida y puede continuar siéndolo mientras la instrucción del *Barçagate* y los desastres económicos heredados de la anterior Junta sigan siendo una mina de donde extraer titulares sonrojantes. A poco que se enderece el club como Koeman y los suyos han remontado la percepción de la temporada, se antoja una alfombra de complicidades para un Laporta que durante la campaña ha mostrado su cara más sosegada, sin trapío ni polémicas.



LA INCÓGNITA: ¿SEGUIRÁ MESSI?

Una de las ideas fuerza esgrimidas por Joan Laporta durante la campaña electoral –insinuando más que prometiendo– ha sido que solo con él en el palco el mejor jugador de la historia pensaría en continuar en el Futbol Club Barcelona más allá del 30 de junio, cuando termina su contrato. Del mismo modo que el conocido burofax fue el desencadenante del voto de censura, la resolución del factor Messi es importante y puede facilitar o complicar los primeros meses del Laportismo 2.0 en el club. Equipo, club y ejército de bomberos contables esperarán la decisión del argentino, que regaló a todos los culés un halo de esperanza con su presencia el domingo en el Camp Nou, participando de los comicios azulgrana.



Freixa, Laporta y Font, tras los comicios.

A poco que se enderece el club, Laporta encontrará una alfombra de complicidades

Rebajar la masa salarial de los futbolistas, una de las primeras decisiones de la nueva junta

La noche electoral no tuvo otro color que el rojo de las mascarillas de *Estimem el Barça* –cancioncilla de pesadilla, por cierto– ni otro nombre que el de Joan Laporta. Vimos su jarana, se asistió a una elegante foto y abrazo a tres con Font y Freixa, y el ganador tiró de aires de Kennedy en su primera alocución. Detrás de la versión del “pregúntate qué puedes hacer tú por América” del malogrado presidente estadounidense, puede esconderse la clave de las muchas decisiones que Laporta tendrá que tomar en cuanto la Liga de Fútbol Profesional valide su aval económico –ojo al montante: 125 millones de euros– y sea presidente efectivo.

Es predecible que alguien que ha hecho encender de nuevo las velas de la religión azulgrana quiera aprovechar esa nueva luz. Desde los bonos económicos en clave de micromecenazgo abiertos *urbi et orbe* a la *culerada* como salvavidas de parte de las deudas a una posición de fuerza con sus empleados deportistas para rebajar la masa salarial podrían entrar en ese “qué puedes hacer tú por el Barça”. Otras penitencias –como las incomodidades necesarias para acelerar el Espai Barça– estarán también en el orden del día de la nueva junta directiva.

La misión imposible de la deuda ya tiene sala de máquinas

Jaume Giró (La Caixa) y Ferran Reverter (MediaMarkt) son los escogidos para evitar el naufragio económico culé

**C. C.
MATARÓ**

Se cuenta que Laporta tardó en oficializar su candidatura porque le costó dar con su equipo directivo al completo. Esas supuestas dificultades en recolectar el aval y los apoyos se desvanecieron cuando anunció a Jaume Giró, conocido por su trayectoria en Fundació La Caixa, como hombre fuerte del proyecto económico. A este golpe de efecto se sumó el pasado lunes, ya como presidente electo, el fichaje de Ferran Reverter como futuro CEO, máximo ejecutivo del club. Le avala el *milagro* económico de MediaMarkt. Ambos van a ser los ingenieros de una sala de máquinas en la que todo chirría con una deuda astronómica.

Según las cuentas hechas públicas por el club, la deuda asciende a 1.173 millones y la cifra más preocupante es que el pasivo a corto plazo para el próximo 30 de junio es de 730 millones. Ante semejante panorama la operación para evitar el colapso ad-

quiere tintes de *misión imposible*. Giró y Reverter tendrán que ser Tom uno y Cruise el otro para reflotar al Barça.

¿Cómo lo harán? En campaña, Giró ha hablado de reorganizar y renegociar la deuda con las entidades bancarias y ha puesto sobre la mesa la cifra de 400 millones que podrían adquirirse con la emisión de bonos. El Barça puede volver a los tiempos de pedir otro esfuerzo a sus socios para salvarse. Es en los proyectos a futuro –y en la vuelta del público al Camp Nou– donde Giró y Reverter tendrán que hacer aflorar nuevos ingresos. El Espai Barça –con o sin Goldman Sachs de socio–, un apellido para el estadio, nuevos *partners*, el proyecto Barça Corporate que podría venderse, franquicias o academias del Barça por el continente o la explotación de los eSports son frentes en los que apostar para que la misión imposible tenga final feliz.

La deuda asciende a 1.173 millones, 730 de los cuales son a corto plazo

Giró ha puesto sobre la mesa la emisión de bonos por valor de 400 millones



Reverter, nuevo CEO del Barça, en una imagen corporativa de MediaMarkt.

EL QUINZE

de **Público**

PUNTUALS, PROPERES I POPULARS

Biblioteques

BARCELONA

Bib. Ateneu Barcelonès
Bib. Barceloneta-La Fraternitat
Bib. Bellvitge
Bib. Bon Pastor
Bib. Camp de l'Arpa-Caterina Albert
Bib. Can Rosés
Bib. Canyadó i Casagemes-Joan Argenté
Bib. Canyelles
Bib. El Carmel-Juan Marsé
Bib. Clarà
Bib. El Clot-Josep Benet
Bib. Collserola-Josep Miracle
Bib. Les Corts-Miquel Llongueras
Bib. Esquerra de l'Eixample-Agustí Centelles
Bib. Fort Pienc
Bib. Francesc Candel
Bib. Francesca Bonnemaison
Bib. Gòtic-Andreu Nin
Bib. Guinardó-Mercè Rodoreda
Bib. Horta-Can Mariner
Bib. Ignasi Iglésias-Can Fabra
Bib. Jaume Fuster
Bib. Joan Miró
Bib. Nou Barris
Bib. Poblenou-Manuel Arranz
Bib. Poble-sec-Francesc Boix
Bib. Ramon d'Alòs-Moner
Bib. Les Roquetes
Bib. Sagrada Família-J. M. Ainaud de Lasarte
Bib. La Sagrera-Marina Clotet
Bib. Sant Antoni-Joan Oliver
Bib. Sant Gervasi-Joan Maragall
Bib. Sant Martí de Provençals
Bib. Sant Pau-Santa Creu
Bib. Trinitat Vella-José Barbero
Bib. Vallcarca i els Penitents-M. Antonieta Cot
Bib. Vapor Vell
Bib. Vila de Gràcia
Bib. Vilapicina i la Torre Llobeta
Bib. Zona Nord

ABRERA

Bib. Josep Roca i Bros

AIGUAFREDA

Bib. Lluís Millet i Pagès

BADALONA

Bib. Can Casacuberta
Bib. Llefià-Xavier Soto
Bib. Lloreda
Bib. Pomar

BADIA DEL VALLÈS

Bib. Vicente Aleixandre

BALSARENY

Bib. Pere Casaldàliga

BARBERÀ DEL VALLÈS

Bib. Esteve Paluzie

CASTELLDEFELS

Bib. de Castelldefels-
Ramon Fernández Jurado

CERDANYOLA DEL VALLÈS

Bib. Central de Cerdanyola

CORNELLÀ DE LLOBREGAT

Bib. Marta Mata
Bib. Sant Ildefons

ESPLUGUES DE LLOBREGAT

Bib. Central Pare Miquel

GAVÀ

Bib. Josep Soler Vidal
Bib. Marian Colomé

L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

Bib. La Bòbila
Bib. La Florida
Bib. Josep Janés
Bib. Santa Eulàlia

EL MASNOU

Bib. Joan Coromines

MOLINS DE REI

Bib. Pau Vila

MONTCADA I REIXAC

Bib. Can Sant Joan
Bib. Elisenda de Montcada

Vallès Occidental

Baix Llobregat

MONTGAT

Bib. Tirant Lo Blanc

EL PAPIOL

Bib. Valentí Almirall

EL PRAT DE LLOBREGAT

Bib. Antonio Martín

PREMIÀ DE DALT

Bib. Jaume Perich i Escala

PREMIÀ DE MAR

Bib. Martí Rosselló i Lloveras

RIPOLLET

Bib. Ripollet

RUBÍ

Bib. Mestre Martí Tauler

SABADELL

Bib. Can Puiggener
Bib. del Nord
Bib. de Ponent
Bib. Els Safareigs
Bib. del Sud
Bib. Vapor Badia

SANT ADRIÀ DE BESÒS

Bib. Font de la Mina
Bib. Sant Adrià

SANT ANDREU DE LA BARÇA

Bib. Aiguestoses

SANT BOI DE LLOBREGAT

Bib. Jordi Rubió i Balaguer
Bib. Maria Aurèlia Capmany

SANT CUGAT DEL VALLÈS

Bib. Central Gabriel Ferrater
Bib. de Mira-sol-Marta Pessarrodona
Bib. de Volpelleres-Miquel Batllori

SANT FELIU DE LLOBREGAT

Bib. Montserrat Roig

SANT JOAN DESPÍ

Bib. Mercè Rodoreda
Bib. Miquel Martí i Pol

SANT JUST DESVERN

Bib. Joan Margarit

SANTA COLOMA DE GRAMANET

Bib. Can Peixauet
Bib. Central de Santa Coloma de Gramenet
Bib. del Fondo
Bib. Singuerlin-Salvador Cabré

Distribució
gratuïta i
personalitzada.
Segmentació
territorial a l'àrea
metropolitana

40.000
exemplars
setmanals

Punts de recollida

Arc de Triomf
Bac de Roda
Badalona-Pompeu Fabra
Baix Llobregat
Barceloneta
Bellvitge
Can Vidalet
El Carmel
Catalunya
Ciutadella-Vila Olímpica
Mercat de Collblanc
Escola Industrial
Espanya
Fabra i Puig
Fondo
Fontana
Francesc Macià
Glòries
Horta
Hospital Clínic
Jaume I
Lesseps
Lluçmajor
Maria Cristina
Palau Reial
Palau Robert
Paral·lel
Passeig de Gràcia-Gran Via
Poblenou
Pubilla Casas
Rambla Catalunya-Rosselló
Rambla-Boqueria
Sagrada Família
Sagrera
Sant Adrià de Besòs-Joan XXIII
Sant Andreu
Santa Eulàlia-Torrassa
Sants Estació
Sarrià
Torrassa
Universitat
Ronda Universitat-Pelai
Vall d'Hebron
Virrei Amat
Zona Universitària

Passatemps

MOTS ENCREUATS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												

© 2021 www.pasatiemposweb.com

Horizontals

1. Paquet gros de llana, cotó o d'una altra matèria, lligat molt estret amb cintes metàl·liques o filferros. A la màquina jacquard, unió que hi ha entre cada ganxo i la seva arcada. 2. Situat més amunt. Forma del femení de l'adjectiu possessiu ton. 3. Asbest. Arrels comestibles de la ravenera. 4. Propi d'una caricatura. 5. D'Otos. Antiga síl·laba do. Roca sedimentària detrítica constituïda per grans de mides diverses i dipositada per una glacera. 6. Arbre que no perd les fulles a l'hivern. Qualitat d'aspriu. 7. Donar caràcter català a quelcom. 8. Antiga moneda equivalent a vint-i-cinc cèntims, la quarta part d'una pesseta. Acció de recalcar una embarcació.

Verticals

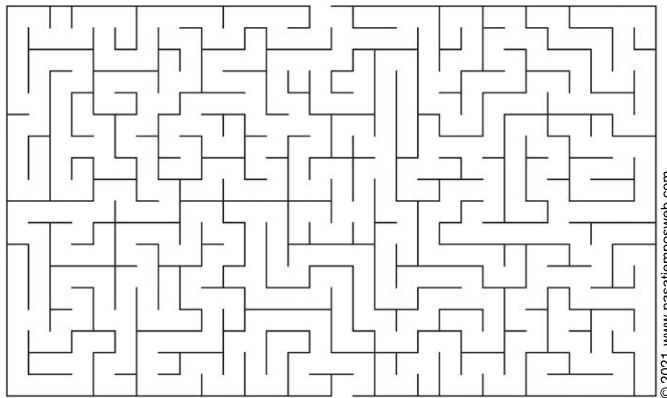
1. Esclafar un buc per pressió lateral. 2. Relatiu a l'asma. 3. Cuir. Alumini. 4. De figura rectangular amb la base més gran que l'altura. 5. Captivar algú per un atractiu poderós. 6. Dret i rígid. Una cosa és plena quan ja no hi cap res més, no s'hi poden posar més persones o coses. 7. Conjunció que es fa servir per reforçar una negació. Ocell de l'ordre dels musofagiformes, de la família dels musofàgids. 8. Programa que s'executa concurrentment o simultàniament amb altres. 9. Fer oració a Déu, pregar. Símbol de valina. 10. Una persona que porta molts anys d'experiència en una professió o en una activitat. 11. Dit literàriament del vent que té una certa periodicitat anual, en plural. 12. Acció de rasclar.

LES 7 DIFERÈNCIES



© 2021 www.pasatiemposweb.com

EL LABERINT



© 2021 www.pasatiemposweb.com

SUDOKU

	6			3				8
	4	5	6		8			7
			5	7	1			
		6			2			9
	7	1		9	5		6	4
2		3	4	6			1	
6	2	7	1					
		8	7					6
			2		6	5	7	

© 2021 www.pasatiemposweb.com

Fàcil

2	9			4		6		
							1	9
8	2		7			4		
	4				2	8		1
	5			6	8			
9	7				3			
	3	6						2
4						1	7	

© 2021 www.pasatiemposweb.com

Difícil

SOLUCIONS

4	8	5	6	2	9	1	7	3
1	3	6	5	7	4	9	8	2
9	7	2	8	1	3	5	4	6
3	5	1	4	6	8	2	9	7
6	4	7	9	5	2	8	3	1
8	2	9	7	3	1	4	6	5
7	6	4	2	8	5	3	1	9
2	9	3	1	4	7	6	5	8
5	1	8	3	9	6	7	2	4

Difícil



MOTS ENCREUATS
Horitzontals: 1. Paca. Encoler. 2. Superior. Ta. 3. Amiant. Ravess. 4. Caricaturesc. 5. Otos. Ut. Til. 6. Pi. Asprivesa. 7. Acatallanar. D. 8. Ral. Recalada. Verticals: 1. P. Acopar. 2. Asmàtica. 3. Curo. Al. 4. Apaisat. 5. Encisar. 6. Eta. Pie. 7. Ni. Turac. 8. Corutina. 9. Orar. Val. 10. L. Veler. 11. Etesis. D. 12. Rasclada.

Fàcil



Jordi Bes

Quan va aprendre a anar en bici? Quan tenia 6 anys. Me'n va ensenyar el meu pare. Ara és la meua forma de mobilitat a Granollers i a Barcelona. No tinc cotxe, vaig en tren i en bici a tot arreu, menys per treballar, que he d'utilitzar la furgoneta.

És conflictiu circular per ciutat? Porto 10 anys i ja no ho és tant, o no m'hi fixo tant. El conflicte entre el cotxe i la bici seguirà, i no saps fins a quin punt és bo enfadar-se.

Com va conèixer En Bici Sense Edat? Treballava de missatger en bici a Granollers. El 2018 estant a l'atur vaig apuntar-m'hi.

Quina és la tasca de l'associació? Té uns tricicles adaptats per al transport de persones grans. Anem a residències o habitatges de Barcelona i les traïem a fer un volt.

Com ha afectat la pandèmia? Amb el confinament total no es podia, però amb la represa vam tornar a sortir amb mesures de desinfecció i la mascareta.

Com ho ha viscut la gent gran, la majoria dones? Ha sigut dur. Moltes tenen poques connexions: a vegades la filla els porta la compra o surten al mercat a comprar quatre coses, i moltes no ho han pogut fer tant. Llavors les passejades les viuen amb ganes.

I per part seva? Quan estàvem tancats ho trobava a faltar. A mi m'aporta la satisfacció de treure una persona que ho necessita al carrer i fer-la feliç fent un volt, parlar amb ella o fer que reconnecti amb el barri.

Què és La Gran Pedalada que fan aquest cap de setmana? És una pedalada virtual sota el lema "Avancem juntes contra la so-

ledat no volguda" per continuar donant servei a la gent gran. Per apuntar-s'hi es pot fer un donatiu a partir d'un euro a través de l'app Strava, on s'acumulen els quilòmetres que es facin caminant, corrent o en bici.

A la gent gran li manca socialitzar més? N'hi ha molta que sí. Als habitatges no es nota tant, perquè són persones independents, però a les residències sí, perquè necessiten assistència o no les visiten tant com els agradaria. En alguns casos hi ha gent gran que gairebé no surt al carrer.

Què cal per fer voluntariat amb persones grans? Ganes, saber escoltar i tenir bon tracte, perquè t'expliquen moltes històries, i paciència, perquè algunes usuàries tenen problemes de memòria o els costa.

Quin és el futur de la bici? Fa falta una mica de força, però a Granollers ara veig més bicis. Veig un futur una mica més positiu del que em semblava abans de la pandèmia.

Álex López

"Faig feliç gent gran fent un volt amb tricicle"

És voluntari d'En Bici Sense Edat, una associació que trenca amb la soledat de les persones grans: aquest cap de setmana fan una pedalada virtual per recaptar fons

A GRANOLLERS

Álex López (Granollers, 1993) col·labora perquè En Bici Sense Edat tingui un tricicle a Granollers per treure a passejar també la gent gran de la seva ciutat. López ha estudiat tres cicles de grau superior -química ambiental, educació ambiental i control de qualitat- i treballa d'ajudant de tècnic d'emissions atmosfèriques. Ara ha creat a OpenStreetMap una versió singular del mapa del metro, FGC, tramvia i funicular de Barcelona i els seus voltants en què les línies es transformen en recorreguts similars per fer en bici. Així ha aconseguit unir dues passions: bicicleta i tren.

Para quienes quieren leer lo que nadie más se atreve a publicar

más detalle en <https://re.publico.es/>

R
La **REPÚBLICA**
de **Público**